

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК
отделение «Ноосферное образование»

Н.В. АНТОНЕНКО
М.В. УЛЬЯНОВА

ПЕДАГОГИКА НООСФЕРНОГО
РАЗВИТИЯ

МОСКВА 2007

ББК 74.26

A72

Рецензенты:

Доктор философских наук, доктор медицинских наук, академик Российской академии естественных наук, академик Академии проблем безопасности, обороны и правопорядка, лауреат премии М.Ломоносова, профессор **Б.А. Астафьев**

Доктор психологических наук, академик Российской академии естественных наук, академик Академии проблем безопасности, обороны и правопорядка, профессор **Н.В. Маслова**

Художник – член Союза дизайнеров России **Ю. Фомичева**

A72 Антоненко Н.В., Ульянова М.В. – Педагогика ноосферного развития. - М.: Экон-Информ, 2007. – С 220 с илл.

Здоровьеразвивающим аспектам в педагогике посвящено множество работ, тем не менее, проблема психолого-педагогического исследования роли и необходимости здоровьесбережения всех участников образовательного процесса остается далекой от решения. Различные аспекты природосообразной педагогики отражены во многих педагогических подходах, начиная с Сократа. Однако только в педагогической системе Ноосферного образования целостно обобщены, агрегированы и внедрены все известные науке теоретические, методологические, мировоззренческие, методические и практические аспекты природосообразной педагогики.

Данное методическое пособие адресовано в первую очередь педагогам и психологам, которые используют психолого-педагогический инструментарий Ноосферного образования для развития, сбережения и укрепления здоровья детей. Этот инструментарий основан на главном принципе Ноосферного образования – Потенциальной Интеллектуальной Безопасности, для созидательного на всех уровнях бытия обучения и воспитания целостной личности в соответствии со Всеобщими Законами Мира, Общими Законами Человеческого Общества и Специальными Законами педагогики, психологии и физиологии.

Данное пособие рекомендовано для педагогов-новаторов: методистов, учителей, воспитателей, психологов, родителей, управленцев, а также всем людям, интересующимся здоровьеразвивающей природосообразной педагогикой.

ISBN 978-5-9506-0280-1

© Н.В. Антоненко, М.В. Ульянова, 2007

© Ю. Фомичева, иллюстрации, 2007

© Институт Холодинамики, 2007

СОДЕРЖАНИЕ

О состоянии образования в мире и России	5
Устойчивое и неустойчивое развитие России или план Аллена Даллеса в действии	9
«Открытая» и «закрытая» информация по стратегии образования и здоровья в мире	15
Зачем России Ноосферное образование?	19
Приоритетные ценности Ноосферного образования и новейшие открытия в науке о человеке.....	22
Исторический аспект развития природосообразной ноосферной педагогики	27
Модель перехода к целостному мышлению в современной школе.....	49
Управленческая функция учителя	56
На одном языке с природой: созидательное мировоззрение и природосообразный инструментарий ноосферного образования	62
Природосообразный метод преподавания учебных дисциплин как инструмент здоровьеразвития и здоровьесбережения личности.....	66
Этапы работы с учебной информацией в ходе природосообразного урока.....	75
Релаксация в учебном процессе как механизм самопроизвольной саморегуляции биологической системы. Метод БОС	82
Согласование природных циклов в образовательном процессе.....	89
Алгоритм создания учебного образа – схемы.....	99
Алгоритм создания релаксационного текста для объяснения нового материала на основе учебного образа-схемы	104
Пример использования биоадекватной методики преподавания в образовательном процессе.....	109
Пример тематического плана урока	111
Примерный вариант опорного конспекта урока.....	112
Синхронизация уровней развития личности учащегося по- средством учебной информации в ходе учебного занятия	117
Формирование физического уровня развития ученика в ходе природосообразного урока (Таблица №1).....	118
Формирование личностного уровня развития ученика в ходе природосообразного урока (Таблица № 2).....	127

Формирование межличностного уровня развития ученика в ходе природосообразного урока (Таблица № 3).....	134
Формирование социального уровня развития ученика в ходе природосообразного урока (Таблица № 4)	139
Формирование принципиального уровня развития ученика в ходе природосообразного урока (Таблица № 5).....	145
Формирование универсального уровня развития ученика в ходе природосообразного урока (Таблица № 6).....	149
Формирование управленческого уровня развития ученика в ходе природосообразного урока (Таблица № 7).....	154
Формирование уровня высшего потенциала развития ученика в ходе природосообразного урока (Таблица № 8)	158
Оценка эффективности психолого-педагогического процесса	163
Схемы анализа урока (общая, психолого-педагогическая).....	166
Оценочный лист работы педагога	169
Вместо послесловия «Размышления об иерархии воспитания»	171
Приложения:	
Отличие Ноосферного образования от других педагогических подходов. Сравнительный анализ	179
Отличие Ноосферного образования от других психологических практик. Сравнительный анализ	197
Приложения «Мудры»	212
Библиография	214

О СОСТОЯНИИ ОБРАЗОВАНИЯ В МИРЕ И РОССИИ

Сегодня Россия занимает 30-е место в мире по уровню образованности, отдав лидерство Финляндии¹.

Места по уровню образованности стран продолжают определяться, раздаваться, заниматься, а состояние образования во всем мире пришло к краху², о чем свидетельствует общеизвестный «системный кризис на планете», зафиксированный Римским клубом еще в 70-е годы и не разрешенный по сей день³. Россия идет по «пути политической реакции и социального регресса, пути национальной катастрофы, ведущего к гибели российской цивилизации»⁴.

Ведущие врачи России утверждают, что наша страна - огромный стационар, и надо срочно менять ситуацию. Ибо в этом стационаре, в настоящее время, в России 35 млн. детей и подростков, из них только 3-4 % детей, поступающих в школу, считаются здоровыми (остальные дошкольники уже больны). На 100 выпускников в Москве официально зафиксировано 190 хронических заболеваний. То есть после окончания школы здоровых детей остается около 1%⁵. А как быть с растущей армией (около 5 млн.) беспризорных детей, которые уже выпали из образовательной системы и являются безграмотными или малограмотными агрессивно настроенными личностями? Кому нужно больное и очередное безграмотное поколение детей, у которых формируется «прозападная» система ценностей, и которое уже является разрушающим потенциалом России? Кто из россиян находится рядом с творцами «нового мирового порядка», имеющих целью создание «всемирной империи» под управлением «Комитета трехсот»?⁶ Кто из россиян устремлен к планомерному преобразованию человеческого общества планеты Земля в единое «рабовладельческое поместье», управляемое владельцами транснациональных компаний, узким кругом конкретных семейств – обладателями «мировых денег»?⁷ Навязываемый России «либеральный» проект развития имеет целью осуществление перехода всей российской собственности к новым хозяевам – владельцам Транснациональных Корпораций и Мирового Капитала. Подразумевается и освобождение территории России для проживания в будущем «золотого миллиарда». Проводится это путем расчленения и ликвидации России как суверенного государства. Происходит уничтожение многовековой Русской Цивилизации с ее Великой Русской Культурой, осуществляется нейролингвистическое перепрограммирование подростков – сведение лексического словаря до 600 слов (для сравнения: лексика А. Пушкина, Л. Толстого, Ф. Достоевского - 25.000 – 30.000 слов).

Необоснованный, контролируемый «хозяевами жизни» экономический рост разрушает природную среду, приводит к экологической деградации, что подрывает благополучие и даже само выживание шестимиллиардного населения Земли: разрушение природы становится необратимым и ставит человечество на грань полного уничтожения⁸.

Существует несколько сценариев развала и уничтожения здорового человека. Например, многолетнее использование биополитики, наркотиков, высоких PR-технологий как пси-оружия для воспитания унифицированного мировоззрения, ограниченного, то есть нецелостного мышления, рабской психологии⁹.

Чтобы процесс полного развала был легко управляем «внешней силой», на территорию России и ближайших стран вводятся «международные» войска под предлогом «защиты» ядерных объектов и собственности иностранных «инвесторов»¹⁰. Из 145 миллионов россиян планируется оставить около 15 миллионов для «обслуживания», как говаривала еще М.Тэтчер, «для России – в самый раз». Остальным россиянам помогут быстро и без эксцессов вымереть в течение одного – двух поколений. Для этого уже используются террористические акции, спецпровокации конфликтов¹¹, искусственно созданные эпидемии¹², техногенные катастрофы¹³, программы по ограничению рождаемости¹⁴, модифицированные продукты питания¹⁶, подмена ценностей, «обнуление» нравственности.

Через средства массовой информации (СМИ) происходит одурачивание, программирование и зомбирование людей¹⁵. В тех же СМИ мелькает информация о том, что за Всеобщим Образованием и изданием учебников в нашей стране стоит мафиозная структура Теневого Правительства. Кто, что и как может спасти Россию, спасти Мир? Есть ли выход? Да. Это **новое образование** людей.

В России с 1999 существует *отечественная* Инновационная система образования (*Природосообразная или Ноосферная*)¹⁷ которая внедряется экспериментальным путем на личном подвижничестве коллектива ученых и педагогов-практиков под руководством доктора психологических наук Наталии Владимировны Масловой, эта система разрешает все перечисленные проблемы.

Каждый год система Ноосферного образования подтверждает возможность здоровьесбережения, здоровьеразвитие наших детей, формирование у них созидательного сознания и деятельности в соответствии с Законами Мироздания¹⁸. На практике доказана возможность ускорения процесса приобретения знаний и архивирования умений для использования этих знаний в повседневной жизни, при одновременном высочайшем росте здоровья, нравственности и культуры учащихся. И в тоже время на равных условиях с другими системами образования (*традиционная, развивающаяся*) инновационная – ноосферная, посредством специального

природосообразного метода преподавания учебных дисциплин и новых учебников¹⁷ документально фиксирует: восстановление здоровья детей до 99% и формирование у молодежи новых созидательных качеств¹⁷⁻²¹.

Ноосферное образование апробировано, внедрено и представлено высокой результативностью в некоторых учебных заведениях во всех округах РФ: Приволжском, Дальневосточном, Сибирском, Северо-Западном, Центральном, Уральском, Южном; в Украине, Казахстане. Разработки по ноосферному образованию отмечены высокими наградами^{19,20}. Система ноосферного образования продолжает совершенствоваться с учетом новых открытий в науках о человеке и развиваться на практике.

Что дает это образование? Разрешение существующих проблем. Возможность за короткий срок обучить и оздоровить всех? Да.

Ситуация в школах России

По официальным данным Минздрава РФ только треть учащихся школьного возраста являются относительно здоровыми. Десять лет назад эта цифра составляла 50%. Доля абсолютно здоровых детей сегодня не превышает среди младших школьников 10%, среднего возраста – 6%, старших – 3%. Уровни учебной нагрузки в гимназиях и лицеях завышены в 8 раз, а уровни физической активности учеников в 2-3 раза ниже физиологически потребных.

К окончанию школы 50% подростков имеют ограничения по состоянию здоровья в выборе профессии и для призыва на службу в армию. Эти проблемы становятся ахиллесовой пятой национальной безопасности России²².

Положительная или отрицательная взаимосвязь между образовательным процессом и уровнем физического, психического и нравственного здоровья учащихся школ, к сожалению, не привлекает того внимания российских властей, которого заслуживает эта актуализирующаяся с каждым годом тема.

Существует зависимость между здоровьем учащихся и здоровьем педагогов. Анкетирование педагогов Санкт-Петербурга выявило, что 67% из них считают свое здоровье удовлетворительным и плохим, эмоциональную устойчивость обнаружили только 40% учителей. Поэтому от профессионального стресса учителя до школьного стресса ученика нередко – один шаг²³.

Ни один из всех социально-экономических и медицинских факторов, с помощью которых пытаются объяснить заболеваемость детей в РФ, никак не объясняет природы демографической катастрофы. На это указывают данные многих исследований.

Конечно, на эти показатели наложили свой отпечаток многие внешкольные факторы. Но вместе с тем свою лепту в эту типичную для

России картину внесла наша конкретная школа с устаревшими образовательными технологиями²³.

Ссылки:

1. По результатам исследований «PISA» 69 % российских детей не справились с тестами, выявляющими не уровень освоения школьной программы, а способность применять полученные знания в жизни. Они заняли 25 – 30-е место из 40 стран. На первом месте оказались дети из Финляндии./ Из материалов Газеты «Первое сентября» за 2006г/. Статья С. Кирилловой «Открытое образование».
2. Информация о состоянии образования в мире и России представлена на Интернет-сайте «РИА-новости»: <http://www.rian.ru/analytics/20060317/44479823-print.html>.
3. Эрвин Ласло. Пятый доклад Римскому клубу Цели для человечества. - М.: 1977.
4. М. Степашкин. Причины гибели великих цивилизаций. - М.: 2003.
5. Медицинская газета. - Февраль 2006. № 12 – 17.
6. Колеман Дж. Комитет 300: Трехсот: Тайны мирового правительства (пер. с англ.) /Изд. 4-е/. - М.: Витязь 2006 г.
7. Национальный проект, «удерживающий» принятия идеологии и конституционных изменений в государственном, экономическом, социальном устройстве России Фонда «Единство нации». Глава «О сути происходящего» <http://www.nacidea.ru>.
8. П.Г. Кузнецов «Статья Д. Кожевникова о Л.С. Полаке» <http://www.pobisk-memory.narod.ru/book/piramida/glava2.htm> (46 КБ)01.02.2006.
9. Ю. Козенков. Необъявленная война. - М.: 2006 г.
10. П. Тулаев. Россия и Европа в условиях четвертой мировой войны./ Русский международный журнал «Атеней» № 7 2006.
11. Новостная поисковая система Redtram Россия «Межконтинентальные ракеты с неядерной боеголовкой - это провокация конфликтов» Источник [Blotter http://www.redtram.ru](http://www.redtram.ru)
12. Живой журнал «Live Journal»./ Статья «О вымирании. По просьбе Фалька» от 21.02 2006.
13. Материалы XII Международной конференции по экологическому образованию «Устойчивое будущее: на пути к экологически безопасному гражданскому обществу». По данным Института исследования природных и техногенных катастроф Удмуртского государственного университета. От 28.07.2006. <http://intd.uni.udm.ru/> Бюллетень выпускается Союзом "За химическую Безопасность" *
14. А. Григорьев. Статья «К 2032 году исчезнет каждый четвертый...»./ Журнал «Вести СоЭС» № 2 (21) 2002 г.
15. Бюллетень «За химическую Безопасность» / Сообщение «Генно-Модифицированные Продукты: ВЗГЛЯД ИЗ АМЕРИКИ» UCS-INFO.946, 27 ноября 2002 г. (<http://www.seu.ru/members/ucs>)
16. Н.В. Маслова. Ноосферное образование. - М.: 1999, 2002.
17. Н.В. Маслова. Периодическая система Законов Мира. - М.: 2005.
18. Материалы Всероссийского форума с международным участием «Образование и здоровое развитие учащихся» (Часть I, II, III) М.: 2005. <http://www.obrzdrav.ru>
19. Сборник научных разработок, статей, аналитических записок, рецензий, экспертиз «Законы Мира и Образование».- М.: 2007.
20. Специальное приложение «Результаты Ноосферного образования» к Сборнику научных разработок, статей, аналитических записок, рецензий, экспертиз «Законы Мира и Образование».- М.: 2007.
21. А.А. Коробейников Доклад "О состоянии здоровья детей в Российской Федерации". - М.: 2003.
22. Из Материалов международного конгресса "Здоровье, обучение, воспитание".- М.: 2004.
23. Из Материалов «Образование и здоровое развитие учащихся»./ Материалы Всероссийского форума с международным участием. I – III части/. - М.: 2005. www.obrzdrav.ru.

УСТОЙЧИВОЕ И НЕУСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ ИЛИ ПЛАН АЛЛЕНА ДАЛЛЕСА В ДЕЙСТВИИ

Анализ событий в мире и в нашей стране со всей очевидностью показывает, что значительная часть человечества, включая многих политических, общественных деятелей, представителей науки, культуры, искусства, от которых во многом зависят судьбы народов, сориентированы на «путь политической реакции и социального регресса, путь национальной катастрофы, ведущий к гибели российской цивилизации» (105).

Вместо продления Истории, люди, не осознавая (или осознавая?) последствия, поддерживают «паразитарные» варианты – пути, ведущие к гибели общечеловеческой цивилизации.

Вчитавшись в ныне известный всему миру фрагмент «Плана по уничтожению России» Аллена Даллеса, произнесенного в определенных кругах в 1945 году, в 2006 году видна его реализация:

«... Мы бросим все, что имеем, все золото, всю интеллектуальную мощь на оболванивание и одурачивание русских людей. Мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности верить. Мы найдем своих единомышленников, своих союзников в самой России. Эпизод за эпизодом будет разыгрываться грандиозная по своему масштабу трагедия гибели самого непокорного на Земле народа, окончательного, необратимого угасания его самосознания.

Из литературы и искусства мы постепенно вытравим их социальную сущность. Все будет изображать и прославлять самые низменные чувства, насаждать и вдалбливать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства, словом, всякой безнравственности».

Утешительными звучат сегодня мысли русского философа XIX века И. Аксакова «Попробуйте вразумить западную Европу насчет России... не вразумите! У нее нет даже органа для понимания России!» (1). Может поэтому Россия и жива до сих пор. Однако «органа для понимания нет», а «орган» для уничтожения существует и действует в полную силу.

В 1987 году Международной комиссией по окружающей среде и развитию ((МКОСР) во главе с премьер-министром Норвегии Гро Харлем Брундтланд, созданной по инициативе Генерального Секретаря ООН в декабре 1983 г.) на 42-ю Сессию Генеральной Ассамблеи ООН был представлен доклад «Наше общее будущее» (36). В нем сформулирован принцип «устойчивого развития» человеческого общества: «Устойчивое развитие подразумевает удовлетворение потребностей современного поколения, не угрожая возможности будущих поколений удовлетворять собственные потребности. Этот принцип должен стать цен-

тральным руководящим принципом ООН для всех правительств и министерств, частных компаний, организаций и предприятий».

Чтобы сформулировать этот концептуальный абзац, Международная комиссия работала почти четыре года. Четыре года понадобилось экспертам ООН, чтобы разобраться в причинах глобального кризиса и предложить путь выхода из тупика и то лишь в самом общем, принципиальном виде (51).

В докладе «Наше общее будущее», основанном на масштабных исследованиях и тщательном анализе глобальных проблем, эксперты представили мировой общественности определенные *концептуальные выводы*.

За последнее столетие взаимоотношения между человеком и планетой, обеспечивающей его жизнедеятельность, в корне изменились - **возникла угроза существования цивилизации и жизни на Земле**. Подчеркнуто, что речь идет о едином кризисе глобальной системы «Человек – Природная среда». Почему?

Потребляя все больше и больше, человек безостановочно подстегивает темпы экономического роста. За последний век он вовлек в производство столько ресурсов, сколько не вовлекал за все прошлые века своего существования, и сделал это, не считаясь с возможностями природной среды. Это привело к возникновению и увеличению катастрофических тенденций, выдержать которые не по силам планете. Человеческая деятельность становится опасной для планетарной жизни и тем самым для самого человека. Образуется порочный круг: необоснованный, бесконтрольный экономический рост разрушает природную среду, приводит к экологической деградации, а это, в свою очередь, подрывает процесс экономического роста, от которого зависят благополучие и даже само выживание населения Земли.

Разорвать порочный круг, остановить, а тем более обратить вспять процессы деградации невозможно на основе прежних политических, экономических, правовых, научных, гуманитарных подходов: они устарели и только увеличивают неустойчивость и риск существования жизни(51).

Нужен новый подход к развитию, который бы обеспечил сохранение развития человека во взаимодействии с окружающей его средой - не в нескольких местах на протяжении нескольких лет, а на всей планете в длительной перспективе.

Почему же мировому сообществу, несмотря на весьма серьезные материальные, финансовые, интеллектуальные и духовные усилия, не удастся переломить негативные тенденции и перейти к устойчивому развитию? Почему все более зияющей становится пропасть между затратами и результатами? Чем «разочаровано» гражданское общество (как сказано в Декларации и Программе действий Саммита Тысячелетия)? Оно

разочаровано тем, что обязательства, принятые национальными и международными организациями, по существу, не выполняются или выполняются слишком медленно. Глобализация подстегивает экономическое развитие, ему уделяется первоочередное внимание в ущерб развитию социальному и охране окружающей среды. В производстве и потреблении преобладают технологии, наносящие ущерб экосистемам и здоровью населения, подрывающие природно-ресурсный потенциал. В результате многие земляне оказались за чертой бедности, в том числе - носители традиционных знаний, хранители биологического разнообразия, фермеры. Доклад Комиссии впечатляет. Его фактическая и эмоциональная сила несомненна. Проблема схвачена абсолютно точно (хотя и с опозданием, по крайней мере, на два десятилетия), и потому принцип устойчивого развития получил поддержку правительств более чем 150 стран мира и статус ведущего принципа ООН для «всех правительств и министерств, частных компаний, организаций и предприятий». Проблемам перехода земной цивилизации к устойчивому развитию были посвящены два самых, пожалуй, заметных всемирных форума на рубеже веков и тысячелетий: Международная конференция в Рио-де-Жанейро в 1992 году и Мировой саммит в Йоханнесбурге в 2002 году. Первый форум констатировал: мир находится в системном кризисе. Второй форум этот вывод подтвердил и обозначил новые серьезные угрозы, такие как международный терроризм, для противодействия которому потребовалось разрабатывать долгосрочную и дорогостоящую программу.

Однако за годы, истекшие со времени 42-й Сессии Генеральной Ассамблеи ООН, острота кризиса не уменьшилась, а, значит, мир так и не сумел перейти к устойчивому развитию. Ничего не изменилось и за годы, прошедшие после встречи в Южной Африке. Напротив, факторы нестабильного, прерывистого развития - развития с разрывами пространственно-временных связей - множатся; экологические, экономические, социальные, правовые и политические проблемы, породившие глобальный кризис, продолжают разрастаться по сей день.

Если сегодняшние тенденции сохранятся и в ближайшие десятилетия, гибели земной жизни и цивилизации не избежать.

Это развитие, которое с полным правом можно назвать неустойчивым, ведет в направлении, противоположном тому, которое было рекомендовано ООН, поддержано правительствами 150 стран мира в качестве ведущего принципа мирового сообщества, закреплено в «Повестке на XXI век» (Рио-де-Жанейро, 1992 год), охватывающей самые широкие области экономического планирования, образования, демографии и экологии. Вряд ли что кардинально изменилось после решений Саммита в Санкт-Петербурге 2006 г., Саммита «Большой восьмерки - 2007» и др.

Никаких существенных изменений в развитии человечества с целью повышения его устойчивости, по-видимому, не намечается, так как Центр управления «западной» цивилизацией (куда входят основные промышленно развитые страны) предпочитает решать данную глобальную проблему путем построения «нового мирового порядка» (100).

Этот центр предусматривает изменение духовно-нравственных ценностей через насаждение всем народам своих «западных» нравственных стандартов. «Запад» обеспечивает полный контроль над мировыми ресурсами для сохранения возможности высокого уровня потребления для населения своих стран – т.н. «золотого миллиарда». При этом предусматривается сокращение общемирового потребления посредством уменьшения численности остального населения планеты (76). Отсюда можно сделать вывод: создание на Земле «нового мирового порядка» единого унифицированного человечества есть процесс неустойчивого развития, ведущего к гибели всей человеческой цивилизации. Законодательная, исполнительная и судебная власти прикрыты неприметной так называемой концептуальной властью (77), которая реализуется через «операции информационного прикрытия» (94) в средствах массовой информации. С начала 70-х годов XX-столетия СМИ человечеству навязывалась картина мира, в которой происходили процессы сближения и взаимодействия различных стран для решения глобальных общечеловеческих проблем. На самом деле происходило целенаправленное поглощение стран и рынков «западной» цивилизацией. Ее доминирование распространяется по сей день на большую часть мира, а приоритетным направлением воздействия избрана территория бывшего СССР и прилегающих стран. Несомненным является факт, что творцы «нового мирового порядка» имеют целью создание «всемирной империи», посредством планомерного преобразования Человеческого Общества планеты Земля в единое «рабовладельческое поместье», управляемое, как уже отмечалось, узким кругом конкретных семейств – обладателями «мировых денег» (76).

После НАТОвских бомбардировок Белграда в 1999 году и террористической диверсии 11 сентября 2001 года, после серии новых агрессий США и НАТО во имя построения «нового мирового порядка»: наглых бомбардировок расчлененной Югославии, неравной войны в Ираке, беспрецедентного вмешательства в региональные проблемы Евразии и внутренние дела государств, таких как Беларусь, Украина, Грузия, стало ощутимым дыхание возможной новой мировой войны. Это война нового поколения, где в качестве субъектов войны выступают теперь не государства или нации, а транснациональные корпорации (ТНК) – банки, промышленные корпорации, шоу-бизнес и порно-бизнес. Эта война

ведется качественно иными средствами – завоеванием умов, высокими технологиями, биополитикой и наркотиками.

Навязываемый России «либеральный» проект развития имеет целью осуществления перехода всей российской собственности к новым хозяевам – владельцам транснациональных корпораций и Мирового капитала. Проводится это путем расчленения и ликвидации России как суверенного государства. Происходит уничтожение многовековой Русской Цивилизации с ее Великой Русской Культурой. Существующие сценарии развала и уничтожения создали слой людей с меркантильным мировоззрением, это люди, которые за деньги готовы на все! Система ценностей подрастающего поколения – это почти полное воплощение плана Аллена Даллеса. Молодые люди не хотят учиться, трудиться, служить в армии, рожать и воспитывать детей.

Другой пример, Исламский терроризм – лишь один из факторов в глобальном военно-политическом сценарии. Мусульманская экспансия всегда была опасностью для России и всей Европы. В Средние века мир ислама окружил белые нации гигантским полумесяцем. Особенность современной ситуации в том, что НАТО и другие глобалисты провоцируют атаки исламистов с целью дестабилизации жизни европейцев. Война в Чечне и новый афганский кризис были тщательно спланированы стратегами из-за океана (110).

Используя специально созданную экономическую нестабильность, растущее расслоение общества, этническую и конфессиональную рознь и акты террора, «теневое правительство» создает ситуацию недовольства людей для провокаций сепаратистских выступлений в регионах, что приводит к массовым столкновениям, кровопролитию и распаду страны. Показателен пример «югославского сценария». Чтобы процесс полного развала был легко управляем «внешней силой», планируется введение на территорию России и ближайших стран «международных» войск под предлогом «защиты» ядерных объектов и собственности иностранных «инвесторов».

Для какой же цели существует человечество Земли и каков путь ее достижения?

Главная цель человечества сегодня – это сохранение себя во Вселенной...

Для этого люди должны владеть знанием. Сократ еще до нашей эры сказал: «Есть в мире только одно благо – знание, и есть в мире только одно зло – невежество». Для понимания и оценки всего невежества сегодняшнего дня надо ответить на вопрос:

- *Допускается ли весь народ к знанию?* Легко оценить: Япония с 2005 года переходит на всеобщее высшее образование, а Россия стре-

мится сохранить бесплатным только начальное образование. Как уже отмечалось, по результатам исследований PISA, которое проводилось в 40 странах, 69 % российских детей не справились с тестами, выявляющими не уровень освоение школьной программы, а способность применять полученные знания в жизни. Наши школьники показали результат ниже среднего. Они заняли 30-е место из 40 стран. На первом месте оказались дети из Финляндии. За последние семь лет руководители Министерства образования РФ успели выяснить, что провал российских школьников на международной арене может быть средством выкачивания денег.

А теперь, чтобы определить устойчиво или неустойчиво развивается Россия, ответьте на некоторые вопросы:

1. Какое поколение выращивается: больное или здоровое?
2. Средняя продолжительность жизни возрастает или уменьшается?
3. Государствообразующий народ вымирает или его численность растет?
4. Детская беспризорность, преступность, алкоголизм и наркомания – имеют тенденцию роста или ликвидации?
5. Какая мораль торжествует в обществе?
6. Какие ценности являются приоритетными?
7. Что и кто определяют стратегию развития образования и здоровья в мире?

Ответы однозначны, значит план Аллена Даллеса в действии? Какие и у кого еще планы относительно России?

«ОТКРЫТАЯ» И «ЗАКРЫТАЯ» ИНФОРМАЦИЯ ПО СТРАТЕГИИ ОБРАЗОВАНИЯ И ЗДОРОВЬЯ В МИРЕ

Природа, социум и здоровье, образование человека – сообщающиеся сосуды. Любое изменение ситуации в обществе обязательно сказывается на образовательном процессе, меняются его задачи, приоритеты, требования, структура, содержание. За последние сто лет многократно менялись задачи реформирования образования, но одна проблема оставалась неизменной – проблема здоровья детей, создания нормальных условий для гармоничного развития подрастающего поколения. В начале XXI века медики всего мира заговорили о резком ухудшении здоровья детей, о высоких показателях заболеваемости, инвалидности и смертности всего населения планеты.

В настоящее время в семнадцати европейских странах смертность превышает рождаемость. Из двадцати наций с низким уровнем рождаемости восемнадцать – европейские. В 1960 г. люди европейского происхождения составляли четверть мирового населения, в 2000 г. – одну шестую, к 2050 г. составят одну десятую. Колыбель западной цивилизации становится ее могилой.

В России ежегодно регистрируется 155-185 млн. случаев заболевания острыми и хроническими болезнями, из которых 100 млн. – с впервые установленным диагнозом. Ежегодно около 700 тысяч россиян умирают. Общее число психических больных возросло с 3,14 млн. до 3,88 млн., или на 19,1%, а интенсивный показатель – с 2117,2 до 2667,5 на 100 тыс. населения, или на 26%. Крайне напряженная эпидемиологическая обстановка сложилась по заболеваниям, передаваемым половым путем. Зарегистрировано 1 млн. 165 тыс. больных. За последние 9 лет число находящихся под наблюдением больных наркоманией увеличилось в 6,8 раза, в 10,7 раза возрос уровень заболеваемости наркоманией и алкоголизмом. Среди всех причин смертности на долю гибели от травм, отравлений и несчастных случаев приходится 14%. На 100 тыс. населения это составляет 214,3 случая (*выдержки из «Медицинской газеты» 28.03.2001*).

Разразившуюся катастрофу в СМИ сводят к пресловутой политической воле лидеров государств и здоровьеразрушающей системе образования.

Бывший министр образования Е.В. Ткаченко: «И тут я впервые узнал, что для семи-, восьмилетних малышей контрольная работа связана с таким же объемом стрессорных нагрузок, какие испытывает космонавт при взлете... За время обучения в школе в 4-5 раз ухудшается здоровье детей. Ясно, что физзарядкой положения не изменить... Значит не та педагогика...». Министры менялись, апробировались разные педагогические системы, но ситуация, в целом, осталась неизменной. Почему?

Зарубежные и отечественные ученые отмечают, что все системы образования не удовлетворяют современным требованиям и вследствие этого находятся в состоянии кризиса.

Суть мирового кризиса образования, согласно «открытой» информации, прежде всего, заключается в обращенности сложившейся системы образования (так называемое "поддерживающее обучение") в прошлое, ориентированности ее на прошлый опыт, устаревшие традиции, в отсутствии ориентации на будущее.

Современное развитие общества требует новой системы образования – инновационного обучения, которая сформировала бы у обучаемых способность к проективной созидательности будущего, ответственности за него, веру в себя и в свои духовные и профессиональные способности.

«Не афишируемая «завуалированная» тенденция глобальной стратегии развития образования в мире»

В Интернете существуют десятки сайтов на различных языках, посвященные исследованию тайных механизмов власти и разоблачению «мировой закулисы», так называемого мирового правительства, которое не просто влияет на процессы развития образования, но определяет, руководит, контролирует, а порой и «уничтожает неуютное».

Например, в *международном* журнале «Атеней», первый номер которого вышел еще в царской России, в номерах 5, 6, 7, появившихся в последнее время, все настойчивее звучат размышления о деятельности мирового правительства, о новых идеях «золотого миллиарда»... Речь идет и о роли «специального» образования, точнее о манипулятивном образовании - дрессировке людей-зомби.

В частности описан образовательный эксперимент, который был проведен в США. Суть эксперимента заключалась в посредственном, на первый взгляд, узкопрофессиональном обучении. Однако в результате было получено поколение людей с ограниченным мировоззрением, мышлением, ограниченными возможностями, способностями и потребностями. Под лозунгом «каждый человек должен быть хорошим специалистом только в одной области» образовательная система «клонировала» ограниченные, довольствующиеся малым личности для сферы обслуживания элиты.

В 1999 году 29 европейских стран подписали Болонскую декларацию, согласно которой все участники дали обязательство привести систему высшего образования к единому общеевропейскому стандарту. В качестве позитива отмечают узкую специализацию образования и выдачу единого документа об образовании, который будет признаваться во всей Европе, однако, страны, подписавшие Болонскую декларацию, могут лишиться основ своих образовательных систем и лучшей части своего интеллектуального потенциала, поскольку Болонский проект подразумевает «мобильность интеллектуальной рабочей силы». А это, в конечном счете, может привести к «утечке мозгов».

Наряду с этим, вызывает серьезную обеспокоенность некритическое, слепое копирование западных образовательных образцов. Трудно

согласиться, что американская система образования является одной из лучших. В США бытует специфический термин, применяемый к американцам, не умеющим читать и писать, – «функционально неграмотный». Американская педагогика исходит из установки, что определяющим фактором в развитии способностей детей лежит наследственность. Руководствуясь этим принципом, в США распространено повальное «интеллектуальное тестирование». Ситуация позволяет сделать вывод: информационно-тестовые методики обучения, которые внедряются во многих европейских странах, направлены на формирование Унифицированного Информационного Управляемого Образовательного Пространства (УИУОП). Результатом внедрения этих методик становится распространение «нужного» мировоззрения. Содержание образования свернуто в тесты. Это значит, что человеку не нужно воображать, придумывать, сочинять, творчески мыслить... Ему нужно только выбрать «правильный ответ» из скудных предложенных вариантов. А в эти «правильные» ответы вкладывается все то, что угодно кому-то. Например, заявление очень представительного мирового Форума в январе 2005 года в Кракове, где присутствовали делегации 41 страны, 19 президентов, 8 глав правительств и 6 представителей королевских семей о том, что Холокост - главное событие Второй мировой войны, инициировало решение стран ЕС сделать этот вывод доминирующим в историографии с включением его во все школьные учебники и тесты. Можно ли это расценить как политическую провокацию, или подтекст более изощрен?

Западная модель образования нацелена на узкую специализацию с использованием информационно-тестовых методик обучения. А это ведет к ограничению возможностей для формирования широко образованной личности и в оптимальном проявлении себя в будущем. Это допускает манипулятивность в управлении сознания людей и полностью исключает развитие проектной функции мозга, которая может раскрыть «гений» каждого человека. «Ограниченным» человеком управлять легко, тем более, если за него выбирается предназначение - быть обслугой для так называемой элиты.

Крупные ученые, немало лет проработавшие в университетах Европы, Америки, Японии, сравнивая российское университетское образование с зарубежным, однозначно подчеркивали достоинство нашей системы образования. Так как у нас делался упор на фундаментальные знания, наша высшая школа не учила только по узким специальностям, а учила быть философом, экономистом, математиком, инженером, психологом... и только потом, сделав выбор, быть специалистом в узкой области. Однако все это в прошедшем времени...

Глобальная образовательная стратегия Запада, контролируемая мировым правительством, распространяющаяся ныне и в России, изо всех сил формирует УИУОП. Российское образование под «липовыми», ничего не содержащими ценного, документами внедряет «специальные

методики» не только в высшей школе, но и в средней школе, пример тому чудовищный ЕГЭ, «чуждые» тесты-монстры.

России для проявления социальной и политической толерантности (поскольку подписана Болонская декларация) придется и далее полностью вливаться в этот процесс с целью так называемого созидания системы «Человек – Природа – Общество» в процессе устойчивого развития, однако, что за этим происходит, очевидно!

В качестве альтернативы учеными Российской Академии Естественных Наук была создана научная теория, которая экспериментально апробирована и уже внедрена в ряде регионов РФ. Эта здоровьеразвивающая и интеллектуально безопасная система - Ноосферное образование – спасательный круг для наших детей. Сверхзадачей Ноосферного образования является обеспечение социума психолого-педагогическим инструментарием, который восстановит эволюционную справедливость по отношению к человеку: активирует в процессе речемыслительной жизнедеятельности проектную функцию мозга и сформирует целостное созидательное мышление. Это позволит, опираясь на «навязываемые» информационно-тестовые методики обучения, формирующим УИУОП, не кодировать сознание людей, а посредством использования потенциала самоорганизации личности формировать следующий уровень: Проективное Информационное Управляемое Образовательное Пространство (ПИУОП) посредством природосообразных методик, включающих функции проектного, прогнозирующего, конструктивного, целостного (не ограниченного!) мышления личности. В основе методик ноосферного образования заключена техника саморегуляции, которая позволяет раскрыть все потенциальные возможности человека. В ноосферном образовании существует понятие «управленческие уровни сознания», их четыре: личностный, социальный, планетарный, космический. В УИУОП управление осуществляется со второго социального уровня, а ПИУОП управляется с третьего планетарного уровня. Ноосферная личность в ПИУОП сознает, что на первом уровне человек должен уметь управлять своим личностным развитием, одухотворенным сознанием, на втором уровне, реализуя свою социальную миссию, человек может быть вовлечен в творяще-созидающую экономическую, политическую, идеологическую деятельность, которой управляет коллективное сознание людей. А вот на третьем уровне человек осознает процессы планетарного управления: взаимосвязь экосистемы планеты Земля и деятельности каждого человека, которая отражается в нравственных ценностях (114).

Каждая религия на нашей планете базируется на нравственных постулатах, которые образуют единое целое.

Наука тоже формулирует и доказывает действенность законов созидательной самоорганизации общества, вытекающих из Законов Мироздания (69,70)

ЗАЧЕМ РОССИИ НЕОБХОДИМО НООСФЕРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ?

Сегодня социально-педагогическая поддержка детства объявлена стратегическим направлением развития страны. В России уже накоплен большой положительный опыт. Его необходимо срочно тиражировать в существующую систему образования, чтобы больные дети стали здоровыми, а *взрослые* «слепые прозрели», «глухие услышали», слишком долго пребывавшие в этом своем состоянии!

В основу разработанной методологии Ноосферного образования положена **всеобщая теория генетического энергоинформационного единства мира**. Эта теория обосновывает закономерности существования системы: Человек – Природа – Общество – Космос. (Подробнее у Б.А. Астафьева «Основы мироздания: геном, законы и творение мира». М.: 2002). В процессе исследований были определены природные *источники* и *механизмы* получения, накопления и переработки информации человеком в здоровьеразвивающем аспекте.

Научно-обоснованный анализ полученных данных и их апробация на экспериментальных площадках образовательных учреждений позволили выработать универсальные критерии и параметры для перехода существующей системы образования на новую эволюционно необходимую стадию - систему Ноосферного (от *noos* – греч. разум) образования.

Президент нашей страны В.В. Путин понимает и поддерживает этот переход: «Наш соотечественник В.И. Вернадский еще в начале XX века создал учение об объединяющем человечество пространстве – ноосфере. В нем сочетаются интересы стран и народов, природы и общества, научное знание и государственная политика. Именно на фундаменте этого учения фактически строится сегодня концепция устойчивого развития» (Речь В.В. Путина на саммите АТЭС «Бизнес и глобализация» в Брунее 2003).

На фундаменте этого учения должно базироваться и современное образование - Ноосферное образование, строящееся на платформе Всеобщих Законов Мира. (Название *ноосферное* введено для актуализации вектора новой эпохи).

Концепция Ноосферного образования (67,68) как образовательная система для устойчивого развития мирового сообщества в 2002 году была принята Правительственным фондом содействия «устойчивому развитию» как целевой социальный проект «Образование для устойчивого развития России». Проект был принят, но помощи и поддержки со стороны Фонда никакой нет. Своими собственными человеческими силами в рамках данного проекта подготовлена, апробирована и внедряется в некоторых образовательных учреждениях инновационная наукоем-

кая технология, основанная на методе Биологической Обратной Связи (БОС) для обновления системы образования. Проект, направленный на *решение важнейшей задачи* современного общества – создание качественно новой системы образования для достижения Россией стратегического лидерства в переходе к устойчивому развитию, осуществляется небольшой группой ученых, педагогов, психологов, родителей – энтузиастов за счет собственных финансов и жизненных сил.

Таким образом, данный социальный проект, нацеленный на восстановление целостности, здоровья, интеллекта, духовности, нравственно ценностных ориентиров личности и общества в контексте национальной идеи России, ее интеграции в современное мировое сообщество, выпал из поля зрения «больших людей».

Но людям России нужен этот спасательный круг – новая система образования, которая решит эволюционно новую сверхзадачу человечества.

Сверхзадачей Ноосферного образования является переориентация общества на созидательное осмысление эволюционной неизбежности овладения человеком новыми методами энерго-информационной саморегуляции посредством овладения новыми возможностями эволюционирующей (изменяющейся, биохимически обновляющейся) системы головного мозга, единой нейроэндокринной системы.

Ноосферное образование России необходимо и потому, что:

- ***Приоритетные ценности*** ноосферного образования заключаются в предоставлении социуму нового наукоемкого образовательного инструментария: биоадекватных учебников, учебных пособий и природосообразную методику преподавания всех учебных дисциплин. Биоадекватные учебники представляют собой систему ярких природных образов, которые наполнены учебной информацией по принципу ассоциативного мышления, восприятия и переработки информации – «сочиняй, выдумывай, твори, создавай сам!»

Природосообразная методика преподавания учебных дисциплин построена на соблюдении «золотой пропорции» при подаче учебной темы: на 62% уже известного материала вводится только 38% новой информации. Соблюдение учителем определенной последовательности методики позволяет ученику «пережить» новую учебную информацию в режиме ощущений, чувствования и удовольствия, что создает атмосферу мыслительно-интеллектуального поиска и эффект собственного открытия новой темы, творческой радости и личного счастья. Методика построена таким образом, что задействуются все возможности человека как открытой самоорганизующейся энергоинформационной биосистемы. При минимальной затрате времени усваиваются максимальные объ-

емы учебной информации, которая необходима для жизни, а главное, сохраняется, сберегается и развивается здоровье, формируется созидательное мировоззрение.

- **Показательны преимущества** ноосферного образования, они заключаются в том, что научение ускоренному усвоению знаний действительно сберегает время, силы, здоровье, развивает целостное (логическое и образное) мышление, гармонизирует действия человека в окружающем мире не только в период обучения, но и всей последующей жизни.

Широкая апробация системы Ноосферного образования в странах СНГ (России, Украине, Казахстане) и в Великобритании (один из колледжей Лондона) проявилась в оздоровлении населения (зафиксировано медицинским сопровождением).

Для того чтобы учитель мог овладеть природосообразной методикой, необходима переподготовка. Где главным является *изучение, осмысление, понимание законов развития психики личности*, ибо именно этим развитием и призван управлять учитель, не нарушая биоритмов ребенка перегрузками, стрессами (7).

На современном этапе подготовки и переподготовки учительства отсутствует такая работа. Учитель пытается управлять развитием психики ребенка, даже не зная законов, по которым психика развивается. Результат этого управления показателен: многие дети больны, агрессивны, озлоблены, не хотят учиться...

Зачем России Ноосферное образование? Затем, что это единственная образовательная система, которая основана на Законах Мира, на теории Генетического Единства Мира (14).

А знание Законов Мира, Законов человеческого общества и их внедрения в жизнь людей посредством ноосферного образования – это «пропускной билет в будущее».

Образование, которое предоставляет возможность изучать Законы Мира, в котором мы живем, уже сегодня позволяет объединить усилия прогрессивного человечества для сохранения жизни на Земле. Оно нацелено на сбережение культуры, традиций, обычаев, самобытности и уникальности человечества как единого космического явления.

России необходимо внедрение новой космической идеологии (основанной на Законах Мира) в умы и сердца людей, для осознания и реализации своего высшего предназначения.

Задержка с внедрением ноосферного образования приводит к тому, что Россия превращается в одну из самых отсталых стран. По уровню образованности Россия на 30 месте в мире, а должна, и может быть лидером, имея такой стратегический ресурс как ноосферное образование.

ПРИОРИТЕТНЫЕ ЦЕННОСТИ НООСФЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НОВЕЙШИЕ ОТКРЫТИЯ В НАУКЕ О ЧЕЛОВЕКЕ

Мировая практика свидетельствует, что самой приоритетной ценностью, которая обеспечивает научно-техническое, социально-экономическое, культурно-политическое и этико-эстетическое эволюционирование человечества, является **образование**.

Переработка постоянно обновляющейся информации, освоение знаний и приобретение жизненно важных умений, навыков - это в наше время становится приоритетным направлением социальной политики многих государств.

В России, согласно социально-экономической программе Правительства и принятой Стратегии государственной молодежной политики до 2016 года, образование *должно стать* всего лишь *одной из самых крупных отраслей экономики* очередного этапа на пути развития общества, его важной экспортной отраслью.

Однако совершенно очевидно: что человеческая деятельность, ставшая планетарной геологической силой (24), может привести биосферу Земли к деградации и гибели, но может и привести к Ноосфере – следующему эволюционно новому этапу существования биосферы. Ноосфера – это разумная созидательная сила мышления и деятельности большинства людей в биосфере. Это осуществление квантового скачка в эволюции человека: от *человека разумного* к *человеку творческому*, который, кроме энергии созидания, обладает знанием Законов Природы, мироустройства. Знания эти сберегаются в подтвержденных научных открытиях и достижениях, на базе которых сформулированы и описаны Законы Мира, человеческого общества. Законы Мира раскрывают человечеству информацию о его предназначении как единого космического явления на планете Земля. Пришло время изучать Законы Миротворчества и жить в соответствии с ними, используя свой человеческий потенциал сотворчества.

На этапе ноосферного развития Планеты человечеству призвано помочь Ноосферное образование. Это некий всеобщий язык в ближайшем будущем для тех людей, которые не просто хотят выжить, но мечтают понять: «кто и что есть Я, Мы, Вселенная», мечтают раскрыть все свои возможности, таланты. Ноосферное образование – это образование и для детей, и для взрослых, которые сейчас проходят космический отбор – «Быть или не быть Человечеству»?

Ноосферное образование опирается на следующие приоритетные ценности:

- **Смысложизненные** – «Человек не царь природы, а друг, помощник», «Жизнь есть благо, единство Мира Творца посредством ритмодинамических резонансов», «Мир есть Законы, которые нужно открывать, изучать, знать и соблюдать», «Человек – это биологическая открытая самоорганизующаяся энергоинформационная система», «Общество – это эволюционирующая самоорганизация людей на основе гармонической (золотой) пропорции», «Свобода – это согласие, сотрудничество с окружающим миром, это принятие ответственности за себя, своих близких, за судьбу человечества в целом», «Ненасилие есть начало милосердия», «Труд – это творчество», «Любовь есть Бесконечная Общая Гармония», «Семья есть основа общества»;

- **Ценности познания** – «Знание – это поиск истины», «Истина – это точная, проверенная, подтверждаемая на опыте информация окружающего мира», «Творчество – это благодать и труд, созидательное проявление силы воли человека».

– **Этические** – «Добро – это необходимость и инструмент созидания», «Справедливость – это дисциплина, «крылья для полета», «Совесть – это принятие и соблюдение Законов Мира, ответственность за себя и своих близких, за судьбу Планеты», «Нравственность – это принятие и соблюдение Законов созидания Человеческого Общества».

– **Ценность Отечества** – «Родина – это «Высшее «Я» каждого человека», «Патриотизм – это возможность проявления свободы воли и силы Духа человека», «Гражданственность – это высокое осознание принадлежности человека к социуму».

– **Эстетические** – «Красота – это метод познания окружающего мира», «Гармония – это Потенциальная интеллектуальная и психофизическая безопасность, «это гамма пропорций, которая позволяет добру быть легко выполнимым».

Приоритетные ценности Ноосферного образования соотносятся с новейшими открытиями в науке о человеке:

В науке о человеке интегрируются многие научные подходы из квантовой физики, химии, нейробиологии, физиологии, математики, психологии, педагогики. Реализуются идеи таких выдающихся ученых как И. Павлова, И. Сеченова, Н. Бехтеревой, К. Анохина, биолога Руперта Шелдрейка, нейрофизиолога Карла Прибрама, педагога-психолога Жана Пиаже, лауреатов Нобелевской премии Дениса Габора, Роджера Сперри, Ильи Пригожина, физиков Давида Бома, Вернона Вульфа, генетика П. Горяева, доктора медицинских и философских наук Б.А. Астафьева.

– **в философии:** открыты, сформулированы, обоснованы и проверяются 1) Теория Генетического Единства Мира, 2) Периодическая Система Всеобщих Законов Мира, 3) Законы Человеческого Общества, 4) Общая Теория Систем (Б. Астафьев, Н. Маслова, Л. Бергаланфи, Ю. Урманцев).

– **в нейропсихологии:** открыты и описаны «контуры (нейропсихические структуры) головного мозга» – биовыживательные, эмоционально-территориальные, семантические (времясвязующие), морально-этические (социополовые), нейросоматические (мышление и организм), нейрогенетические (родовые программы), метапрограммирования (самоорганизация и саморегуляция), квантовые (высшие возможности личности) (Р.А. Уилсон).

– **в психологии:** интегративная теория личности – типологическая классификация личности на основе интегрированного потенциала (психотипы). Впервые раскрыты внутренние связи ноосферы, выражаемые единством системы разума человечества, структуры системы психики человека, его семантического пространства, структуры белковой жизни и структуры системы элементов неживой природы (И. Шванева, Н. Маслова, Н. Антоненко).

– **в генетике:** открыт и описан волновой генетический код человека (М. Шадури, Г. Чичинадзе, П. Горяев).

– **в физике:** открыта и обоснована структурная функциональность морфогенетических полей, голографичность мира, слабые взаимодействия реликтового излучения (Р. Шелдрейк, Р. Сперри, Д. Бом, М. Талбот, В. Вульф, Д. Габор, И. Пригожин).

– **в медицине (нейрофизиологии):** открыта и описана голографичность мозга (К. Прибрам).

– **в педагогике:** открыты и обоснованы 1) *принцип потенциальной интеллектуальной безопасности* и 2) *принцип эмерджентного* (появление в системе новых качеств) *управления и самоуправления* на основе использования биотехнологий роста, развития и восстановления нервных клеток в процессе обучения (Н. Маслова, Б. Астафьев, М. Ульянова, Н. Антоненко, Н. Давыдовская).

– **в лингвистике:** раскрыты основы лингвистической генетики, которые определяют, организуют закономерную связь между генетикой образования белковых систем организма и их функционирование с генетикой речемыслительной деятельности (20 аминокислот – 20 психотипов личности). Естественный код основан на фрактальной взаимосвязи «текстов» ДНК и человеческой речи (*супергеноязык*).

Новое в науке о человеке отражается в реальной жизни и должно работать на созидание новой личности эпохи ноосферы.

Еще несколько лет тому назад ученые считали, что мозг человека содержит 14-15 миллиардов нейронов. Последние цитогистологические

реконструктивные исследования увеличили эту цифру до 100 млрд. А если учесть, что в среднем каждый нейрон получает и посылает к другим нейронам около 5 тысяч и более синаптических контактов, то число, а тем более сложность организации мозга значительно превышают организацию и число звезд Млечного Пути. И что удивительно, все эти нейроны содержат один и тот же набор генов, но в каждом нейроне экспрессируется лишь небольшая часть этого набора, обеспечивая индивидуальные свойства каждого (например, наборы нейронов-детекторов) и проявляя избирательную генную экспрессию. Таким образом, уникальность биохимизма нейронов, избирательная генная экспрессия являются основой уникальности и индивидуальности психической деятельности человека. А информация о структурировании воды и о том, какую роль это играет в элементарном, биохимическом, энергоинформационном гомеостазе человека (имеются в виду научные исследования Масару Эмото). Новые исследования в области расшифровки магнитной составляющей ДНК человека просто ошеломляют. Ныне почти каждому ребенку ясно, что каждый человек есть микровселенная! Уже существуют статистические данные, что дети Индиго и дети Миротворцы, обладающие измененным ДНК, «обучают» взрослых, демонстрируя им свои сверх-способности.

Время и Пространство эпохи ноосферы – это перемены, изменения, трансформации, эволюционно-космический отбор всех систем Мира и человеческого общества.

Некоторые ученые и практики исследуют на себе так называемое «сотковое время» - как путь к долголетию. Это представляет собой процесс раскрытия в человеке умения «соткать», создать, сотворить в себе такое время, которое сводит в гармоническое единство энергоинформацию духовных, тонкопсихических (нейросоматических) и грубоматериальных (биохимических, физиологических) процессов жизнедеятельности.

Новые научные открытия объясняют, что меняются цели, условия и методы взаимодействия, работы с энергиями мира, информацией, пространством, а это то, на чем строится любой образовательный процесс.

Метафорически, символически образовательно-воспитательный процесс можно сравнить с игрой-головоломкой, причем эволюционно-космической головоломкой-трансформером – как соберешь, сложишь, сотворишь – таков и результат! Кажется, что вот – готово, а головоломка-трансформер выдает новые условия задачи.

Ученые расшифровывают постоянно обновляющиеся различные части энергоинформационной головоломки Мира, которые существуют, чтобы дополнить и раскрыть новые силы и возможности человека. Однако, для каждой личности энергоинформационная головоломка Мира складывается уникальным, неповторимым, единственно целостным и

ценностным узором в соответствии с ее образом Мира, предназначением. На каждом эволюционном витке развития личности головоломка складывается по-новому. Человек остается тайной, загадкой для самого себя. Каждая личность ученика тоже головоломка для учителя.

Наверное, смысл жизни заключается в разгадке всех «Я - Мы» человека Земли.

Старые способы, возможности, средства не могут решать проблемы нового времени. Состояние образования во всем мире пришло к краху, многие дети больны и не хотят учиться.

Новые цели поставлены перед образованием, новые требования современности предъявляются психологической педагогике:

– «здоровьесбережение и здоровьеразвитие личности в процессе обучения»;

– «эффективное усвоение информации и умение ее применять в жизни»;

– «формирование созидательного экологичного мировоззрения».

Необходим новый психолого-педагогический инструментарий, обеспечивающий созидательный, здоровьесберегающий и здоровьеразвивающий процесс обучения и воспитания людей. И он есть!

Земля как космическое явление, по утверждению В.И. Вернадского, мыслит, чувствует, на все реагирует. Поведение Земли в наше время меняется... Меняются, обновляются, усвершенствуются биология и сознание человека, пришла пора заговорить на одном языке с Землей!

ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РАЗВИТИЯ ПРИРОДОСООБРАЗНОЙ НООСФЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Педагогическая отрасль знаний является самой древней и по существу неотделима от общества. Общественный прогресс человечества стал возможен потому, что каждое новое поколение людей овладевало производственным, социальным и духовным опытом предков и, обогащая его, уже в более развитом виде передавало своим потомкам. Чем больше развивалось и усложнялось производство, чем больше накапливалось научных знаний, тем более важное значение приобретала специальная подготовка подрастающих поколений к жизни, тем острее становилась необходимость в их специально организованном воспитании – в целенаправленной передаче им позитивного опыта человечества. Образование и воспитание являются объективной потребностью общества, которая определяет устойчивое развитие человечества на планете Земля (44).

Из античной Греции ведет свое происхождение термин **педагогика**, который закрепился в качестве названия науки о воспитании.

Как особая наука педагогика впервые была выделена из системы философских знаний в начале XVII века. *Объектом* познания в педагогике является человек, развивающийся в результате воспитательных отношений. *Предметом* педагогики являются воспитательные отношения, которые обеспечивают развитие человека. Таким образом, **педагогика – это наука о воспитательных отношениях, возникающих в процессе взаимосвязи воспитания, образования и обучения с самовоспитанием, самообразованием и самообучением, направленных на развитие человека на физическом, творческом, межличностном, социальном, принципиальном и универсальном уровнях.**

Другими словами педагогика – это наука о том, как воспитывать человека, как помочь личности стать гармонично развитой, духовно богатой, творчески активной, раскрывающей все свои потенциальные возможности, что обеспечивает естественное равновесие человека в системе Природа – Общество и счастливое удовлетворенное состояние каждый день.

Предметом педагогики является исследование сущности формирования и гармоничного развития человеческой личности и разработка на этой основе теории и методики воспитания как специально организованного педагогического процесса (45).

Приоритетной задачей педагогической науки является задача вскрытия закономерностей в областях воспитания, образования, управления образовательными и воспитательными системами. Закономерности в педагогике трактуются как связи между преднамеренно созданными или объективно существующими условиями и достигнутыми ре-

зультатами. В качестве результатов выступают обученность, воспитанность, развитость всех потенциальных возможностей личности.

Исследование многих педагогических проблем требует междисциплинарного подхода, данных других наук о человеке, что в совокупности определяет и обеспечивает полное и цельное знание изучаемого.

Органичными связями *педагогика связана с психологией*.

Существуют несколько наиболее важных узлов связи между ними. Главный из них – предмет исследования этих наук.

Психология изучает Законы развития психики человека, педагогика разрабатывает Законы управления развитием личности (7). Воспитание, образование, обучение человека есть не что иное, как целенаправленное развитие психики (мышления, деятельности). Следующий важный момент – общность методов исследований педагогики и психологии. Многие научные инструменты психологического поиска с успехом служат решению собственно педагогических проблем (психометрия, парное сравнение, психологические тесты, психологические анкеты и др.).

О наличии взаимосвязи педагогики и психологии свидетельствуют и базовые понятия психологии, которые, будучи использованы в педагогической лексике, способствуют более точному определению явлений, фактов воспитания, образования, обучения, помогают выявить и определить сущностное в исследуемых проблемах.

Как научная дисциплина педагогика пользуется психологическим знанием для выявления, описания, объяснения, систематизации педагогических фактов. Результаты педагогической деятельности изучаются с помощью психологических диагностик (тестов, анкет и т.д.).

Своеобразным мостом между педагогической и психологической науками выступает педагогическая и возрастная психология, психология профессиональной педагогической деятельности, психология управления педагогическими системами и многих психологических исследований других областей образования.

Педагогика тесно связана с физиологией. Для понимания механизмов управления физическим и психическим развитием обучаемых особенно важно знать закономерности жизнедеятельности организма в целом и отдельных его частей, функциональных систем. Знание закономерностей функционирования высшей нервной деятельности позволяет педагогике конструировать развивающие, обучающие технологии, инструментарий, способствующий оптимальному развитию личности.

Данные *социологии* содействуют более глубокому осмыслению проблемы социализации личности. Результаты социологических исследований являются базой для решения педагогических проблем, связанных с организацией студенческого досуга, профессиональной ориентацией и многих других. Будучи наукой об обществе как целостной сис-

теме, отдельных ее составляющих, о процессах функционирования и развития общества, социология в область своих теоретических и практико-прикладных исследований включает проблемы образования и воспитания. В структуре социологической науки плодотворно развиваются такие направления, как социология образования, социология воспитания, социология студенчества и т.д.

Исходное значение для педагогической науки имеет *философское знание* (121). Оно является базой для осмысления целей воспитания и образования в современный период развития природосообразной педагогики. Теория познания (гносеология) позволяет опосредованно, благодаря общности Законов Мира (69), Человеческого общества (70), Постижения бытия (71), определить закономерности учебно-познавательной деятельности и механизмы управления ею, что позволит сформулировать Специальные законы педагогики.

Научный базис Теории Генетического Единства Мира (12) способствует развитию исследовательского педагогического мышления.

В связи с углубленным осмыслением феномена образования как фундаментальной формы постижения бытия (115) на современном этапе педагогического знания интенсивное развитие получает самое важное из педагогических направлений – Ноосферное образование (67,68).

Ноосферное образование основано на созидательных, исторически проверенных принципах природосообразной педагогики, что позволяет открывать и развивать ее новые аспекты.

Как только воспитание стало выделяться в самостоятельную общественную функцию, люди начали задумываться над обобщением опыта воспитательной деятельности. Уже в трудах древнегреческих философов – *Фалеса из Милета, Гераклита, Демокрита, Сократа, Платона, Аристотеля, Эпикура* и других содержалось множество глубоких мыслей по вопросам воспитания.

Родоначальником педагогики считается Сократ (20,41,84). Главное в методике Сократа, которая называется «*Маевтика*», – это вопросно-ответная система обучения и воспитания, сутью которой является обучение логическому мышлению. Беседа его касалась вопросов о сущности общих понятий: добра, красоты, любви, бессмертия души, достоверности знания и прочего. Сократовский метод вести диалог строился на дедуктивном приеме, состоявшем в определении понятий путем исключений. Однако обучение и воспитание должно происходить в полном и безусловном приятии Учителем Ученика. Сократ поставил вопрос о диалектическом методе мышления. Он же убедил, что истина – это нравственность. А истинная нравственность – это знание того, что хорошо. И элитарность знания ведет к добродетели. Сократ учил учиться в пространстве безусловной любви, что позже в педагогике было названо

«обучением в поле любви» (67). Педагогические принципы Сократа – отказ от принуждения и насилия, признание убеждения наиболее действенным воспитательным средством и другие – нашли отклик уже в античности. В XVII веке некоторые положения сократовской педагогики были включены Я.А. Коменским в «Великую дидактику».

По сути, своей методой Сократ провозгласил **принцип неманипулятивности**.

Ученик Сократа, философ **Платон** (3, 20, 87) выразил свои идеи в педагогической теории, которая заключалась в следующем: восторг и познание – единое целое, поэтому познание должно приносить радость... Радость в обучении возможна при личностном ориентировании Учителя на каждого ученика. В педагогических воззрениях, идеях Платона практически сформулирован **принцип личностного ориентирования**.

Педагогические идеи Платона реализовал и развил его ученик, известный философ **Аристотель** (10, 20, 63). Он внес в педагогику следующее: ввел возрастную периодизацию, рассматривал воспитание как средство укрепления государства, утверждал, что все люди должны получать одинаковое воспитание. Он сформулировал принцип образования – **принцип природосообразности, природолюбия**. В целом Аристотель рассматривал воспитание как единство физического, нравственного и умственного, причем, по его мнению, «физическое воспитание должно предшествовать интеллектуальному».

В средние века проблемы воспитания разрабатывались философами-богословами, педагогические идеи которых имели религиозную окраску и были пронизаны церковной догматикой. В этот период античная идея о всестороннем развитии личности была предана забвению. Идея о всестороннем развитии личности как цели воспитания вновь начинает разрабатываться в эпоху Возрождения. Но она трактовалась только как *освобождение человека* от идеологических и политических оков феодализма. **Томас Мор и Томмазо Кампанелла** (20, 46), мечтая о создании нового общества, ставили вопрос о необходимости *всестороннего развития и воспитания личности*, причем связывали это с воссоединением *образования и воспитания с производительным трудом*. Социалисты-утописты Мор и Кампанелла сделали большой вклад в развитие педагогики не столько своими суждениями, сколько глубоким эстетическим смыслом своих утопий. "Я считаю, – писал Томас Мор в "Утопии", – что человеческую жизнь по ее ценности нельзя уравновесить всеми благами мира". На место религиозного идеала пассивности и смирения вместе с утопическим социализмом приходит новый идеал человека, который совершенствует себя и исправляет окружающий мир. Это возможно только посредством «свободного творчества». Идеи этих педагогов-мыслителей заложили основу для формирования **принципа креативности** (свободного творчества).

Дальнейшее развитие педагогическая мысль получила в трудах выдающихся мыслителей эпохи Возрождения (XV – XVII вв.): *итальянского гуманиста Витторино да Фельтре (1378-1446)* (111), *испанского философа и педагога Хуана Вивеса (1442-1553)* (25), *нидерландского богослова, философа, филолога, педагога, виднейшего представителя "христианского гуманизма" Эразма Роттердамского (1469-1536)* (49, 66), *французского писателя Франсуа Рабле (1494-1553)* (96), *французского писателя и философа Мишеля Монтень (1533-1592)* (18, 47, 74) и др. Они критиковали средневековую схоластику и механическую зубрежку, выступали за *освобождение личности* от оков феодального угнетения и религиозного аскетизма, призывали к гуманному подходу при обучении, провозглашая тем самым **принцип гуманизации** в педагогике (133).

Как уже отмечалось, наука педагогика впервые была вычленена из системы философских знаний в начале XVII в. Этому способствовал труд английского философа, естествоиспытателя, государственного деятеля, лорда, барона Веруламского, виконта Сент-Олбанского **Фрэнсиса Бэкона (1561-1626)** (20-22) «О достоинстве и увеличении наук», который вышел в 1623 г. Фрэнсис Бэкон видел важнейшую задачу науки в покорении природы и целесообразном преобразовании культуры на основе познания природы. Некоторые исследователи рассматривают его как предшественника современной интеллектуальной жизни и пророка прагматической концепции истины в педагогике. (Имеется в виду его высказывание: "Что в действии наиболее полезно, то и в знании наиболее истинно").

Однако отношение современников к этой персоне неоднозначно. По некоторым авторитетным сведениям идеи Ф. Бэкона, отраженные в замаскированном лозунге «Знание – сила!» - послужили основой к формированию некоторых манипулятивных систем. В частности уже общеизвестный пресловутый «Комитет Трехсот», оказывающий неоднозначное влияние на весь современный мир, зиждется на идеях Ф. Бэкона (*Колеман Дж. «Комитет 300: Трехсот: Тайны мирового правительства* Изд. 4-е М.: Витязь 2006).

В XVI столетии статус педагогики как самостоятельной науки был закреплен трудами и авторитетом выдающегося чешского мыслителя-гуманиста, философа, педагога **Яна Амоса Коменского (1592 – 1670)**. В своем знаменитом труде "Великая дидактика" Коменский разработал основные вопросы теории и организации учебной и воспитательной работы с детьми (20,60). Большое внимание он уделял *нравственному воспитанию* детей, а в книге "Материнская школа" детально изложил свои взгляды на *семейное воспитание*. Ян Амос Коменский создал стройную педагогическую систему, прогрессивную по своему содержанию и актуальную до сих пор. Однако к этому великому педагогу всегда было не-

однозначное отношение в виду его принадлежности к религиозному ордену «Золотой Розенкрейц» (*Журнал «Пентаграмма» № 1, 2002*).

Многое из того, что возникло и существует в современной жизни, пришло из его дидактики: "современная школа, всеобщее образование (без различий наций, классов, пола), *метод наглядного обучения, звуковой метод*, преимущество родного языка перед иностранным, режим и порядок школьного образования, значение физических упражнений, обязательность музыки в числе школьных предметов, *чередование активности и отдыха во время занятий*, сад или площадка при школе и целый ряд других практических вещей – все это выросло из дидактики Коменского, всем этим человечество обязано ему" (М. Шагинян. Чехословацкие письма. - М., 1960).

Метод обучения, который предлагал Коменский, в отличие от схоластической школы, не отвращал детей от занятий, а должен был возбуждать в них радость, превращая овладение знаниями в приятное занятие, позволяя пройти путь к вершинам науки без скуки, окриков и побоев, как бы шутя и играя (он предлагал учебные игры, учебные пьесы, написал книги "Школа-театр", "Школа-игра"). Школа, по Коменскому – дом радости. Его дидактика построена на **принципе целесообразности и природосообразности**. Его девиз: никакого насилия над человеком! Он писал: "Академические учебные работы будут продвигаться вперед легко и успешно, если каждый посвятит себя тому виду занятий, к которому, как это можно заключить по верным признакам, его предназначила природа. Ибо по природным дарованиям один является музыкантом, поэтом, оратором, физиком и т.д., в то время как другие более склонны к богословию, медицине, юриспруденции".

Коменский выдвинул идею непрерывности образования, (учить через всю жизнь), разработал систему дошкольного и школьного обучения и воспитания, говорил о том, что в каждом государстве должны быть академии – высшие школы для молодежи с 18 до 24 лет, а также "школы зрелого возраста". В плане совершенствования обучения Коменский первый ввел **принцип наглядного обучения**, издав **иллюстрированный учебник** "Мир чувственных вещей в картинках". Он создал пансофическую школу (кабинеты физики, механики, естественно исторических наук, кабинет биологии и пришкольный сад). Важна и актуальна до сих пор его идея: "Сообщить ученикам не отдельные, разрозненные знания, а систему знаний, энциклопедию, которая могла бы связно удержаться в памяти, снабдить сведениями о самом основном в каждой науке и сделать учащегося *универсально образованным человеком*". Он писал: "Если из наших знаний исключить то, что менее необходимо, то у нас было бы в распоряжении, по меньшей мере, вдвое больше времени и мы *затрачивали бы вдвое меньше труда*". Этим Коменский сформулировал **прин-**

цип экономичности. «Надо уметь отбирать только нужное». Коменский считал, "что все имеющее между собой связь должно быть преподаваемо одновременно, параллельно друг с другом" (это можно сравнить с современной *идеей межпредметных связей*).

Удивительно, что идеи Коменского, высказанные много лет назад, так актуальны и полезны в наше время. По праву его должно считать гениальным педагогом-провидцем, который явил миру состоятельность и необходимость воплощения в педагогике **принципа универсальности**.

Вслед за Коменским в историю западноевропейской педагогики вошли имена таких ее виднейших деятелей, как философ, иногда называемый «интеллектуальным вождем 18 в.» и первым философом эпохи Просвещения *Джон Локк (1632–1704) в Англии* (20, 59, 128), *Жан-Жак Руссо (1712–1778)* (20, 99) *во Франции*, *Генрих Песталоцци (1746–1827)* (20, 48) *в Швейцарии*, *Йоганн Герbart (1776–1841)* (26) *и Адольф Дистервег (1790–1866) в Германии* (20).

В своем труде "Мысли о воспитании" **Джон Локк** (20, 59, 128) уделял большое внимание *психологическим основам воспитания*, а также *нравственному формированию личности*. Отрицая наличие врожденных качеств детей, он уподоблял ребенка "чистой доске" (*tabula rasa*), на которой можно писать что угодно, указывая тем самым на большую силу воспитания. В своей теории воспитания Джон Локк утверждал, что основа всему добро. Добро – это то, что доставляет длительное удовольствие и уменьшает страдания. А моральное добро – это добровольное подчинение человеческой воли законам общества и природы, которые находятся в божественной воле – истинной основе морали. *Гармония* между личными и общественными интересами достигается в благоразумном и благочестивом поведении. Его теория познания и социальная философия оказали глубокое воздействие на историю педагогики, культуры и общества. Этот педагог развивал и наполнял новыми идеями **принцип нравственности** и **принцип гармонизации**.

Философ-просветитель, писатель, композитор **Жан-Жак Руссо** исходил из идеи природного совершенства детей (20, 99). По его мнению, воспитание не должно мешать развитию этого совершенства, а потому следует предоставлять детям полную свободу, приспособляясь к их склонностям и интересам. Эти идеи Руссо положили начало разработке *теории "свободного воспитания"* и педоцентризма в педагогической науке, согласно которым воспитание должно следовать исключительно за интересами и желаниями детей и способствовать их развитию. Жан-Жак Руссо изложил педагогические воззрения в книге "Эмиль, или О воспитании". Руссо критикует книжный характер обучения, оторванный от жизни, предлагает учить тому, что ребенку интересно, чтобы ребенок был сам активен в процессе его обучения и воспитания, надо дове-

рять ребенку его самовоспитание. Руссо был поборником развития у детей самостоятельного мышления, настаивая на активизации обучения, его связи с жизнью, с личностным опытом ребенка, особое значение придавал трудовому воспитанию. *«Ученика в процессе обучения всегда надо ставить в положение исследователя, который сам как бы открывает научные истины. Пусть он – писал Руссо – достигает знания не через Вас, а через самого себя, пусть он не заучивает науку, а выдумывает ее сам».* Этим высказыванием Руссо провозглашает **принцип проектности**.

Идеи Руссо получили дальнейшее развитие и практическое воплощение в трудах швейцарского педагога-демократа, одного из основоположников дидактики начального обучения **Иоганна Генриха Песталоцци** (1746–1827), который утверждал, что *цель обучения – в формировании человечности, в гармоническом развитии всех сил и способностей человека* (20, 48). Он считал, что воспитание должно быть *природосообразным*: оно призвано развивать присущие человеческой природе духовные и физические силы в соответствии со свойственным ребенку стремлением к всесторонней деятельности. В этом и заключается **принцип природосообразной гармонизации** по Песталоцци.

Главная заслуга Песталоцци в том, что он – один из основоположников дидактики начального обучения. Его *теория элементарного образования включает умственное, нравственное, физическое и трудовое образование*, которое осуществляется в тесной связи и взаимодействии, чтобы в итоге получить гармоническое развитие человека. Теория элементарного образования построена на **принципе простоты образования**. Его *идею развивающего обучения* К.Д.Ушинский называл великим открытием. Песталоцци разработал методику обучения детей счету, измерению и речи, расширил элементарные сведения обучения, включив в него сведения из геометрии, географии, а также рисование, пение и гимнастику. Генрих Песталоцци в своем сочинении "Лингард и Гертруда" развивал идеи о гуманном характере воспитания, доброжелательном отношении к детям, *привитии им сочувствия и сострадания* к людям как основы их нравственного развития, обосновывая тем самым необходимость в педагогике **принципа эмпатии** (сочувствия). В практической педагогической деятельности Песталоцци пытался соединить обучение и воспитание детей с организацией их посильного труда, использовал воспитательную роль детского сообщества, получившего впоследствии название воспитательного коллектива, для нравственного формирования своих питомцев.

Большой вклад в развитие педагогики внес немецкий философ, психолог, педагог **Иоганн Герbart** (1776–1841) (26). Он развивал идеи Песталоцци. Основные работы Гербарта отличаются рациональностью. В педагогике Герbart видел, прежде всего, методологический инстру-

ментарий, он стремился к выявлению условий эффективности учебно-воспитательного процесса. Педагогика по Герbartу опирается на практическую философию: этику и психологию. С помощью этики намечаются педагогические цели, а посредством психологии – способы их осуществления. Главная цель воспитания – воспитать добродетельного человека, у которого гармония воли сочетается с этическими идеалами (через волеизъявление личности) и выработкой многосторонних интересов. Именно этот ученый сформулировал так называемый принцип добродетельности – **принцип этичности и психологичности**.

Немецкий педагог **Адольф Дистервег** (1790-1866) был последователем Песталоцци и основными принципами воспитания считал *природосообразность, культуросообразность и самодеятельность* (20, 45, 89). Под *природосообразностью* он понимал возбуждение врожденных задатков ребенка в соответствии с заложенным в нем стремлением к развитию. Выдвинутый им **принцип культуросообразности** означал, что воспитание должно считаться не только с природой ребенка, но и с уровнем культуры данного времени и страны. *Самодеятельность* - по Дистервегу - это решающий фактор, который и определяет личность человека, все его поведение. Он дополнил идею Песталоцци о развивающем обучении, сформулировал 33 закона и правила, утвердив и реализовав тем самым **принцип инструментальности**.

Весьма плодотворной была теоретическая и практическая деятельность в области педагогики выходца из Белоруссии **Симеона Полоцкого** (до пострижения в монахи - Петровский-Ситнианович, Самуил Емельянович) (1629–1680) (88, 123). В 1664 году им была открыта при Спасском монастыре в Москве школа славяно-греко-латинских языков. В 1667 г. он был назначен воспитателем царских детей и обучал царевичей Алексея, Федора и царевну Софью. Под его наблюдением воспитывался Петр I. С. Полоцкий составил проект Славяно-греко-латинской академии, которая была открыта в 1687 году уже после его смерти и значительно расширила высшее образование в Российском государстве. С. Полоцкий считал главными факторами воспитания пример родителей и учителей, а также окружающую среду. Он выступал против теории "врожденных идей", которыми якобы определяется развитие детей, и придавал большое значение воспитанию, которое, по его мнению, должно направляться на *формирование чувств и разума* человека. По сути это есть формулирование **принципа экологичности**.

Педагогические взгляды украинского философа, поэта, педагога **Г.С. Сковороды** (1722-1794) (37) основаны на учении о «сродности», «сродном труде» (20). «Сродность» каждого человека к определенному виду деятельности, физической или духовной, выявляется через самопознание. Человек, распознавший свою «сродность», становится воистину

счастлив. Согласно Сковороде только через духовное устройство отдельной личности можно придти к идеалу совершенного человеческого общества. В виду того, что не каждый человек способен к творческому усилию самопознания, возникает проблема социальной педагогики. Идеальный педагог у Сковороды напоминает сократовскую «родовспомогательницу»: задача наставника, воспитателя – *не внушение, не интеллектуальный диктат*, а неназойливая, деликатная *помощь* человеку, занятому поиском истинного призвания, развития «сродности». *Принцип сродности* явился основой для формулирования **принципа опережающего развития**.

Большой вклад в развитие российской педагогической мысли внес **М.В. Ломоносов (1711–1765)** (39). Он создал ряд учебных книг: "Риторику" (1748), "Российскую грамматику" (1755) и др. Благодаря педагогическому творчеству Ломоносова были сформулированы **принципы риторичности и системности** (20).

Заметный след в российской педагогике оставил **Н.И. Новиков (1744–1818)** (78). Он издавал первый в России журнал "Детское чтение для сердца и разума" и с просветительских позиций вел борьбу с крепостничеством. Он считал, что у детей надо воспитывать уважение к труду, доброжелательность и сострадание к людям. В статье "О воспитании и наставлении детей. Для распространения общепользных знаний и всеобщего благополучия" Н.И. Новиков впервые в русской педагогической литературе объявил педагогику наукой.

С XVIII в. началась профессиональная подготовка педагогов. В 1732 г. открылась первая учительская семинария в Германии (г. Штеттин). В 1779 г. была учреждена педагогическая (учительская) семинария при Московском университете, а с 1804 года началось открытие в России педагогических институтов.

Становится необходимым преподавание педагогики как особой научной дисциплины. В 1840 г. в Главном педагогическом институте открывается кафедра педагогики.

Оригинальные педагогические идеи выдвигал **Л.Н. Толстой** (109, 120), который в своем имении Ясная Поляна организовал начальную школу для детей крестьян и воплощал там свои мысли об обучении и воспитании. Согласно толстовской концепции требования к учителю были следующими: насильно не принуждать детей к учебе, чтобы не создавать у них отвращение к школе, приучающее их к лицемерию и обману; учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, "которые поставила для него природа"; замечать психологическое состояние, которое Лев Николаевич называл "школьным состоянием души", дающим возможность развивать "высшие способности – воображение, творчество, соображение..."; иметь "педагогический дар"; уметь общаться с родителями, чтобы совместно с ними отказываться от физических наказаний детей; понимать

учителям, что "образование – это совокупность всех тех влияний, которые развивают человека, дают ему более обширное мирозерцание, новые сведения. Детские игры, страдания, наказания родителей, книги, работа, учение, ненасильственное и свободное, искусства, науки, жизнь - все образует"; знать хорошо свой предмет, ибо "хочешь наукой воспитать ученика - люби свою науку и знай ее, и ученики полюбят и тебя, и науку, и ты воспитаешь их"; устанавливать "между учителями и учениками ... дружеские, естественные отношения, при которых только и возможно учителю узнать вполне своих учеников, их склонности»; воспитывая, образывая, развивая, действуя на ребенка, учитывать, что он "представляет собой первообраз гармонии, правды, красоты и добра". Большое внимание Л.Н. Толстой обращал на развитие творческой созидательной самостоятельности детей, стремился к воплощению теории "свободного воспитания", утверждая тем самым **принцип творческой созидательной самостоятельности (свободного воспитания)**. Толстой создал учебник для начальной школы "Азбука", который интересен и по сей день.

В России цельную дидактическую систему разработал педагог **Константин Дмитриевич Ушинский (1824–1870)**. Стержнем его педагогической системы были **принципы демократичности и воспитывающего обучения** (20, 119). К.Д. Ушинский выдвигал требования *демократизации* образования и обучения, идея народности воспитания, признания творческой силы трудового народа и его прав на образование. Ушинский отмечал: " Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его во всех отношениях". Он показал, что знать человека во всех отношениях – это значит изучить его физические и психические особенности. Ушинский мечтал о таком времени, когда *педагог будет не только учителем, но и психологом*. В своем фундаментальном труде "Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии" (1868–1869) он дал анализ психологических механизмов внимания, интереса, памяти, воображения, эмоций, воли, мышления, обосновал необходимость их учета в процессе обучения. Особое внимание обратил на влияние непреднамеренного воспитания, влияния общественной среды, "духа времени", специфики культуры и передовых общественных идеалов определенного социума в конкретно-исторический период. Цель воспитания, по Ушинскому, – формирование активной и творческой личности, подготовка человека к физическому и умственному труду как высшей форме человеческой деятельности. Считая роль религии в формировании общественной морали положительной, он выступал в то же время за независимость науки и школы от религии, выступал против руководящей роли духовенства в школе. Проблемы нравственного воспитания представлены у Ушинского как общественно-исторические. В нравственном воспитании он отводил одно из главных мест патриотизму, который исключает шови-

низм, требует воспитания гражданского долга "высказать смелое слово истины" против гнета и насилия. Его система нравственного воспитания ребенка исключала авторитарность, она строилась на силе положительно-го примера, на разумной деятельности ребенка. Он требовал от учителя развития активной любви к человеку, создания атмосферы товарищества. Вот где корни педагогики сотрудничества.

Новой педагогической идеей Ушинского была постановка перед учителем задачи *научить учеников учиться*: "...следует передать ученику не только те или иные познания, но и развить в нем желание и способность самостоятельно, без учителя, приобретать новые познания". Ушинский утвердил принцип воспитывающего обучения, который представляет собой единство обучения и воспитания: "Воспитание должно действовать не на одно увеличение запаса знаний, но и на убеждения человека". Таким образом, К.Д. Ушинский по праву считается основоположником научной педагогики в России.

В послереволюционной России строительство системы школьного образования и воспитания шло в течение многих десятилетий. Педагогика была ориентирована на образование информационного типа, продуцирующее знания, умения, навыки. Школе был четко сформулирован социальный заказ: воспитание человека определенного типа, что определило жесткую нормативно-охранительную систему воспитания: введение единой детской организации, идеологизация учебной и воспитательной работы. Важную роль в развитии педагогики сыграли *А.В. Луначарский, Н.К. Крупская, П.П. Блонский, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский*.

Павла Петровича Блонского (1884–1941) часто называют "советским Песталоцци"(20,90). Он сформулировал основополагающие педагогические идеи: обучение и воспитание должно осуществляться на основе знаний закономерностей развития ребенка; уважение личности ребенка, его потребностей и интересов, разностороннее развитие личности ребенка (умственное, нравственное, *эстетическое*, трудовое). Именно П.П. Блонскому принадлежит формулирование **принципа эстетичности**. Исследования Блонского основывались на двух главных принципах: идее развития и целостном подходе к изучению ребенка. Он попытался дать полную картину жизни ребенка, рассматривая его как "естественное целое". В учебнике "Педология" (1936) Блонский дал представление о своеобразии разных возрастных периодов и связанных с ним особенностей воспитания и обучения. Блонский выдвинул оригинальную *теорию памяти*, рассматривая различные ее виды как ступени развития мнемической функции, высказал гипотезу о происхождении внутренней речи у ребенка; изучая эмоциональную сферу, считал ее фундаментом поведения человека. Блонский сформулировал **принцип индустриализации** – тесной связи школы

с производством, трудовым профессиональным обучением. Блонский – автор первого учебного пособия по педагогике в советской России.

Мировую педагогику, безусловно, обогатила философско-этическая концепция формирования личности в коллективе **Антон Семеновича Макаренко (1888-1939)** (61, 64). Макаренко исследовал мотивационную сферу личности, механизмы формирования ее общественно ценных качеств, основную роль отводя формированию потребностей коллективиста: "Нравственно оправданная потребность - это есть потребность коллективиста, то есть человека, связанного со своим коллективом единой целью движения, единством борьбы, живым и несомненным ощущением своего долга перед обществом". Эта концепция раскрывается в следующих теоретических положениях:

- “Самое важное, что мы привыкли ценить в человеке - это красота... это определяется в человеке исключительно по типу его отношения к перспективе”;
- “Воспитать человека - значит воспитать у него перспективные пути, по которым располагается завтрашняя радость”;
- Нужно “претворять более простые радости в более сложные и человечески значительные”;
- Нужно подвести человека к ощущению “самой радостной перспективы: ценности человеческой личности”;
- “Необходима установка на определенный масштаб личности, полноту ее жизнедеятельности, жизненное удовлетворение и счастье”.

Педагогические воззрения Макаренко отражены следующими *принципами*: принцип соединения обучения с производительным трудом; принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся; успешность детского труда (регулятором труда должен быть успех, победа, достижение, радость); творческий характер труда; равенство прав и обязанностей воспитателей и воспитанников; четкая организация труда; основы перевоспитания. В современное время это можно определить как **принцип коллективизма** и **принцип перспективы потребного будущего**.

Василий Александрович Сухомлинский (1918–1970) является крупнейшим педагогом XX столетия (81,107), его педагогические работы переведены на 40 языков народов мира, он рассматривал практически все аспекты теории и практики воспитания, дидактики и школоведения. Талантливый практик и теоретик, он всю жизнь проработал в сельской школе. Важное место в его деятельности занимает проблема творческого отношения педагога к своей профессиональной деятельности, имеющей огромное социальное значение. В книге "Разговор с молодым директором школы" Сухомлинский писал "Если вы хотите, чтобы педагогический труд давал учителю радость, а не превращался в

скучную однообразную повседневность, *введите каждого учителя на тропку исследователя*", провозглашая тем самым **принцип инновационности**. Успех работы воспитателя возможен только при организации сочетания мастерства и творчества, при глубоком знании духовной жизни детей, особенностей каждого ребенка. Основное внимание Сухомлинский уделял воспитанию у подрастающего поколения *гражданственности*. Он продолжил развитие учения о воспитательном процессе в коллективе, разработал методику работы с отдельным учеником в коллективе. Глубоко и оригинально разработаны Сухомлинским вопросы воспитательного воздействия традиций, фольклора, природы.

В конце 70-х – начале 80-х гг. на арену общественно-педагогической жизни вышел большой отряд педагогов-новаторов, педагогов-практиков. "Творчество учителя – творчество ученика" – таков их девиз. Увлеченность своим предметом, умение построить урок так, чтобы все ученики участвовали в учебном труде, любовь к детям, уважение к личности ребенка с того дня, когда он переступил порог школы – это то, что отличает настоящего учителя.

Издательство "Педагогика" с 1979 г. стало выпускать серию "Педагогический поиск: опыт, проблемы, находки". В числе первых вышли книги, рассказывающие о педагогическом *опыте В.Ф. Шаталова, Е.И. Ильина, С.И. Лысенковой, Ш. Амонашвили, И.П. Волкова, М.П. Щетинина* (82, 118).

Педагогика сотрудничества, которую развивают педагоги-новаторы, основывается на воспитательном подходе к обучению: судить о ребенке следует не по знаниям, а по его отношению к труду, к людям, нравственным ценностям и качествам. Педагогика сотрудничества сформулировала и реализует **принцип сотворчества, сотрудничества**.

Современная зарубежная педагогика представлена следующими, наиболее заметными, концепциями: *традиционалистической, рационалистической* моделью, *феноменологическим* направлением (91).

Представители традиционизма (Ж. Махсо, Л. Кро, Ж. Капель (Франция), Г. Кэвелти, Д. Равич, Ч.С. Финн (США) и др.) намерены дать новую жизнь систематическому академическому образованию как ретранслятору культуры прошлого.

Разработчики рационалистической модели образования (П. Блум, Р. Ганье, Б. Скиннер и др.) концентрируют усилия на проблемах усвоения знаний и практической адаптации молодежи к существующему обществу через образование.

Представители феноменологического направления (А. Маслоу) исповедуют гуманистическую направленность образования.

По-прежнему заметна **традиция социальной педагогики во Франции (П. Бурдьё, Ж. Капель, Ш. Фурастье)**.

Психологическая парадигма воспитания (*А. Комбс, А. Маслоу, К. Роджерс*) в центр воспитания и обучения ставит интересы, психику, индивидуальные особенности детей. Главный их тезис – бережное отношение к личности ребенка.

Влиятельные **идеи нового воспитания** во Франции (*Р. Галь, А. Медичи, А. Фабр* и др.) формулируются в главном постулате: личность – это, прежде всего, биологическое существо с природной рефлексией.

Экзистенциальная педагогика как веление дня рассматривает гуманизацию воспитания, обучения, школы, т.е. поворот к личности ребенка.

В целом в современной зарубежной педагогике существует 5 основных парадигм:

1. *традиционалистическая*, или "знаниевая", *парадигма* – главная цель обучения и воспитания – дать человеку глубокие, прочные разно-сторонние академические знания. "Плохой" ученик – это незнающий ученик. Основная цель – дать знания любой ценой.

2. *технократическая прагматическая парадигма* – главная цель педагогического процесса – дать человеку те знания и навыки, которые практически будут полезны и необходимы в жизни и профессиональной деятельности человека в современном обществе, помогут правильно взаимодействовать с современной техникой; общеобразовательная школа превращается в политехническую.

3. *бихевиоральная поведенческая парадигма* – главная цель педагогического процесса – сформировать правильные формы социального поведения людей, адекватного выполнения социальных ролей, соблюдения норм морали и норм поведения в обществе;

4. *гуманистическая парадигма* – главная цель педагогического процесса – способствовать развитию способностей человека, развитию его личности, его духовному росту, его нравственности и самосовершенствованию, самореализации. Ученик может многого не знать (учебные знания и успеваемость – это не главное), но важно, чтобы сформировался по-настоящему духовно развитый нравственный человек, способный к саморазвитию и самосовершенствованию; в центре образования – ученик, человек со всеми его слабостями и достоинствами.

5. *теологическая парадигма* – основное направление педагогического процесса состоит в развитии религиозных чувств и нравственных основ человека. Теологическая парадигма в ряде стран может трансформироваться в эзотерическую парадигму – когда главной целью образования является познание Великой Истины, смысла жизни, приобщения к тайнам нашего существования.

Системы образования и воспитания разных стран опираются в основном на перечисленные парадигмы. Зарубежные и отечественные ученые отмечают, что система образования не удовлетворяет современ-

ным требованиям и вследствие этого находится в состоянии кризиса. Суть мирового кризиса образования видится, прежде всего, в обращенности сложившейся системы образования в прошлое, ориентированности ее на прошлый опыт, в отсутствии ориентации на будущее.

Современное развитие общества требует новой системы образования – "инновационного обучения", которое сформировало бы у обучаемых способность к проективной детерминации будущего, ответственности за него, веру в себя и в свои профессиональные способности влиять на это будущее.

В России кризис образования имеет троичную природу. Во-первых, он является проявлением глобального кризиса образования. Во-вторых, он происходит в обстановке и под мощным воздействием кризиса государства, всей социально-экономической и общественно-политической системы, в-третьих, общество не изучает и не соотносит свою деятельность с Всеобщими Законами Мира.

Настойчиво встает вопрос о необходимости смены парадигмы образования.

Концепция, разработанная учеными Международной академии наук высшей школы (АНВШ) *В.Е. Шукинуновым, В.Ф. Взятышевым* (130, 131) и др., показывает, что научные истоки новой образовательной политики следует искать в трех сферах: в философии образования, в науках о человеке и обществе и в "теории практики". Этими педагогами-учеными заявлены **принципы философичности, гуманитаризации и фундаментальности** в образовании, а также **принцип системного мышления**.

Философия образования должна дать новое представление о месте человека в современном мире, о смысле его бытия, о социальной роли образования в решении ключевых проблем человечества.

Науки о человеке и обществе (психология образования, социология и другие) нужны, чтобы иметь современное научное представление о закономерностях поведения и развития человека, а также модель взаимодействий между людьми внутри образовательной системы и самой системы образования – с обществом. "Теория практики", включающая современную педагогику, социальное проектирование, менеджмент системы образования и др., даст возможность представить облик новой системы образования: определить цели, структуры системы, принципы ее организации и управления. Она же явится инструментом реформирования и адаптации системы образования к изменяющимся условиям жизни. Предлагаемую методологию можно назвать гуманистической, так как в центре ее оказывается человек, его духовное развитие, система ценностей.

Гуманистическая методология, положенная в основу образовательного процесса, ставит задачу формирования нравственных и волевых качеств, творческой свободы личности.

В связи с этим вполне отчетливо осознается проблема *гуманизации и гуманитаризации* образования, которая при гуманистической методологии приобретает гораздо более глубокий смысл, чем просто приобщение человека к гуманитарной культуре.

Смысл в том, что необходимо гуманизировать деятельность профессионалов. А для этого необходимо:

– во-первых, пересмотреть смысл понятия "фундаментализация образования", вложив в него новый смысл и включив в основную базу знаний науки о человеке и обществе. В России – это далеко не простая проблема;

– во-вторых, формирование *системного мышления*, единого видения мира без разделения на "физиков" и "лириков" потребует встречного движения и сближения сторон. Техническую деятельность необходимо гуманизировать. Но и гуманитариям следует сделать шаги в сторону освоения общечеловеческих ценностей и знаний, накопленных в научно-технической сфере. Именно разрыв технической и гуманитарной подготовки привел к обеднению гуманитарного содержания учебно-воспитательного процесса, снижению творческого и культурного уровня специалиста, к экономическому и правовому нигилизму, а, в конечном счете, – к снижению потенциала науки и производства. Российский психолог, академик РАО, один из основателей отечественной инженерной психологии и эргономики, ведущий представитель научной школы Л.С. Выготского, президент Международной ассоциации «Развивающее обучение», Владимир Петрович *Зинченко* (42, 43) так определил опустошающее воздействие на человеческую культуру технократического мышления: "Для технократического мышления не существует категорий нравственности, совести, человеческого переживания и достоинства". Ответы на многие вопросы (по Зинченко) содержатся в "геноме" культурного и духовного развития человека, в представлениях о "медиаторах" духовного развития, "духовном слое сознания", в "хронотопе" сознательной и бессознательной жизни.

Таким образом, сущность гуманитаризации образования видится, прежде всего, в формировании культуры мышления, творческих способностей личности на основе глубокого понимания истории культуры и цивилизации, всего культурного наследия. Однако и эта методология не разрешает всех проблем, обусловленных кризисом в системе образования и воспитания. Главными направлениями реформы образовательной системы должно стать изучение и соблюдение Законов Мира (69), Человеческого общества (2), Специальных Законов педагогики, психики (7) и физиологии. Необходимо обращение к духовности человека, формирование созидательного мировоззрения, борьба со сциентизмом, технократическим

снобизмом, интеграция частных наук, что определит естественное гармоничное устойчивое развитие образовательно–воспитательной системы.

При этом программа устойчивого развития образования должна содержать механизмы, гарантирующие:

- единство федерального образовательного пространства;
- открытое восприятие и понимание всей палитры мирового культурно-исторического и образовательного опыта;
- приоритет фундаментальных прав и свобод личности;
- восстановление первичных духовно-нравственных идеалов, присущих преподаванию и исследованию (54-56).

Особенного внимания на современном этапе развития педагогики заслуживает активизация научной медицины в помощь образованию - это **«Здоровьеразвивающие технологии медицинского сопровождения при обучении» Владимира Филипповича Базарного (17)**. Система экспресс-контроля, разработанная и апробированная В.Ф. Базарным, позволяет оценить динамику физического, нравственного, психического и творческого развития ребенка в школе в зависимости от уровня организации воспитательного процесса, избранной методики образования, а также уровня профессиональной подготовки учителя и воспитателя, что обосновывает необходимость и значимость **принципа здоровьеразвития** детей и подростков.

Современная педагогическая методология предлагает новую концепцию Ноосферного образования, которая разработана учеными Российской академии естественных наук под руководством доктора психологических наук, академика РАЕН и АПБОП **Наталии Владимировны Масловой**. Концепция Ноосферного образования является частью ноосферного развития человечества. Новая концепция направлена на осуществление реформы в образовательной системе, которая касается не только здоровьеразвития и здоровьесбережения, но и обеспечения интеллектуальной безопасности, раскрытия Высшего Потенциала ученика и учителя (67).

Концепция Ноосферного образования является частью концепции ноосферного пути развития мирового сообщества.

Концепция ноосферного образования **представляет собой систему научно-теоретических, гносеологических, методологических и практических взглядов на природу образования и возможности его эффективного достижения в мировом сообществе на этапе ноосферного перехода** (профессор Н.В. Маслова подробно представляет систему Ноосферного образования в монографиях: «Ноосферное образование» М.: 1999, 2002). Вот некоторые выдержки из этих книг.

Концепция ноосферного образования является конвергенцией естественнонаучных, гуманитарных концепций и практик образования, существовавших в мировой педагогике.

Новая концепция рассматривает следующие аспекты:

- научно-теоретические, гносеологические, методологические основы образования;
- практическую организацию педагогического пространства, позволяющего создать необходимые условия и оптимальные технологии в подлинно экологичном, гуманном образовательном процессе;
- организацию жизнеспособной системы управления образованием в рамках программ сквозного развития всех звеньев воспитательно-образовательного процесса (семья – сад – школа – вуз – поствузовское образование);
- организацию саморазвивающегося процесса образования и воспитания;
- организацию системы перестройки педагогического процесса, технологии образования в сторону гармонизации, естественности, целостности и экологизации образования на этапе ноосферного перехода;
- организацию системы подготовки и переподготовки педагогических кадров позволяющую в короткое время дать инструмент к естественной трансформации мышления, методологии и мировоззрения каждого отдельного педагога;
- систему ориентации человека в современном обществе.

Концепция Ноосферного образования взаимосвязана с психологией ноосферного развития и психопедагогикой духовного развития. Основой является воспитание целостного мышления человека, являющегося естественным инструментом развития всех потенциальных возможностей на физическом, творческом, межличностном, социальном, принципиальном и космическом уровнях.

Воспитание целостного мышления, основанного на синтезе современных достижений квантовой физики, биологии, физиологии, теории систем, нейрофизиологии и др. наук, является методом психолого-педагогического воздействия, который может послужить инструментом трансформации левополушарного (по преимуществу) мышления современного человека. Целью Ноосферного образования является мотивация гармоничного, целостного, экологически здорового типа мышления, основанного на осознанном совокупном владении логическим (левополушарным) и образным (правополушарным) мышлением. Это тот тип мышления, который может дать человеку целостную картину мира и способен стать инструментом решения глобальных проблем и перехода к ноосферному развитию общества.

Результатом образовательного процесса, таким образом, является человек, владеющий гармоничным двуполушарным цельнодинамическим мышлением.

Реальным результатом образовательного процесса следует считать *научение человека* методами мышления при решении разнообразных жизненных, производственных, социальных, универсальных задач.

Ноосферное образование – это социокультурный процесс передачи знаний, умений и навыков путем организованного мотивирования индивидуальных учебных мыслеобразов и реализации заключенной в них энергии. Целью Ноосферного образования является – научение целостному динамическому мышлению посредством мыслеобразов (Н.В. Маслова «Ноосферное образование» М.: 1999, 2002).

Ноосферное образование может быть охарактеризовано с разных точек зрения:

– *Экологичное*, здоровое, непатологичное, естественное, т.к. базируется на природных каналах и процессах приема-передачи-осознания информации и ставит цели естественные для человека.

– *Биосферное*, т.к. не ставит целью подчинение природы человеком (антропоцентризм), ориентируя на соразвитие природы, человека, космоса.

– *Научное*, т.к. базируется на современных достижениях естественных, гуманитарных наук и гуманитарных практик.

– *Системное*, т.к. рассматривает подсистему “Человек - Общество” в системах “Природа” и “Космос” и пользуется набором системных возможностей широкого круга научно-практических направлений.

– *Креативное*, т.к. реализует творческие возможности преподавателей и учеников.

– *Виртуальное*, т.к. использует формы и методы познания имплицитно (внутренне) присущие любому человеку, естественно происходящие в форме движения трехмерных голографических мыслеобразов.

– *Биоритмическое* (релаксационно-активное) по форме организации занятий (чередование отдыха и активности).

– *Гармоничное*, т.к. обеспечивает радость познания, самореализацию по всем уровням развития человека (физический, творческий, межличностный, социальный принципиальный, универсальный уровни).

– *Гуманное* по целям, методам, средствам.

– *Инструментальное*, т.к. дает человеку инструмент мышления и дальнейшего самостоятельного познания без созависимости с преподавателем.

– *Экономичное*, т.к. в 3-6 раз сокращает время, финансовые, социальные, материально-технические и другие затраты.

– *Опережающее*, т.к. готовит людей, владеющих опережающим целостным мышлением.

– *Инновационное* по базовым и вспомогательным компонентам, научно-теоретическим и методическим параметрам.

– *Прогрессивное*, т.к. существенно продвигает человека в знаниях собственной природы и постепенно “отводит” от экологического кризиса.

– *Оптимальное*, т.к. исключает необязательные шаги в процессе познания.

Ноосферное образование нацелено на раскрытие внутренних ресурсов личности человека, выявление заложенных потенциальных возможностей. Суммируясь в личности человека, эти ресурсы увеличивают его творческий потенциал. Суммируясь в социуме, они увеличивают уровень пассионарности всего общества. Основной характеристикой Ноосферного образования является его соответствие природе человеческого восприятия и переработки информации, энергии, вещества, экологическая чистота, нацеленность на раскрытие высшего "Я" посредством креативного взаимодействия с Природой – Обществом.

Природосообразный подход, предложенный в системе Ноосферного образования, возможно использовать на всех этапах учебы по всем учебным дисциплинам. Задачей Ноосферного образования является обеспечение права человека на экономичное и инструментальное творческое мышление. Его экономичность достигается за счет использования 5 каналов человеческого восприятия, интенсификации творческого мышления и целостного взгляда на изучаемые явления, отказ от системы "лоскутного одеяла" – разрозненных правил. Обращение к личному опыту ученика и естественным биоритмам человеческого организма дает сокращение времени изучения любого предмета в 3-4 раза, высвобождает ресурсы здоровья учащегося, приводит к экономии материальных и финансовых затрат и дает возможность во столько же раз повысить эффективность приобретения знаний и умений (подробнее см. в книгах Н.В. Масловой «Ноосферное образование» М.: 1999, 2002).

В системе Ноосферного образования, основываясь на известные принципы природосообразной педагогики, впервые провозглашен и реализуется **принцип Потенциальной Интеллектуальной Безопасности**.

Таким образом, рассмотрев исторический аспект развития природосообразной педагогики и изучив основные принципы обучения в мировой педагогической практике, можно сделать фундаментальный вывод: концептуально, мировоззренчески, методологически, структурно, технологически, методически и т.д. система Ноосферного образования агрегирует (включает) все исторически известные педагогические принципы, предлагая и реализуя новый – эволюционно необходимый принцип - Потенциальной Интеллектуальной Безопасности и Здоровьесбережения. Система принципов природосообразной педагогики, данная в таблице, отражает основные позитивно-результативные психолого-педагогические подходы, раскрывая новые аспекты природосообразной педагогики Ноосферного образования:

неманипулятивности (Сократ)	креативности для всестороннего развития (Томас Мор и Томмазо Кампанелла)	нравственности и гармонизации (Джон Локк)	этичности, психологичности (Иоганн Герbart)	экологичности (Симеон Полоцкий)	опережающего развития (Г.С. Сковорода)	эстетичности, индустриализации (П.П. Блонский)	сотворчества, сотрудничества (В.Ф. Шаталов, Е.И. Ильин, С.И. Лысенкова, Ш. Амонашвили, И.П. Волков, М.П. Щетинин)
личностного ориентирования. (Платон)	гуманизации (В. Фельтре, Х. Вивес, Эразм Роттердамский, Ф. Рабле, М. Монтень)	проектности (Жан-Жак Руссо)			демократичности и воспитывающего обучения (К.Д. Ушинский)	принцип коллективизма и принцип перспективы потребного будущего (А.С. Макаренко)	философичности, гуманизации, фундаментальности, системного мышления (В.Е. Шукшуров, В.Ф. Взятыхшев)
природосообразности и природолюбия (Аристотель)	целесообразности, наглядного обучения, экономичности, универсальности (Я.А. Коменский)	гармонизации, простоты образования, эмпатии (Генрих Песталоцци)	культуросообразности, самостоятельности, инструментальности (Адольф Дистервег)	риторичности и системности (М.В. Ломоносов)	творческой созидательной самостоятельности (Л.Н. Толстой)	гражданственности, инновационности (В.А. Сухомлинский)	здоровьеразвития (В.Ф. Базарный)
 Принцип Потенциальной Интеллектуальной Безопасности и Здоровьесбережения (Н.В. Маслова) СИСТЕМА НООСФЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ							

МОДЕЛЬ ПЕРЕХОДА К ЦЕЛОСТНОМУ МЫШЛЕНИЮ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Школа... Каждый человек при упоминании этого слова вспомнит что-то свое. Вначале просто общие ощущения, которые у него сформировались от проведенного в школе времени, а потом, возможно, всплывут в памяти какие-то яркие особенно запомнившиеся подробности.

Когда мы спрашиваем у учителей, что хочется им услышать от своих выпускников двадцать лет спустя, то в их ответах знания по конкретному предмету: химии, физике, математике традиционно оказываются на 10, а то и 15 месте. Впереди оказываются доброта и терпение, забота, уважение, правдивость, умение любить, трудолюбие, сотрудничество и многое другое, что определяет мировоззрение личности и качество жизни (79).

Но этого ожидают двадцать лет спустя. А как закладывает учитель фундамент качества личности и формирует ее направленность, преподавая конкретную учебную дисциплину, рассказывая о химических реакциях, логарифмах, делении клеток? Для восприятия ученика важнее оказывается то, с каким чувством, с каким желанием это делает учитель, и что у него при этом на душе. Искренне ли он увлечен тем, о чем рассказывает, или он считает минуты до окончания урока, потому, что устал, плохо себя чувствует, в плохом настроении или что-то другое волнует его больше, например, маленькая зарплата, мысли о проверке тетрадей до поздней ночи и т.п. Ученики чувствуют состояние своего учителя, резонируют не с его словами, а с тем качеством чувствования, которое он несет в себе. Слова, формулирующие учебную информацию, станут формальным фоном. Почему? К этому мы вернемся чуть позднее.

А сейчас обратимся еще раз к школе. Это не просто учреждение, в котором дают (должны давать) знания по различным учебным дисциплинам. Школа - это социальный институт, который охватывает все слои общества. Главные его члены - ученики, а, значит, их родители, их бабушки и дедушки, сестры и братья. Не менее важны в этой системе учителя, завучи, директора, методисты различных уровней, руководители образования, включая министра и президента, которые также являются матерями и отцами.

Итак, школа – это социальный институт развития человеческих ресурсов, а, значит, развития стратегических ресурсов народа. Он определяет качество его жизни. И достижения, и проблемы общества произрастают из школы.

Сегодня практически ни один выпускник школы не может считаться даже условно здоровым. Дальнейшее устройство жизни молодого человека должно учитывать необходимость восстановления его здоро-

вья. Это формирует основную мотивацию направленности его жизнедеятельности: поменьше работать, побольше получать, чтобы можно было расслабиться «по-человечески», на курортах отдохнуть, всласть поесть и т.д. Родители и учителя, которые не могут себе этого позволить, выпадают из категории социального примера для подражания молодежи. Что это означает? И слова, и усилия учителей и воспитателей уже не формируют мировоззрение молодого человека, они становятся пустым звуком, фактором раздражения, отрицания. Подростки теряют корневую систему, уважение к своим предкам, к своей стране, к истории. При этом на уровне подсознания формируется страх получить такое же отношение со стороны своих будущих детей. Это становится мотивацией иметь не более 1-2 детей, которых можно будет полностью обеспечить и сохранить свой статус социального примера, или не иметь детей вовсе, чтобы пожить в свое удовольствие, т. е. не напрягаясь.

Единственно оправданной деятельностью в обществе стало получение солидных денег, которые должны обеспечить достойную жизнь: отдых, лечение, развлечения.

По нашим опросам старшеклассников Москвы только 1 из 50 человек хочет заниматься творчеством, остальные хотят получать деньги (не зарабатывать, а получать, как-нибудь, но не прикладывая для этого больших усилий). В регионах ситуация немного другая, там 10 человек из 50 имеют положительные примеры профессиональной деятельности своих близких, их удовлетворительный социальный статус и хотят получить такую же специальность.

Сейчас самое время вспомнить о том, что хотят услышать учителя от своих выпускников и, что хотят сами выпускники, нравственная позиция которых переместилась исключительно в экономическую плоскость. «Артель - напрасный труд» - таков воспитательный итог педагогических усилий в школе.

В чем виноват учитель? Почему его труд так невысоко оценен обществом? Почему руководители государства обрекают учительство на бедственное положение?

Мы получили удивительную ситуацию в стране. Очень многие, в прошлом отстающие ученики, в некотором смысле не оцененные или отвергнутые учителями, стали руководителями, предпринимателями, бизнесменами. Но у них не было любимого учителя. И теперь они полагают, что за деньги своему ребенку обеспечат любого учителя. Знания становятся категорией товаров и услуг, а школа – сферой обслуживания. Учителя, в свою очередь, вынуждены стимулировать систему репетиторства, чтобы как-то обеспечивать себя материально. Эта система не формирует единого поля знаний, товарищеских взаимоотношений между ребятами, а наоборот, создает конкуренцию за занятие желанной со-

циальной ниши, разобщенность, взаимную нетерпимость к детям и подросткам другого материального достатка.

Фактически деятельность школы как социального института не соответствует своему статусу и назначению. На всех уровнях социума сегодня признается кризис системы образования.

Что же должно быть в основе новой модели школы? Качественно новое взаимодействие двух основных участников: учителя и ученика. Одной из ключевых позиций здесь занимает отношение учителя к способностям ученика. Говоря о способностях, мы имеем в виду состояние человека, которое помогает ему общаться с вещественным миром. Способный ребенок схватывает знания на лету, ему даже не нужна полная информация о предмете – он ее чувствует. Не имеющие способности дети вынуждены эту информацию запоминать. Если сам учитель тонко чувствует свой предмет, если он живет в нем, то его проживание воспринимают ученики, и, благодаря душевному резонансу, способность учителя пробуждает способность ученика.

Необходимо еще раз обратить внимание на **этапы усвоения учебной информации** учеником и **соотнести их с физикой скоростей**. Согласно теории **Ж. Пиаже** (85, 86) *первым этапом восприятия* является *сенсорно-моторный*, через ощущения. Это базовый этап восприятия – чувственный, который осуществляется через каналы восприятия тела человека, которое является биологической антенной, способной воспринимать бесконечный спектр волн, исходящих из различных частотных диапазонов Вселенной (68). А так как тело человека формируется морфогенетическими полями (127), скорость которых определяет динамикой вторичных торсионных полей и составляет сверхсветовую область $330\,000 \times 10^n$ км/сек, то именно сенсорные каналы осуществляют доставку информационных сигналов к мозгу. *На втором этапе – символьном* на входе в мозг происходит перекодировка чувственных сигналов в нейрофизиологические – электрические импульсы, взаимодействующие друг с другом со скоростью света, которые воспринимаются мозгом в виде образов-символов. В правом полушарии формируется образно-чувственная модель сигнала со вкусом, цветом, запахом, пространственными соотношениями. В левом полушарии формируется дискурсивно-логическая модель сигнала, в которой фиксируются размеры, соотношения частей, форма, вес, скорость. На этом этапе человек неосознанно делает выбор того вида модели, с которой ему легче общаться.

Третий этап – логический – включает в себя операции кросс-корреляции: согласования имеющихся образов правого и левого полушария, что собственно и составляет сущность процесса мышления. Эти операции аналитические. Они также осуществляются через электрические импульсы, т.е. со скоростью света.

Четвертый этап - лингвистический – наступает в момент осознания и аккомодации первичной информации, которая воспроизводится человеком в слове со скоростью звука 330 м/сек. (См. схему № 1, схема представлена в 4 этапа).

Таким образом, физика скоростей процесса восприятия информации позволяет понять, что на каждом этапе идет квантовое понижающее преобразование скорости и соответствующее ему качественное преобразование энергии первичного импульса. Исключение из цикла первых двух ступеней восприятия информации нарушает процесс эволюционирования информации за счет собственного энергетического потенциала.

330 000 x10ⁿ км/сек	330 000 км/сек	330 м/сек	
		IV	
		лингвистический	
	II	III	
I	логический		
сенсорно-моторный	символьный		
(чувственное восприятие)	(образное “свертывание” чувственно-логической информации)	(дискурсивно-логическое осмысление информации)	(аккомодация информации в сознании через словообраз, проработанный на 1-3 этапах)

Схема № 1

В этом случае для обеспечения прохождения третьего логического этапа требуется привлечение энергии из других, уже ранее сформированных нейронных структур, не имеющих с поступающей информацией смысловых связей. Это нарушает природную биологическую последовательность формирования в системе головного мозга полноценного образа поступающего сигнала учебной информации, а значит и формирования образа, который представляет учебное знание. В результате такого процесса работы с информацией у человека проявляется повышенная утомляемость, раздражительность, неадекватность реакций, и потребность получения психологического допинга.

Если ученик не чувствует информацию, т.е. не осуществляют первые 2 этапа, то он вынужден запоминать формальные правила и алгоритмы работы с информацией и тренироваться в их использовании, что, как мы знаем, является основой репродуктивного обучения, ставшего традиционным в нашей стране.

Если учитель в ходе образовательного процесса не чувствует ту учебную информацию, которую он транслирует через свои слова учени-

кам, а испытывает ощущения, не связанные с нею (например, желание поскорее закончить урок, неудовольствие или раздражение), то на первом сенсорно-моторном этапе восприятия информации дети получают от учителя энергетически искаженные или несоответствующие смыслу того, о чем идет речь, импульсы. Они трансформируются на символьном втором этапе в образы с негативным энергетическим фоном или в образы, не имеющие отношения к учебному материалу. Это значительно осложняет процесс протекания логического этапа и, как следствие, вызывает снижение энергетической обеспеченности ученика в процессе обучения, а, значит, снижение мотивации к учебе и формированию в некоторых случаях устойчивого и даже агрессивного нежелания учиться. Агрессия или блокировка внимания работают как защитные механизмы психосоматической системы ученика, становятся основными факторами формирования трудного характера у ребенка. Нарушение цикла адекватного протекания процесса усвоения учебной информации гасит у ученика способность чувствовать предмет. Иногда ребенку удается проскочить эту систему преподавания и остаться «не забитым» по своим способностям. Наиболее одаренные ребята интуитивно находят выход из положения - они «закрываются» (или игнорируют, или просто не учатся). Поэтому люди, которые добиваются в жизни наилучших результатов, нередко формируются из троечников и двоечников, потому, что они таким образом «ухитрились» проскочить мимо школьной системы, которая позволяет подавлять способности ученика.

Наш опыт работы с трудными детьми показывает, что они обладают повышенным деятельностным потенциалом практически с 2-х лет. Им необходимо на равных со взрослыми участвовать в процессе созидания (здесь еще раз хочется подчеркнуть, что способные люди не нуждаются в полной информации, они чувствуют предмет или процесс и могут делать гениальные вещи по наитию). Чаще всего взрослые не понимают, не чувствуют таких детей, не считаются с их потребностями и не включают их в серьезную деятельность. В результате энергия ребенка начинает находить выход в виде упорства, сопротивления, разрушения той системы, которая их не понимает и не принимает, что проявляется в антисоциальных действиях (113).

Учителю необходимо понимать, что, нарушая биоритмы ученика, он не обеспечивает качественного процесса обучения и проявляет неуважение к ребенку и, пользуясь своей формальной властью, наносит ему физиологический ущерб, а нередко и оскорбляет детей. Учителю необходимо помнить, что трудный ученик, названный им в порыве усталости, раздражения «остолопом» или «бараном», через 10-15-20 лет может стать депутатом и не проголосовать за улучшение системы обра-

зования, положения учителя в обществе, улучшения его материального положения. Эту ситуацию мы уже имеем сегодня.

Мы все знаем, что незнание законов, не освобождает нас от ответственности. Нарушение закона всегда безнравственно. Именно поэтому формирование духовной, нравственной личности в школе требует таких невероятных усилий и часто остается пожеланием, а не реальной действительностью. Жизнь предъявляет очень жесткие требования к учителю, цель которого - помогать ребенку усваивать знания, а не насаждать знания и не торговать знаниями, ибо тогда полностью подменяются цели и задачи системы образования. В такой ситуации говорить о формировании нравственной, творческой, активной развивающейся личности в школе невозможно. Формирование мировоззрения полностью в этой ситуации ложится на плечи семьи. Если социум не обеспечивает адекватной системы формирования созидательной направленности молодежи, то этот процесс начинает протекать стихийно, под воздействием улицы, друзей, телевизионных программ, которые так же в своем большинстве показывают и рекламируют жизнь той же улицы, низкопробных печатных изданий. Отсутствие цензуры, за что так радеют взрослые в попытках обеспечения своего права выбора нужной им информации, подключает детей и подростков с их не сложившейся психикой и нравственной позицией ко многим негативным проявлениям в обществе. Если взрослые могут отличить нужное и важное для них от чуждого и ненужного, то **дети, воспринимают любую информацию как данность, как социальную норму**, которая транслируется из всех доступных информационных источников. У них еще не сформированы критерии оценки. Даже если представленная негативная информация осуждается по мере ее представления, то, само ее наличие воспринимается ребенком в категории бытия, а ее осуждение - в категории отношения. Это две совершенно разные позиции, они априори не равнозначные и категория бытия - это непреложная основа, тогда как отношение может быть разным. У детей еще только происходит формирование основы бытия и, конечно, они реагируют именно на нее. Отсюда результаты опроса школьников: в каждой параллели с 1 по 11 классы есть желающие стать киллерами, проститутками, пробовать наркотики. Можно тысячи раз говорить о том, что наркотики это плохо. Но раз они есть – их надо попробовать. Сегодня у детей считается нормой, когда одна 11-летняя девочка в качестве подарка на день рождения дарит другой девочке бутылку пива. Здесь нечему удивляться. Ибо эти понятия исходят на детей из СМИ и воспринимаются ими не просто как возможное, но чаще как нормальное и даже обязательное явление.

В сложившейся сегодня сложной ситуации в школе есть только одно действенное средство: качественно изменить подход учителя к об-

разовательному процессу – научиться чувствовать ученика, ощущать его зону ближайшего развития и пространство стратегического развития. Научиться управлять своим личным самочувствием и самочувствием каждого ученика, научиться моделировать состояние группового (коллективного) поля своих учеников. На первый взгляд – это очень сложно, но... Этому можно и необходимо научить, так как это требование нового времени. По нашим опросам, только 10 % учителей ищут и хотят делами изменить существующее положение. Остальные в основном возмущаются, страдают, болеют, но всегда находят отговорку своему внутреннему нежеланию что-либо менять и в своей педагогической деятельности довольствуются формальной властью над учениками, авторитетом своего учительского положения. Тогда как детям нужна их помощь, любовь и понимание, поддержка и уважение, соблюдение в каждом акте золотой пропорции, при которой объем негативной информации не должен превышать 5 %.

Новая модель школы задает именно такие требования к учителю: ученик должен находиться в психологически комфортном состоянии, которое может обеспечиваться только в «поле любви» учителя. И учитель, и дети должны **чувствовать** учебную информацию и посредством этого раскрывать свои способности, получая от процесса образования духовную и эмоциональную наполненность, а не только учебную информацию, которая без усвоения станет информационным мусором, осложняющим жизнь ученика, приводящим его в состояние депрессии или психосоматического заболевания. Презентация учебного материала должна выдерживаться в золотой пропорции и включать в себя 65 % уже известной ученику информации, 30 % новой информации и не более 5 % негативно окрашенной информации, даже если такая информация входит в учебную программу: например, изучение гельминтов, исторических войн и революций, катастрофических и криминальных ситуаций.

Только гармонично сформированные личности вырастающих детей, способны гармонично формировать мир вокруг себя, и эта задача сегодня становится самой важной образовательной задачей школы, потому, что информация в быстро меняющемся мире также быстро теряет свою актуальность, но школа закладывает непреложные основы и опыт жизни.

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ УЧИТЕЛЯ

Учителя называют режиссером умственной деятельности учащихся. Чтобы понять, каков результат, достаточно оглядеться вокруг: все проявления жизни, так или иначе, являются отражением труда учителя - исписанные подъезды, грязные улицы, низкая культура общения. И даже те проблемы, которые явно порождаются плохим управлением, возвращают вновь к вопросу, а кто же этих управленцев воспитывал и учил? Кто формировал их как личностей? Наряду с этими вопросами возникает и следующий, а почему в настоящее время в нашей стране потерян престиж учительства? Почему учителя поставлены на грань нищенского существования, почти выживания? Почему в умах и сердцах сегодняшних законотворцев не рождается желание улучшить социальное положение своих учителей, не рождается понимание о необходимости развивать и укреплять образовательную систему? Ссылки на подстраивание образовательных процессов в нашей стране к общемировым тенденциям оказываются несостоятельными. Многие страны укрепляли и укрепляют свои позиции именно благодаря развитию системы образования(112).

Попытка видеть и представлять в происходящем в системе образования только чью-то чужую волю, направленную на ослабление нашего общества и страны в целом, оказывается желанием переложить всю ответственность за свою деятельность на других (пусть даже и в самом деле желающих нам всяческих неприятностей). Эта позиция равносильна такой, как если бы кто-нибудь объявил вас глупцами, и вы сразу стали бы жить как глупцы. Чтобы жить как глупец, надо им быть. Но глупцы ли мы? Учительству нужно набраться мужества и взять ответственность на себя. Тем более что наша система образования и до сих пор еще остается одной из самых лучших в аспекте преподнесения учебной информации, ее объема, количества и качества. Не случайно статус российских специалистов и ученых высок во всем мире. Почему же он занижен в нашей собственной стране? Кроме образовательной функции, школа несет в себе также и воспитательную функцию. Но если сегодня талантливые и одаренные люди стремятся уехать из страны, потому, что они убеждены в своей неостребованности, в невозможности найти себе достойное место в обществе и обеспечить себе достойную жизнь (материальное благосостояние), то в чем заключается суть их воспитания в школе? Как школа формирует личность – в потребности противопоставления себя обществу, в необходимости подчинения себя обществу, в требованиях и претензиях к обществу (создайте мне условия – и я вам покажу, на что я способен!) или как-нибудь еще? Ведь даже при отсутствии национальной идеи, существуют идеи общечеловеческие. В этом случае можно говорить о формировании человека как созидателя, как потребителя и как разрушителя. Правило зо-

лотой пропорции предполагает наличие в обществе каждой из этих категорий людей в соотношении: 30% - созидателей, 65% - потребителей, 5% - разрушителей. К созидателям относят людей, которые творят, воспроизводят и создают больше, чем потребляют. Потребители в равной мере и потребляют, и воспроизводят. Разрушители же потребляют больше, чем воспроизводят, и почти ничего не создают. При этом важно осознавать, что критерий потребления существенен (играет главенствующую роль) только для категорий потребителей и разрушителей. Они могут что-то воспроизводить только при определенных условиях. Созидатель же будет создавать всегда, даже вопреки всем неблагоприятным условиям. Он не будет многого требовать от окружающих, выставлять жесткие условия для созидания, всеми средствами стремиться к материальным благам, уезжать из страны, критиковать. Он берет ответственность за свои удачи и промахи на себя, верит себе, надеется на себя. Его жизнь – это инструмент созидания и любви: «где я – там и рай». Кажется, что это образ идеального исполнителя: мало требует - много трудится. Образ строителя светлого будущего... *раньше* считали, что коммунистического будущего. Теперь это не актуально. Но образ строителя-созидателя будущего должен быть! Если его нет, кто будет строить будущее? Кого создает общество сегодня средствами образования как свою производительную силу? Должен быть созидатель.

Формируется ли личность как созидатель, потребитель или разрушитель стихийно? Нет. Безусловно, этот процесс имеет множество факторов и генетических, и психотипических, и социальных. Но основой его все-таки является воспитание. Так кого воспитывает сегодня наша школа: созидателей, потребителей или разрушителей? А кого являют сегодня сами воспитатели–учителя? Может ли учитель–потребитель или учитель–разрушитель сформировать ученика–созидателя, если учесть, что самый лучший и действенный метод воспитания – это личный пример (114).

Каждый человек в разных ситуациях может проявляться в каждой из категорий: созидателя, потребителя или разрушителя. Кроме того, на каждом из уровней развития личности (физическом, творческом, межличностном, социальном, принципиальном и универсальном) может существовать устойчивая поведенческая доминанта, которая может быть вызвана, в том числе, и половой принадлежностью или возрастными особенностями. Тем не менее, можно говорить о принадлежности человека к той или иной категории в обобщенной форме, которая определяется направленностью личности на созидание, потребление или разрушение. Сам термин «*направленность личности*» предполагает динамику процессов развития личности, которая может быть стихийной или управляемой. Воспитание предполагает формирование управляемого процесса. Следовательно, **целью воспитания является обучение человека управлению динамикой развития своей личности.** Таким образом, воспита-

тельная функция в своей основе имеет управленческий аспект. Чтобы научить человека управлять своим поведением, эмоциями, мыслями, знаниями, учителю необходимо самому обладать соответствующими управленческими знаниями и навыками. И если психология изучает законы развития психики человека, то педагогика обязана разрабатывать и применять законы управления развитием психики человека.

В настоящее время информационный бум, переросший в информационную революцию, предопределяет совершенно иную модель формирования сознания в обществе. По данным статистики в 60–70-е годы прошлого столетия дети получали в школе до 70 % общей информации, ныне эта цифра составляет всего 35–45 %. В этом случае информация, которая оказывает влияние на формирование личности ребенка и подростка, чаще всего оказывается неподконтрольной воспитателям и существенно осложняет процесс воспитания. Практически все источники информации (телевидение, Интернет, газеты, журналы, различные молодежные мероприятия и т.д.) сегодня используют *технологии инициации основных инстинктов* человека, всячески углубляя и расширяя мотивацию потребления. Это приводит к появлению деградиционной динамики в развитии общества. В тоже время эти новые информационные технологии обуславливают совершенно иные способы межличностного и группового общения. Объектные трансляторы информации (ведущие передачи, ди-джеи, журналисты и т.д.) стремятся обеспечить доступность к информации, но при этом не могут обеспечить ее организующего (управляющего) начала, хотя такая задача перед ними поставлена.

Результатом этого процесса является социальная и политическая разобщенность, которая не позволяет осуществлять созидательное управление и самоуправление в обществе. Следствием этого является углубление и расширение глобального кризиса, охватывающего все новые и новые стороны жизни не только нашего общества, но практически и всего мирового сообщества.

Поэтому *реинженеринг* системы образования оказывается жизненно необходимым явлением. Система образования должна обеспечить использование, апробацию не только новых, постоянно появляющихся образовательных методик, но целостных образовательных систем, реализующих на качественно новом уровне задачи обучения и воспитания нового поколения детей. Основой в этом процессе является личность учителя как организующего начала, как управленца – режиссера умственной деятельности учащихся (132).

Если рассмотреть социальную структуру общества, то управленцы должны являть собой категорию созидателей. К сожалению, сегодня большинство социальных управленцев не могут быть отнесены к этой категории, так как они руководствуются мотивацией личностного по-

требления, использования своего положения для приобретения благ и власти. В этих условиях фигура учителя представляет собой тот социальный потенциал, который способен выполнить задачу формирования нового общественного сознания. Это оказывается возможным, прежде всего, потому, что учительство обладает признаками (качествами) элитарности в большей степени, чем остальные социальные категории граждан (включая социальных, экономических, политических и идеологических управленцев, использующих власть в личностных целях). К основным признакам (качествам) элитарности можно отнести следующие:

- 1) прогностическое (проектное) мышление;
- 2) ответственность (ответственная мораль);
- 3) созидательное мировоззрение;
- 4) психологическая устойчивость (толерантность);
- 5) творческое (продуктивное) осуществление потенциала развития;
- 6) положительная обратная связь;
- 7) личностное, межличностное, социальное, планетарное созидание и миротворчество.

Учителям присуще эти признаки (хотя порой и частично). Несмотря на низкую зарплату и социальный статус, многие учителя добросовестно и ответственно выполняют свою работу в условиях экстремальной выживаемости. Ежедневная подготовка и проведение уроков, неповторимость каждого занятия, необходимость выстраивать свою работу как в зоне ближайшего развития учащихся, так и в зоне их перспективного развития, свидетельствуют также о наличии у учителя прогностического (проектного) мышления, как минимум в форме, необходимой для педагогической деятельности. Кроме того, задачей учителя является передача надындивидуального опыта человечества и его культурного развития, что лежит в основе прогностического мышления.

Для того чтобы в полной мере осознавать свою социальную роль, цели и задачи, учительству необходимо овладеть в полной мере навыками целостного мышления и методами его формирования у учащихся в ходе образовательного процесса, который представлен целостной системой Ноосферного образования (68). Научно-теоретические, гносеологические, методологические, методические и практические основы этой системы прошли свою апробацию в течение многих лет и показали свою эффективность в работе со всеми категориями учащихся, от одаренных детей, до детей, требующих коррекции методами специальной педагогики (32, 53). Эта система позволяет учитывать в образовательном процессе развитие личности на шести уровнях: физическом, творческом, межличностном, социальном, принципиальном и универсальном. При этом непосредственно сама учебная информация является не самоцелью, а внешним импульсом (катализатором) к запуску механизма дальнейшего развития

личности. Она оказывается связующим звеном между этими уровнями и, тем самым, обеспечивает синхронизацию внешне-внутренних импульсов в системе человек (учащийся). Это позволяет системе совершить эмерджентный скачок, то есть приобрести новые системные качества, которые не были присущи ранее ни одному элементу системы (15). Таким образом, в образовательном процессе проявляется седьмой уровень развития личности – управленческий. Он несет в себе качественно иную динамику процессов. Если процессы самоорганизации относятся к универсальному (вселенскому) уровню развития, то для управленческого уровня, обеспечивающего эмерджентный скачок, необходимы процессы синхронизации (синхроничности – одновременного импульсного проявления и воздействия друг на друга сразу в нескольких системах, например: учитель – ученик – группа учеников), которые обеспечивают завершение прежнего эволюционного витка развития и выход на новый эволюционный виток развивающейся системы (например, ученика). Появление нового уровня развития личности определяет и появление нового педагогического принципа: **эмерджентного управления (и самоуправления)**.

Другими словами, учащийся приобретает не разрозненную учебную информацию по различным школьным дисциплинам, а получает систему осознанных знаний (пережитой информации, ставшей знанием, умением, навыком). Она становится прочной основой его позитивного сознания, потому, что ребенок может ощутить и осознать мотивацию получения той или иной учебной информации, и использовать ее в своей жизни, как личный качественный опыт. При этом ноосферные методы работы с учебной информацией формируют в нем основы целостного мышления, закладывают триединую интеллектуальную форму сознания: нейронного интеллекта (через функции головного мозга), внутреннего интеллекта (физиологического, через функции тела), внешнего интеллекта (внешне-информационного, через внешние воздействия) (55, 56, 57).

В воспитательном аспекте выход на новый уровень развития личности обозначает созидательную динамику всех процессов развития, так как ребенок научается завершать все свои деятельностные циклы в согласовании со своими физиологическими циклами и природными циклами. Он учится преодолевать зависания на каких-то отдельных этапах цикла, приводящих к стрессам и патологиям, психосоматическим заболеваниям, неадекватным поведенческим реакциям, которые на самом деле имеют только одну цель - облегчить внутреннее напряжение физиологического функционирования внутренних органов и систем человека. Благодаря этому реализуется еще одна из актуальных задач современной школы - здоровьесбережения в ходе образовательного процесса.

Учащийся овладевает навыками завершения своих начинаний, регламентирования, мотивирования и стимулирования своей деятельности,

получения и восприятия своих результатов (в том числе нежелательных, оцениваемых как отрицательные), извлечения из них пользы, систематизирования своего опыта. При этом у него формируется уверенность в собственных силах, положительная самооценка, которая закладывает основу позитивного мышления, созидательного мировоззрения, определяющего направленность личности на созидание. Хочется еще раз подчеркнуть, что только личный пример учителя, не просто владеющего современными образовательными методиками, но формирующего в себе созидателя, обеспечит успех педагогической деятельности.

В древней Греции педагогами называли рабов, сопровождающих детей в школу. Сегодня обществом востребован Учитель, способный воспитывать людей–созидателей, людей Мира настоящего и будущего!

НА ОДНОМ ЯЗЫКЕ С ПРИРОДОЙ: СОЗИДАТЕЛЬНОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ПРИРОДОСООБРАЗНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ НООСФЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Эволюция планеты создала особенные (критические) условия современности, при которых человечество должно и может ответить на вопросы: что знает и что необходимо знать на современном этапе развития; как сделать так, чтобы это знание не забылось, а трансформировалось в понимание – образ жизни; и, наконец, определить - есть ли путь: зная «что» и понимая «как», осуществить и практически реализовать конгруэнтность между всеобщими Законами Мира, Природы и ежедневной речемыслительной жизнедеятельностью человечества? Предыдущий путь предпочтений человечества привел планетарную цивилизацию к целому комплексу глобальных кризисов, где определяющим является кризис мышления человечества.

«Чтобы выжить, нам нужен иной способ мышления» - предложил Альберт Эйнштейн. Ибо качество жизни определяет качество мышления.

Думающее и серьезно ищущее человечество осознает, что выход из кризиса возможен через овладение целостным мышлением. Целостное мышление представляет собой процесс гармонического, экологически здорового, совокупного левополушарного и правополушарного мышления, которое соответствует Законам Природы в ценностных приоритетах человечества. Нравственные ценности являются мостами созидания между человеком, природой и обществом.

Эволюционная задача современного цивилизационного кризиса – открыть для человечества новый способ мыслить, действовать и жить на планете по естественным Законам Природы, Мира.

Таким образом, новая цивилизационная **идея**, предлагая людям еще один шанс, гласит: необходимо **научиться говорить с природой на одном языке**. Язык человека – это универсальный ключ, инструмент, орудие, сила для познания Природы, Мира и самооткрытия. А язык Природы – это дом бытия для человека на планете Земля. Пришло время заговорить на всеобщем космическом языке Природы. И каждому человеку придется сделать свой выбор.

Самая главная роль в реализации идеи отводится образованию. Общеизвестно, что в процессе образования происходит передача от поколения к поколению знаний всех духовных богатств, которые выработало человечество, усвоение результатов общественно-исторического познания, отраженного в науках о природе, обществе, в технике и искусстве, а также овладение трудовыми навыками и умениями. Именно образование

по сей день определяет своей задачей (посредством предоставления инструментария) дать людям возможность овладеть совокупностью знаний основ наук, а также соответствующих умений и навыков, которые необходимы для всестороннего устойчивого развития личности, воспитания активной доброй воли и сознательно ценностного отношения к жизни.

Образование доминирует в процессе формирования мировоззрения и нравственности у людей. «Чем *выше* человек по умственному развитию, тем он свободнее, тем большее удовольствие ему доставляет жизнь» - утверждал А.П. Чехов. Именно образование в большей степени формирует систему взглядов на объективный мир и место человека в нем, на *высокое и разумное* отношение человека к окружающей его действительности и самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации, нормы поведения.

Исходя из того, что мировоззрение является ядром индивидуального и общественного сознания, а выработка мировоззрения – существенный показатель зрелости как отдельной личности, так и определенной социальной группы и человечества в целом, современной системе образования необходимо сориентироваться на то, что эволюционно новые условия духовной и материальной жизни общества (общественное сознание - бытие) и есть источник происхождения *ноосферного мировоззрения*.

Будучи отражением современного мира и аксиологическим отношением к нему, ноосферное мировоззрение играет определенную регулятивно-творческую роль, выступая в качестве ноосферной методологии построения общей картины мира. Таким образом, Ноосферное образование содержит в себе мировоззренческое начало, которое выступает в виде основных положений и методологических принципов.

Базовым методологическим принципом Ноосферного образования является природосообразность. Природосообразность – это базовый стратегический принцип мышления, деятельности и жизни человека и общества.

Природосообразность – это структурно-функциональное соответствие природному коду всех возможных процессов; характеристика соответствия систем Законам Мира (69, 70, 71).

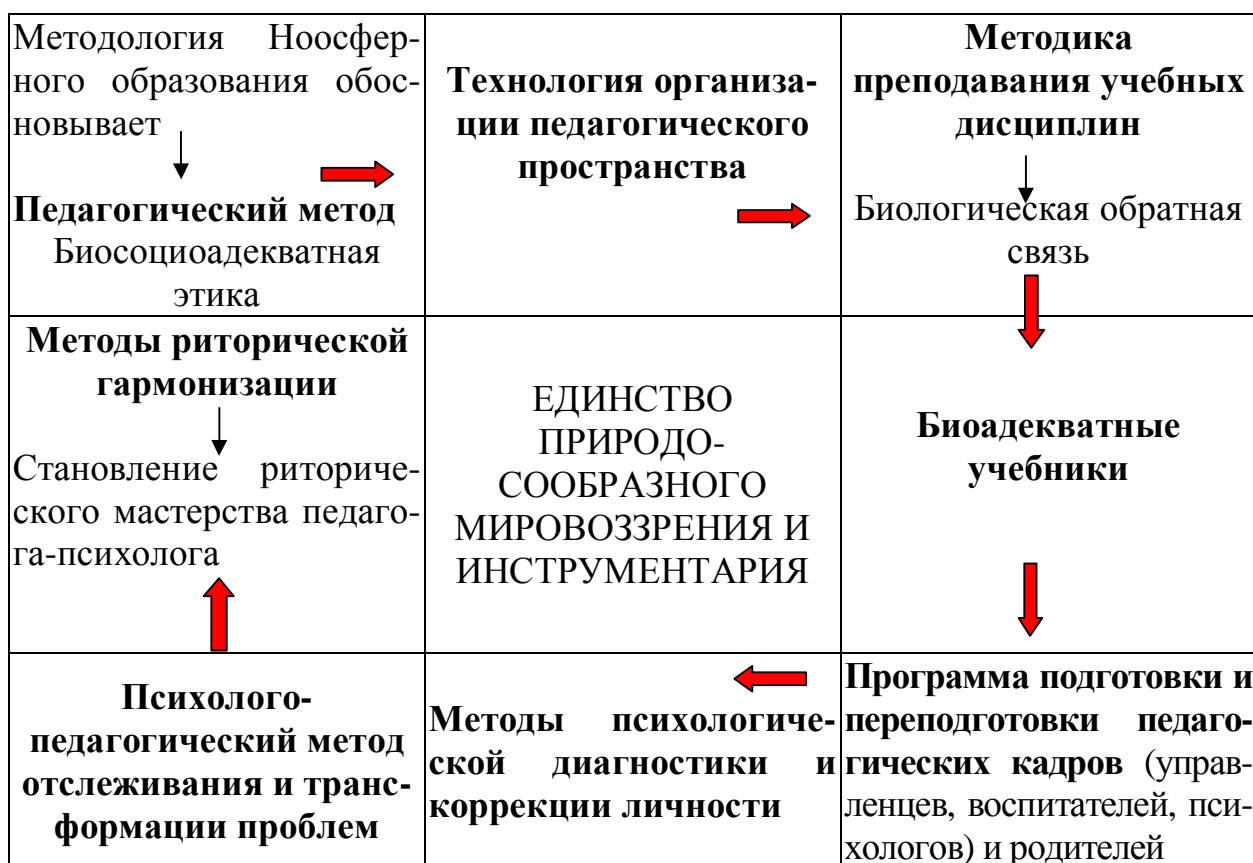
Ноосферное образования представляет собой научную концепцию современного этапа образования как фундаментальную форму и способ постижения бытия посредством генетического кода познания (115, 116).

Ноосферное образование содержит актуальную информацию: «что» необходимо знать каждому человеку; «как» выйти из кризиса и перейти на качественно новый уровень развития. Ноосферное образование – это и есть путь перехода к космическому развитию человечества (14, 15).

Ноосферное образование ставит и разрешает важные цели: просвещение людей; мотивация природосообразного способа мышления; формирование мировоззренческих установок людей на основе Всеобщих Законов Мира.

Создан **инструментарий** для осуществления процессов воспитания и образования целостной гармоничной личности, социальных групп и всего человечества. В основе создания ноосферного инструментария лежит мировоззренческий принцип природосообразности.

Основные компоненты природосообразного инструментария можно представить следующей схемой:



Методология Ноосферного образования обосновывает *педагогический метод*, сердцевиной которого является биосоциоадекватная этика (экоэтика). Экоэтика определяет **технологию** построения многомерного психолого-педагогического процесса, при котором создается зона психофизиологического комфорта человека и реализуется природосообразный способ осуществления педагогической деятельности на основе рационального моделирования образовательных операций с последовательным сопровождением природосообразных ноосферных средств и методов.

Методика преподавания учебных дисциплин основана на БОС – Биологической Обратной Связи. Что подразумевает использование естественных механизмов приема-передачи информации в динамике смены активности и покоя, согласно естественному коду восприятия, обработки и архивирования информации.

Биоадекватные учебники презентуют материал по предмету посредством ярких природных образов-схем, структурированных опорной информацией по теме, с последующим текстовым пояснением в традиционной форме, упражнениями и творческими заданиями.

Программа подготовки и переподготовки педагогов, психологов, руководителей образовательных учреждений и родителей происходит по специально разработанным программам (31, 72). Общий курс рассчитан на пять ступеней (500 часов).

Методы психологической диагностики и коррекции позволяют наглядно отслеживать, анализировать и фиксировать результаты посредством биорезонансных и компьютерных методик (системы доктора психологических наук Ануашвили А.Н. и доктора психологических наук Шваневой И.Н.) (9, 125).

Психолого-педагогический метод отслеживания и трансформации проблем предоставляется как инструмент психологического моделирования и прогнозирования различных учебных и жизненных ситуаций на основе природосообразной нацеленности на раскрытие всех позитивных возможностей взаимодействия в системе: Ученик – Учитель – Родитель – Администратор (16, 40, 101, 103).

Методы риторической гармонизации определяют проявление *личностной парадигмы* педагога как режиссера речемыслительной деятельности всех участников образовательного процесса, что обеспечивает процесс информативного, кумулятивного, коммуникативного, координационного и рефлексивного функционирования речемыслительной деятельности личности в природосообразном режиме.

Таким образом, формирование природосообразного (созидательного) мировоззрения посредством инструментария Ноосферного образования определяет становление ноосферных норм поведения, развития ноосферной речемыслительной жизнедеятельности человечества в соответствии с приоритетными ценностями Ноосферного образования.

Единство мировоззрения и природосообразного инструментария Ноосферного образования – это своего рода духовная призма, через которую воспринимается и переживается все окружающее на современном этапе развития Планеты. Это ноосферный разговор Человека с Природой на Всеобщем Языке Законов Мироздания.

Язык Человека живет, развивается...
Природы язык для людей открывается...
Как в море прекрасных жемчужин
соцветья,
Как в небе индиго созвучья созвездий...
.....

Законы Мира, Природы узнав,
Осмыслив, почувствовав и поняв,
Человек, наконец, разберется в себе,
Откроет, что жизнь – это путь в красоте.
Услышит во времени и пространстве
После мытарств и научных странствий,
Что со Вселенной в Космодиалоге
Человек говорит на языке Природы.

ПРИРОДОСООБРАЗНЫЙ МЕТОД ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН КАК ИНСТРУМЕНТ ЗДОРОВЬЕРАЗВИТИЯ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

Слово «метод» в переводе с греческого означает «путь исследования», способ достижения какой-либо цели или решения конкретной задачи. Поэтому метод обучения – категория объективно историческая.

С изменением целей, задач, содержания общего и профессионального образования изменялись и методы педагогического воздействия. В то же время педагогический метод – категория глубоко субъективная, что объясняет и способствует сосуществованию в пределах одной исторической эпохи различных педагогических концепций, школ, направлений.

Из истории преподавания учебных дисциплин можно сделать вывод, что возникновение любого метода предопределяют основные тенденции общественного развития, социокультурная ситуация стран. В связи с этим каждый педагогический метод можно рассматривать как своеобразный «документ эпохи», который объясняет не столько взгляды конкретного учителя, сколько общеэстетические предпочтения существующей образовательной системы, которая всегда является выразителем идеологии государства.

В конце XX века в методической науке впервые была поставлена проблема использования в педагогическом процессе всех возможностей человеческого организма как живой открытой самоорганизующейся энергоинформационной системы. Актуальность этой проблемы обусловлена реалиями современной действительности. Под влиянием общего кризиса нашей цивилизации очевидны глубокие перемены в осознании человечеством себя и окружающего мира. В связи с этим, наблюдается и переоценка образовательных традиций и методик, ибо новое поколение необходимо готовить к реалиям постоянно меняющейся жизни.

Представители педагогической науки считают, что основное внимание следует уделить «воспитанию мышления и сознания» человека. Для этого необходимо использование в педагогическом процессе таких *здоровьесберегающих методов*, которые ориентированы на развитие целостного мышления человека, которые способствуют мотивации и активизации всех потенциальных возможностей личности. Именно это определило поиск концепций нового образования, основанного на синтезе космического, биосферного, антропосферного и культуротворческого начал жизни. Творческий поиск деятелей науки, культуры и образования, обусловленный потребностями гармонизации ценностных, духовных и практических отношений людей между собой и окружающим миром, увенчался созданием русскими учеными (под руководством академика РАЕН и АПБОП, доктора психологических наук Наталии Владимировны Масловой) системы **Ноосферного образования**. Эта система базируется на новейших достижениях ученых различных специальностей: философов, психологов, фи-

зиологов, физиков, нейрофизиологов, лингвистов, экономистов и педагогов. Концепция этой системы имеет четко скоординированные части: научные основы, гносеологические основы, мировоззренческие основы, методологию, практику. В название концепции был вынесен термин В.И. Вернадского «ноосфера» («ноос» - «разум» по-гречески; сфера разума). Русские философы-космисты, ученые, к которым принадлежал В.И. Вернадский, разрабатывали идеи о глубокой причастности человеческого сознания космическому бытию, о человеке как микрокосмосе (24). Концепция ноосферного образования во многом базируется на философских взглядах этих ученых. В ней органично объединены духовные и материальные начала, логика и образ, дух и разум. Система Ноосферного образования функционирует посредством *биоадекватного инструментария*, основные компоненты которого были представлены в предыдущей главе.

Основой системы Ноосферного образования является **биоадекватная (природосообразная) методика** преподавания учебных дисциплин, которая относится к числу *холистических* методов преподавания, где соединяются активизирующие и суггестопедические направления педагогики:

<p>Активизирующее направление представлено методами обучения в состоянии активности, основанными на интенсивном запоминании информации с использованием логического мышления (<i>левополушарное</i>)</p>		<p>Суггестопедическое направление Представлено методами обучения в состоянии релаксации (Роберт Кейс Уоллес, Г. Лозанов) с использованием образного мышления (<i>правополушарного</i>) Ученые-физиологи доказали, что в процессе релаксации, биоритм головного мозга составляет 10-12 колебаний в секунду – максимально благоприятный режим для восприятия информации.</p>
	<p>Холистическое направление синтез методов активизирующего и суггестопедического направлений (Ян Христиан Сметс, М. Монтессори, Р. Штайнер, П.М. Эрдниев) с использованием всех каналов восприятия и <i>двуполушарного целостного мышления</i> (в релаксационно-активном естественном режиме здоровьесбережения) Холистические методы преподавания ориентированы на работу со знаковыми системами внутри самого человека. Эти методы построены на визуализации, «отслеживании» мыслеформы. С точки зрения психологии и физиологии такие методы абсолютно безопасны, а результативность их чрезвычайно велика.</p>	

Многие известные ученые и представители искусства используют методы холистического направления в своей работе.

Ищущие педагоги интуитивно пришли к пониманию необходимости использования образного видения материала. Привлечение личного жизненного опыта учащихся в осмыслении новой информации дает замечательные результаты.

На современном этапе ученые выделяют традиционную, развивающую и инновационную системы преподавания:

традиционное	развивающее	инновационное
При традиционном преподавании предлагаются готовые знания, основное внимание уделяется развитию логического мышления учащихся	При развивающем преподавании (а именно при проблемном) не сообщаются готовые знания, преподаватель предлагает учебно-проблемную задачу. Такое преподавание предполагает интенсивное развитие общих (интеллектуальных), специальных и творческих способностей учащихся. Однако не каждый человек может заниматься по этой системе	Инновационные системы преподавания ориентированы на личность обучающегося. Здесь выделяют: технологическую модель (инновации-модернизации), поисковую модель (инновации-трансформации), поисково-технологическую модель (которая учитывает и рациональную и эмоциональную стороны познания)
Использование ценных концепций и практик традиционного и развивающего обучения ←→		Биоадекватная методика

Биоадекватная методика органично объединила в себе многие подходы к преподаванию, существовавшие ранее. Однако данная методика ориентирована на развитие целостного мышления человека, на формирование умения мыслить образами, т. е. естественным природным способом.

Представление об образном мышлении в современной психологии достаточно определено: оно входит во все виды человеческой деятельности. В реальном процессе мышления одновременно присутствует и «образная», и «понятийная» логика. Мыслеобраз, которым оперирует мышление, по своей природе гибок, подвижен, отражает фрагменты бытия. В отличие от словесно-дискурсивного мышления, где словесные знания являются основным содержанием, в образном мышлении слова используются как средство выражения, интерпретации уже выполненных преобразований образов. Понятия и образы, которыми оперирует мышление, составляют две стороны единого процесса.

Среди западных педагогов, активно обосновывающих необходимость обращения к образному мышлению, выделяют Я. А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, М. Монтессори, Г. Лозанова. В отечественной методике XIX века впервые высказал мысль о целостном формировании человеческой личности К. Д. Ушинский. В начале XX века большее внимание уделялось вопросам воспитания средствами языка, акцент делался на развитие логического мышления. В середине XX века впервые в отечественной педагогике заговорили о необходимости опоры на образную память учащихся.

При инновационном преподавании у наглядности появилась новая функция – управление познавательной деятельностью ученика через аппарат эмоций и ощущений. При биоадекватном преподавании ученик не получает наглядное пособие в готовом виде, а сам его создает в своем воображении, отображая затем увиденную мыслеформу на бумаге и располагая на нее полученную от педагога учебную информацию в строгой алгоритмической последовательности (68).

Биоадекватная методика преподавания учебных дисциплин представляет собой совокупность скоординированных действий, целью которых является мотивация и активизация целостных динамичных мыслеформ по какой-либо учебной дисциплине и навыков инструментальной работы с ними. При этом используется системная организация физиологических, интеллектуальных, психических функций учащихся (68).

Можно много лет изучать какой-либо предмет, но не уметь применять полученную информацию, так как «лоскутное одеяло» из правил и отрывочных сведений многим не под силу соединить в цельное знание. В *биоадекватной методике поставлена цель*: смотивировать учебный мыслеобраз как микроструктуру знания по учебному предмету, заложить его в долговременную память ученика. Необходимо также научить ученика пользоваться новым мыслеобразом, то есть сделать его творческой подвижной микроструктурой мышления, вовлечь его в динамичный поток постоянно движущихся ранее приобретенных мыслеобразов. (68, 69).

Целью преподавательской деятельности является научение учащихся методике мышления мыслеобразами и создание цельной лично-стно ориентированной системы мыслеобразов по конкретной учебной дисциплине.

Биоадекватная методика объективно, субъективно, физиологически и психологически работает на формирование метода мышления мыслеобразами. Осознанное, систематическое применение ассоциативных образов во всех учебных дисциплинах создает системное ассоциативное мышление, то есть природосообразное мышление.

Самая важная задача природосообразной методики – мотивировать целостное мышление у человека, ибо правильный (сообразный природе) метод мышления дает ученику инструмент для решения не только учебных, но и жизненных задач. Правильный метод мышления важнее гигантских объемов информации, ибо такой метод приводит к ценнейшим открытиям (68, 69).

Еще в наставлении родителям и педагогам М.В. Ломоносов писал: «Каждому ... подобает знать, что школяр есть существо, которому надобно удивляться, как естеству необычному, оно желает выразить себя – «какой есть я!». Педагоги, работающие по биоадекватной методике, имеют возможность не просто удивляться каждому «естеству необычному», они вооружают каждого ученика адекватным знанием механизма мышления человека и практическим умением работать в системе природосообразного *здоровьесберегающего* мышления.

Биоадекватная (природосообразная) релаксационно-активная **методика преподавания** учебных дисциплин позволяет в короткое время усвоить большие объемы информации, посредством освобождения от стрессов, негативных воздействий и вовлечения в образовательный процесс всех каналов восприятия и центров удовольствия человеческого организма.

Релаксационно-активная методика базируется на естественных для человека принципах усвоения информации. Согласно **операциональной концепции интеллекта Ж. Пиаже** (86) естественное восприятие любой информации проходит 4 обязательных этапа: На **первом этапе** – *сенсорно-моторном* – презентуется образ изучаемого явления, апеллирующий к чувственному переживанию информации. Затем следует представление информации посредством осуществления личностного выбора и ассоциативной связи между предложенным образом и изучаемым явлением, что соответствует **второму** – *символьному* – этапу восприятия информации человеческим организмом, на котором формируется учебный мыслеобраз. На **третьем** этапе – *логическом* - следует закрепление этого мыслеобраза в логических структурах. На **четвертом** этапе – *лингвистическом* – следует креативное использование мыслеобраза в речемыслительной деятельности, реализующееся в речепроизводстве личности. Этапы восприятия и переработки информации по Ж. Пиаже являются основой в биоадекватном преподавании, однако они дополнены с учетом нового обоснования работы головного мозга и нейроэндокринной системы в процессе обучения (4, 32, 68, 69).

Пятый этап – *моторно-кинестетический* (Ульянова М.В. Антоненко Н.В.) и **шестой** этап – *архивирования информации* (Маслова Н.В.) – завершают процесс эволюционирования энергоинформации в «системе Человек». Пятый и шестой этапы подробнее будут рассмотрены далее.

Это и есть адекватный природе человека и природе работы самой информации естественный путь образовательного процесса: через чувственное образное восприятие к символному алгоритмическому «свертыванию» чувственно-логической информации и ее дискурсивно-логическому осмыслению к аккомодации в сознании через *слово-образ* единого информационного функционального блока – мыслеобраза по конкретной теме как голографической единицы мышления к закреплению в действии. От одного биоадекватного занятия к другому смотивированные учебные мыслеформы как микроструктуры знания по конкретному предмету, закладываются в долговременную память ученика, который учится пользоваться новым мыслеобразом, делая его творческой подвижной микроструктурой мышления, вовлекая в цельный динамичный поток постоянно движущихся ранее приобретенных мыслеобразов (68). В результате изучаемый предмет биоадекватным способом как информационная система входит в соответствие с природной информационной системой человеческого организма – системой высшей нервной деятельности. На практике это проявляется в получении высоких результатов: сокращение учебных затрат, «легкость» и системность усвоения информации, ибо изучаемые явления автоматически выстраиваются и создают единую систему, занимают в ней самой природой отведенное для них место.

Таким образом, учащиеся научаются *методике мышления мыслеобразами*, создают лично-ориентированную систему мыслеобразов по каждой учебной дисциплине. Биоадекватный метод мышления дает обучающемуся инструмент для решения учебных задач, инструмент для преобразования полученной информации в цельное живое знание, которое позволяет решать и жизненные проблемы.

Биоадекватная методика преподавания представляет собой совокупность скоординированных действий, целью которых является мотивация и активизация целостных динамичных мыслеформ по какой-либо учебной дисциплине и навыков инструментальной работы с ними. При этом используется системная организация физиологических, интеллектуальных, психических функций учащихся.

Биоадекватная методика объективно, субъективно, физиологически и психологически работает на формирование метода мышления мыслеобразами. Осознанное, систематическое применение ассоциативных образов во всех учебных дисциплинах создает системное ассоциативное мышление, то есть природосообразное мышление.

Самая важная задача природосообразной методики – мотивировать биоадекватный метод мышления у человека, ибо правильный (сообразный природе) метод мышления дает ученику инструмент для решения не только учебных, но и жизненных задач. Правильный метод

мышления важнее гигантских объемов информации, ибо такой метод приводит к ценнейшим открытиям.

Этапы биоадекватной методики соответствуют этапам восприятия информации.

<i>Первым этапом</i> является презентация информации.	Цель этого этапа: введение нового материала на основе личного опыта и выбора учащегося (сенсорно-моторный этап).
<i>Вторым этапом</i> является восприятие информации.	Цель этапа: вовлечение в работу различных центров мозга (символьный этап).
<i>Третьим этапом</i> является переработка (осмысление) информации.	Цель этапа: понимание информации через логическое осмысление (логический этап)
<i>Четвертым этапом</i> является представление в слове .	Цель этапа владение материалом (лингвистический этап).
<i>Пятым этапом</i> является представление двигательной реакции . (биологический механизм (BDNF) – повышение синтеза мозгового нейротрофического фактора)	Цель этапа получение навыка владения материалом (моторно-кинестетический этап).
<i>Шестым этапом</i> является архивирование информации	Цель этапа сохранение, запоминание материала (архивирование).

В биоадекватном занятии присутствуют все рабочие этапы, которые приняты традиционной педагогикой и хорошо известны:

1. Приобретение знаний.
2. Формирование умения использовать знания.
3. Закрепление навыка использования знаний.

Однако эти педагогические этапы проходят в определенном режиме, который является естественным для функционирования нервно-гуморальной системы человека.

Первый этап (приобретение знания) – проходит в состоянии релаксации. Во время этого этапа происходят мотивация и формирование мыслеобраза учебного материала со структурированной информацией.

Второй этап (формирование умения использовать знания) – проходит в состоянии активности. Во время этого этапа происходит «выведение» образа информации на уровень словесного описания, визуального графического образа в рисунке, происходит формирование визуальной, моторной, слуховой, логической связи между абстрактной информацией и личным образом.

Третий этап (закрепление навыка использования знаний). Во время этого этапа происходит «отрыв» учебного образа от учебника, происходит поиск собственных примеров с последующими (проверочными) повторениями и корректировкой примеров. Домашнее задание является продолжением третьего этапа. Ребятам предлагается создать, подобрать, придумать свой собственный образ и расположить на нем полученную на уроке информацию.

Этот режим обеспечивается использованием динамического «пейсмекерного» механизма в мозге (переключение ритмов головного мозга).

Представление учебной информации в течение 10 минут в режиме *альфа-волн α* (мозг работает на 9-14 Герц, электр. потенциал 50 микровольт) и *тета-волн θ* (мозг работает на 5-8 Герц, электр. потенциал 50-100 микровольт, что соответствует релаксационному состоянию). Это наилучший режим для работы гиппокампа (8, 54).

Включение блоков долговременной памяти обеспечивается через 10 минут после прихода информации в клетку. За это время происходит перестройка биологических свойств нервной клетки.

В процессе обучения, создания кратковременной памяти и реакций на сигнал «что это?» в гиппокампе регистрируется электрическая активность с частотой в пределах тета-ритма. Отсюда тета-ритм передается другим образованиям, которые настраиваются на запоминание текущего события и перенос его из «кладовой» кратковременной памяти в «кладовую» долговременной памяти.

Гиппокамп обеспечивает перенос информации о происходящем в данный момент события в соответствующую «кладовую», переводит ее **из кратковременной памяти в долговременную**. Его пирамидные нейроны способны к интеграции и дифференцированному управлению сигналами, поступающими по разным афферентным входам. (8, 54)

Биоадекватная (природосообразная) методика преподавания учебных дисциплин - это глубоко **воспитательная методика**. Каждый акт выбора сопровождается принятием ответственности. При этом воспитательная функция методики проявляется не как формальное запоминание, а личный творческий поиск, который воспитывает трудолюбие, инициативность, самоорганизованность, потребность в свободе выбора (68).

Критерием эффективности методики являются прочность знаний, позитивный чувственно-эмоциональный эффект, психофизиологическое здоровьесбережение, социальное время.

Биоадекватная методика является синтезом на уровне практики, что дает возможность сравнить результаты работы в традиционно при-

нятой и биоадекватной методиках, что будет представлено в специальных главах. Опыт показал в среднем четырехкратное сокращение времени при использовании этой методики.

Биоадекватный метод преподавания подразумевает использование биоадекватных учебников, в которых учебный материал организован в системе ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией на основе личного опыта ученика (67). Все образы в биоадекватных учебниках построены в пропорциях золотых чисел. Они гармонизируют глаз, мозг и душу, несут эффект оздоровления всего организма человека.

Искусство жизни состоит в стремлении к личному духовному совершенствованию, и помогает в этом внутренний учитель, имя ему – Природа (73). Не случайно основу биоадекватных учебников составляют природные образы. Природа создает красоту и вызывает ощущение цельности, единства.

Природосообразный метод преподавания и биоадекватные учебники являют собой инструмент гармонизации и здоровьесбережения личности.

Биоадекватный метод преподавания учебных дисциплин и биоадекватные учебники позволяют гарантировать интеллектуальную безопасность и биологическую обратную связь.

ЭТАПЫ РАБОТЫ С УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ В ХОДЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОГО УРОКА

Учащиеся приходят в школу за знаниями, которые они получают через новую учебную информацию. При этом одни и те же слова учителя ученики могут воспринимать по-разному. Учитель должен учитывать возможность различного воздействия учебной информации на учеников, и как следствие, возможность получения различного результата образовательного процесса. Влияние информации на психоэмоциональное состояние человека оказывается ключевым аспектом не только в результативности педагогической деятельности, но и здоровья учащегося. Поэтому учитель должен знать, как происходит процесс восприятия и переработки новой информации человеком и уметь правильно, соответственно природе этого процесса, презентовать новую учебную информацию учащемуся в ходе проведения урока.

Первым важнейшим природосообразным принципом подачи нового материала является его структурирование по правилу золотых пропорций: 30 % учебного материала может быть незнакомо учащимся, 65 % учебного материала должно быть известно из уже пройденного курса изучаемой дисциплины или общеизвестно из других общедоступных источников и быть «на слуху». И только 5 % из всей информации (новой или известной) может содержать негативный смысл явно или в виде подтекста. Поэтому то, какие слова, какую эмоцию выбирает учитель для презентации учебной информации или для общения с учениками, подчас имеет больше значения, чем его учебная интеллектуальная составляющая.

Часто учителю бывает трудно удержаться от нравоучений и назиданий. Это приводит к эмоциональному напряжению в ходе образовательного процесса, к возникновению явного или скрытого конфликта. Многие учителя используют методы авторитарного решения конфликтных ситуаций, но приводит ли это к желаемому результату? Столкновения мнений и интересов являются этапами роста как для учеников, так и для учителя. Конфликтами нужно управлять. Для этого существуют проверенные временем методы и доступные для использования в процессе воспитания учащихся в школе. Они позволяют трансформировать эмоциональную энергию конфликта в энергию позитивного роста как каждого участника, так и для всей группы в целом. Это может осуществляться представлением конфликтной ситуации в виде притчи, метафоры, басни, посредством ролевых игр, в которых негативная ситуация нейтрализуется надличностным опытом, негативная информация теряет остроту и утрачивает объектную направленность. Другими словами, виновники возникновения и эскалации конфликта не пригвождаются к позорному столбу, а получают шанс достойно выйти из сложного положе-

ния. А ведь в этом то и заключается суть воспитательного процесса - воспитания личностного достоинства ученика.

У учителя всегда есть свой «арсенал» для моделирования развития личности ученика, но базовым остается метод моделирования золотой пропорции структуры учебной информации, которую он хочет презентовать своим ученикам. Представление новой учебной информации учитель должен осуществлять природосообразно, то есть согласно психофизиологическому коду восприятия и усвоения человеком новой информации. Этот процесс происходит в несколько этапов. Физиологи и психологи, изучающие этот процесс, подтверждают, что восприятие начинается с сенсорного возбуждения анализаторов тела человека. Еще раз обратимся к этапам восприятия человеком новой информации, которые представил Ж. Пиаже в своей операциональной теории (85, 86). Он предложил 4 этапа восприятия и переработки информации:

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1) - сенсорно-моторный | 3) - логический |
| 2) - символичный | 4) - лингвистический |

Первый базовый этап восприятия информации – **чувственный**, который осуществляет посредством чувственных каналов тела человека, которое функционирует как биологическая антенна.

На **втором** этапе – **символьном** - на входе в мозг происходит перекодировка чувственных сигналов в нейрофизиологические - электрические импульсы, которые воспринимаются мозгом в виде образов-символов. В правом полушарии формируется образно-чувственная модель сигнала со вкусом, цветом, запахом, пространственными соотношениями. В левом полушарии формируется дискурсивно-логическая модель сигнала, в которой фиксируются размеры, соотношения частей, форма, вес, скорость. На этом этапе человек неосознанно делает выбор того вида модели, с которой ему легче общаться.

Третий этап – **логический** – включает в себя операции кросс-корреляции: согласования имеющихся образов правого и левого полушарий, что собственно и составляет сущность процесса мышления. Эти операции аналитические.

Четвертый этап - **лингвистический** наступает в момент осознания и аккомодации первичной информации, которая воспроизводится человеком в слове. Произнося слово, человек вновь подключает двигательные функции тела. Однако этим процесс восприятия и переработки информации не завершается.

Учителя очень часто замечают, как иногда сложно дается ответ ученику, он может извертеться, вспотеть, помять или даже что-то сломать руками, чесаться и т.д. вплоть до заикания, онемения, слез, истерики. Однако такая реакция бывает не всегда потому, что ребенок не зна-

ет. Он не может адекватно выразить то, что он хочет. Поэтому за лингвистическим этапом наступает двигательный этап, который назван моторно-кинестетическим этапом. Он включает в себя не только процесс произнесения слов, но и подключает к двигательной реакции полностью тело человека и, прежде всего, сердце. Этот постулат находит свое подтверждение в трудах выдающихся физиологов И. Павлова и И. Сеченова «Начало психической деятельности всегда полагается чувственным возбуждением через органы чувств. В отдаленную эпоху, ... когда наши предки находились в зоологической стадии развития, на все раздражения (сигналы от органов чувств) они реагировали почти исключительно мускульной деятельностью, преобладающей над всеми остальными рефлекторными актами... У современного цивилизованного человека мускульные рефлексы сведены до минимума, но связанные же с ними изменения сердечной деятельности сохранились хорошо» (102). Физиологи представляют головной мозг человека не органом мысли, чувств, сознания, а «совокупностью анализаторов, которые разлагают сложность внешнего и внутреннего мира на отдельные элементы и моменты. Затем анализированные явления связывают с многообразной деятельностью организма, чтобы постоянно осуществлять более совершенное уравнивание организма с внешней средой, для соответственного и непосредственного реагирования на различные комбинации и колебания внешнего мира, и в известной степени специальный орган для непрерывного дальнейшего развития животного организма». Таким образом, любой сигнал из внешнего мира, воспринятый человеком через чувственные каналы тела, обязательно отражается двигательной реакцией.

На 4-м этапе восприятия и переработки информации цикл формирования речемыслительной деятельности оказывается завершенным. Однако, поскольку каждый импульс нервной системы сопровождается двигательной реакцией организма (102), то для завершения общего психофизиологического цикла восприятия, переработки и усвоения информации, необходимо прохождение **5-го моторно-кинестетического этапа**, в котором все двигательные реакции типа «мозг – рука», «глаз – рука» и др. оформляются в осмысленное целенаправленное действие. Этот комплекс явлений получил название «деятельностного мышления». На этом этапе «ребенок ясно осознает свою инициативу в деле мышления и действий» (102). Формирование моторно-кинестетического этапа в образовательном процессе предполагается на стадии получения и закрепления навыков работы с учебной информацией. Эффекты возбуждения органов чувств, будучи символизированы, превращаются в смотрение, слушание, нюхание и смакование как виды родовой формы «чувствование», а двигательные реакции этих же процессов, превращаются в виды родовой формы «действие». Таким образом, должны развиваться две формы самочувствия и са-

мосознания: пассивная – я чувствую и активная – я действую. В том случае, если активная форма не развивается, ребенок не может полноценно формировать навык работы, что очень часто приобретает форму не просто апатии и безынициативности, а лени или даже заторможенности. Каждый этап восприятия и переработки информации сопровождается формированием локального двигательного импульса, который должен интегрироваться в комплекс, в основе которого лежит ассоциирование всех впечатлений, идущих извне, с чувствованиями от собственного тела и классифицируемым представлением чувственного ряда от внешних импульсов с различной последовательностью во времени или их различным сочетанием в пространстве. В этом комплексе все импульсы должны быть провязаны (синхронизированы) между собой на «три разных лада: сходством, пространственным отношением и преемством во времени».

Со времен И. Канта бытовало мнение о наличии у человека особого органа для восприятия пространственных и преемственных отношений (внутренне зрение), которое у И.М. Сеченова получило название «органа мышечного (упражненного) чувства», которому всегда соответствует двигательная реакция, входящая в состав акта восприятия. «Помещаясь на поворотах зрительного, осязательного и других форм чувствования, мышечное чувство придает с одной стороны впечатлению членораздельность, с другой стороны связывает его звенья в осмысленную группу.... Из реального впечатления акту мышления всегда соответствует физиологический ряд отдельных реакций упражненного чувства на сложное внешнее воздействие». Полученный ряд двигательных реакций и является инициативной основой деятельности. Если к двигательной реакции добавить определенную вращательную динамику, то возникнет ситуация возможности включения биомеханизма BDNF, который обеспечивает рост, развитие и восстановление нервных клеток. На этом этапе обучения предлагается выполнение специальной мини-гимнастики, которая подробно описана в практическом руководстве Н.В. Антоненко, М.В. Ульяновой «Восстановительная гимнастика для нервных клеток» Москва 2007 (4).

Таким образом, моторно-кинестетический (деятельностный) этап переработки информации должен рассматриваться как полноценный, обязательный этап восприятия и переработки информации, так как он интегрирует физиологические двигательные реакции (невольные движения) каждого предыдущего этапа в осмысленное действие (произвольное движение), которое всегда сознательное. Происходит усвоение информации через приобретение двигательного навыка. Формируется позиция – «знаю и могу сделать», качественно отличающаяся от позиции – «знаю, но не могу сделать». Это тем более актуально, что в ряду психических рефлексов много есть таких, где происходит задержание последнего их этапа – движения. В этом случае вместо формирования

учебного навыка учитель получает неадекватную поведенческую реакцию учащегося – двигательная реакция «сбрасывается» неуправляемым образом. Например, учащийся на уроке начинает отвлекаться, вертеться, заниматься посторонними делами. В ходе моторно-кинестетического этапа формируется интегрированный двигательный комплекс, в котором «группированием отдельных произвольных движений в ряды управляет воля (по самосознанию)» (102). Становится понятным, что именно двигательное закрепление информации формирует индивидуальное осознание полученной информации как основу волевой компоненты. Волевой человек как говорит, так и делает, доводит дела до конца, поддерживая при этом свою нервную систему. Безвольный человек часто не в состоянии сделать того, что он говорит, из-за отсутствия двигательного закрепления (рефлекса) информации. Это и является причиной лени, которая проявляется у школьников. Они не ленятся заниматься посторонними делами, но с трудом выполняют учебные задания.

Этот момент необходимо учитывать учителю при презентации учебной информации – предложить ученикам движения, подкрепляющие работу с учебным материалом. На традиционном уроке таким движением является писание учеником в тетради. Однако даже использование терапии каллиграфическим письмом по В.Ф. Базарному (17), оказывается недостаточным. Поэтому в ходе природосообразного урока подкрепляющие двигательные реакции могут быть предложены на любом этапе урока и в любой невербальной форме от движения в динамической релаксации до рисования образа-схемы в тетради или на доске. Тело ученика оказывается включенным в процесс не только восприятия и переработки, но репрезентации учебной информации. Снимаются телесные зажимы, и ребенок чувствует себя более уверенно и комфортно.

Понимание природы рефлекторного движения, поможет учителю выстраивать общение с учащимися в ровной дружественной манере, без предвзятостей, без страстной похвалы или порицания, без едкого и колкого юмора, так как повышенный эмоциональный фон может приводить к усилению рефлекторной реакции. «Условие здесь опять – отсутствие страстности в психическом мотиве» (102), который может инициировать учитель своим отношением к ученику. Это очень важное замечание, так как страстность относится к психическим рефлексам с усиленным концом и, следовательно, завершается произвольным (неосознанным) движением и, следовательно, будет мешать формированию адекватного двигательного навыка.

Учитель должен уметь видеть в каждом ребенке возможность проявления его лучших сторон и управлять проявлением его высших потенциальных возможностей.

Цикл восприятия и усвоения информации завершается процессом **архивирования** в памяти, который выделяется в заключительный 6-й этап (определение дано Н.В. Масловой). После активации «чувства вибрации» через движения тела ученика, достигается широкая активация вертикальных и горизонтальных связей коры больших полушарий и подкорковых структур головного мозга, включая мозжечок, корковые подкорковые центры управления движением. Информационная свертка оказывается связанной со всеми органами чувств и со всеми отделами коры головного мозга, что обеспечивает эффективное включение функции долговременной памяти.

Практически каждый человек может отметить, что какая-то информация может оказаться потерянной и человек может не вспомнить дат, событий, имен. Но если закрепились двигательные реакции, то через них иницируется процесс воспоминания. Кроме того, именно двигательные реакции формируют навыки, которые реализуются на «автоматическом» - подсознательном уровне.

Анализ этапов восприятия и усвоения информации с точки зрения физики скоростей позволяет проследить качественное изменение этого процесса (см. схему № 2).

На первом сенсорно-моторном этапе информация «ощущается» через каналы восприятия тела человека, которое сравнимо с биологической антенной, способной воспринимать бесконечный спектр волн, исходящих из различных частотных диапазонов Вселенной. А так как тело человека формируется морфогенетическими полями, скорость которых определяет динамикой вторичных торсионных полей и составляет сверхсветовая область $330\,000 \times 10^n$ км/сек, то именно посредством сенсорных каналов осуществляется доставка информационных сигналов к мозгу. На втором этапе – символьном – на входе в мозг происходит перекодировка чувственных сигналов в нейрофизиологические - электрические импульсы, взаимодействующие друг с другом со скоростью света, которые воспринимаются мозгом в виде образов-символов.

Третий этап – логический – включает в себя операции кросс-корреляции, которые также осуществляются через электрические импульсы, т.е. со скоростью света.

Четвертый этап - лингвистический наступает в момент осознания и аккомодации первичной информации, которая воспроизводится человеком в слове со скоростью звука 330 м/сек посредством включения голосовых вибраций.

На 5-м этапе осуществляется репрезентация информации через телесные реакции. Все мышцы тела вибрируют в звуковом диапазоне. Однако скорость микровибраций мышц и моторных движений составляет 0,4-12 м/сек.

Шестой этап «архивирования» информации осуществляется интегрированное включение в работу для сохранения информации структур и долговременной и кратковременной памяти головного мозга и двигательного чувства мышц. Происходит синхронизация вибраций установленных взаимосвязей между зрительными, звуковыми, обонятельными, осязательными рецепторами, вертикальными и горизонтальными связями коры и подкорковыми структурами головного мозга. Таким образом, синхронизация различных частотных диапазонов позволяет воспринятой информации зафиксироваться в долговременной памяти и стать частью «системы человек». В этот момент происходит «квантовый скачок» (эмерджентный скачок), который позволяет человеку выйти на новый цикл своего развития и приобрести новые, ранее не имеющиеся у него качества.

330000×10^n км/сек	330000 км/сек	330 м/сек	0.4-12 м/сек		
				V	VI
					архивирование
			IV лингвистический	сенсорно-кинестетический	330000×10^n км/сек 330000 км/сек 330 м/сек 0.4-12 м/сек
	II символьный	III логический			
I сенсорно-моторный					
(чувственное восприятие)	(образное «свертывание» чувственно-логической информации)	(дискурсивно-логическое осмысление информации)	(аккомодация информации в сознании через слово-образ, проработанный на 1-3 этапах)	(чувственная аккомодация информации в сознании через движение-образ, проработанный на 1-4 этапах)	(сохранение образных «сверток» чувственно-логической информации и двигательной реакции)

Схема №2

Физика скоростей процесса восприятия и усвоения информации позволяет понять, что на 1-5 этапах идет квантовое понижающее преобразование скорости и соответствующее ему качественное преобразование энергии первичного импульсного воздействия информации. Этот процесс представляет собой «эволюционный конус» работы информации в «системе Человек».

Исключение из эволюционного цикла первых двух ступеней восприятия информации нарушает процесс ее эволюционирования за счет собственного энергетического потенциала. Неполноценное завершение 5-го этапа не позволяет совершить качественное преобразование информации, «вживить» ее в «клеточное сознание» тела, образовать необходимые двигательные, физиологические и психологические реакции. Информация не становится знанием, не обретаются ни умения, ни навыки.

РЕЛАКСАЦИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ КАК МЕХАНИЗМ САМОПРОИЗВОЛЬНОЙ САМОРЕГУЛЯЦИИ БИОЛОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ. МЕТОД БОС

Сегодня очень многие знают, что релаксация - это уменьшение напряжения, произвольное или непроизвольное состояние покоя, расслабленности. Произвольная релаксация вызывается путем придания спокойной позы, представления состояний, обычно соответствующих покою, расслабления мышц, вовлеченных в различные виды активности. Тем не менее, даже очень многие специалисты путают релаксацию с медитацией. Хотя релаксация - это качественно другое, управляемое человеком состояние. Релаксация – это запуск механизма самопроизвольной саморегуляции.

Хорошо известно, что мозг является электрохимическим органом. Нейрофизиологи утверждают, что в состоянии активности мозг может выработать до 10 ватт электроэнергии. Электрическая активность головного мозга проявляет себя в виде мозговых волн. Немецкий психиатр Ганс Бергер в 1929 году определил основные четыре разновидности этих волн. Бодрствующий мозг, активно вовлеченный в умственную деятельность, генерирует бета-волны - β - **наиболее** быстрые колебания с небольшой амплитудой. Частота бета-волн находится в диапазоне 15-40 Гц. Бета-волны характерны для активного сознания. Человек, произносящий речь на публике, или ведущий ток-шоу при выполнении своей работы находится в состоянии бета. **Стресс и негативное мышление или эмоции появляются, когда мозг находится в бета-состоянии.** Для большинства взрослых людей состояние бета является нормальным повседневным рабочим состоянием, для детей – это состояние напряжения, стресса. В этом состоянии не может возникнуть вдохновение или всплеск творческой активности.

Следующая категория мозговых волн обозначается буквой альфа - α . Если бета представляет бодрствование и активность, альфа представляет другую фазу. Амплитуда альфа-волн больше, а частота составляет 9-14 Гц. В состоянии альфа находится человек, завершивший некое задание и севший отдохнуть.

У следующей категории волн, тета-волн - θ , амплитуда еще больше, а частота составляет 5-8 Гц. В состоянии тета обычно находится человек, который решил отдохнуть и почти погрузился в сон. Если человек долго ведет машину по автостраде и в какой-то момент ловит себя на том, что не может вспомнить, как и где он ехал последние пять километров, то, скорее всего, в это время человек пребывал в тета-состоянии. Другой наглядный пример этого состояния, если человек, занимаясь чем-либо, не заметил, как пролетело какое-то количество времени, значит, именно в

этом режиме функционировал его мозг. К людям, которые регулярно и подолгу занимаются каким-то делом, часто приходят хорошие идеи именно тогда, когда они пребывают в тета-состоянии. Это состояние характеризуется тем, что действия становятся до предела автоматизированными и не требуют контроля со стороны сознания, формирование новых идей происходит свободно, без участия внутреннего цензора.

И последнее состояние – дельта - δ , с **максимальной** амплитудой и частотой 0,5-4 Гц. Частота не может опуститься до нуля, потому что это означало бы смерть. Глубокий сон без сновидений характеризуется частотой 2-3 Гц.

Когда человек ложится спать и читает несколько минут перед сном, или ребенок слушает сказку, колыбельную песню, то это есть естественное обычное состояние «низкое бета» для перехода в другие состояния. Когда откладывается книга, выключается свет, закрываются глаза, мозговые колебания последовательно проходят стадии бета, альфа, тета и в конечном итоге – дельта, что соответствует глубокому сну.

Известно, что сон человека разбит на 90-минутные циклы. Когда частота мозговых колебаний увеличивается с дельта до тета, наступает стадия активного сна. При этом обычно происходят так называемые быстрые движения глаз, по которым и определяют наступление стадии быстрого сна.

При пробуждении человека частота его мозговых **колебаний** увеличивается - от дельта, через тета и альфа, к бета. При этом он может задержаться в тета-состоянии - в это время его творческое мышление освобождается, результатом чего может быть множество плодотворных идей.

Эти четыре типа мозговых колебаний являются общими для всех людей, независимо от возраста, пола, национальности и культурной принадлежности.

Для наглядности приведем таблицу соответствия ритмов головного мозга определенным функциональным состояниям:

ритмы головного мозга	частота герц	электрический потенциал микровольт	функциональное состояние
бета-волны β	20 - 30	20	нормальное бодрствование
альфа-волны α	9 - 14	50	расслабленное состояние, грезы, дремота
тета-волны θ	5 - 8	50-100	неглубокий сон, медитация
дельта-волны δ	0,5 - 4	100-150	глубокий сон

Исследования показали, что хотя в мозговых колебаниях всегда доминирует одна частота, в зависимости от уровня активности человека, оставшиеся три также всегда присутствуют в общем наборе мозговых колебаний. И управляет этой работой динамический «пейсмейкер»

ный» механизм головного мозга. Ноосферный учитель должен знать и использовать работу этого механизма в процессе обучения, предлагая ребенку чередовать состояния активности (бета-состояние напряженного поиска) паузами отдыха, расслабления, мечтательности (альфа- и тета-состояния релаксации). Многие талантливые педагоги, «Учителя от Бога», не зная всей этой науки, интуитивно чувствуют и делают это. Они знают, чувствуют, когда нужно сделать паузу, когда активизировать, сберегая при этом жизненные биоритмы ребенка. Именно у таких учителей детям нравится учиться, именно такие становятся любимыми учителями. Ноосферный учитель идет дальше.

Итак, ноосферный учитель знает, что наиболее важными состояниями мозга для восприятия информации являются тета и альфа. Альфа- и тета-волны создают гармоничный баланс между левым полушарием, отвечающим за рациональное мышление, и правым (творческая активность), в то время как организм полностью расслаблен. Это обеспечивает процесс не только восприятия, но и ускорения усвоения знаний, переработки знаний в умения и навыки. Это способствует гармонизации элементарного, биохимического и энергоинформационного гомеостаза человека. В *альфа-тета-состоянии* разум работает на более высоком интеллектуальном уровне, человек ощущает себя в состоянии творческого подъема и чувства единства с Вселенной.

Отметим еще один эффект, который сопутствует состоянию релаксации, то есть полной мышечной релаксации и функционированию мозга в режиме альфа-тета, - это **механизм самопроизвольной саморегуляции биологической системы.**

Впервые его действие научно обосновал **Илья Романович Пригожин** (93), известный ученый из Бельгии, за это ему была присвоена Нобелевская премия. В своей работе «Самоорганизация саморегуляции биологической системы» И.Р. Пригожин *распространяет одну из закономерностей современной термодинамики на биологические объекты.*

Закономерность состоит в следующем: **при определенных условиях любая система, предоставленная самой себе, стремится к состоянию наименьшего возбуждения частей, составляющих эту систему (в отношении работы мозга: амплитуда увеличивается, частота уменьшается), при этом растет степень упорядоченности и происходит самоорганизация.**

Например: мы выплескиваем воду из стакана в воздух. Вода начинает принимать форму абсолютно правильных шаров - капель. Почему она не принимает форму куба или еще какую-нибудь? Потому что при шарообразной форме будет наименьшим поверхностное натяжение воды. Другой пример: на дно полусферической чаши кидаем горсть небольших шариков. Шарики, скатившись на дно чаши, оказывается, займут форму абсолютно правильного шестигранника (кристаллическая

форма). Почему? Потому что при такой форме расположения будет наименьшим давление шариков друг на друга. При определенных условиях напряжение минимизируется, возбуждение спонтанно падает, при этом возрастает степень упорядоченности структуры системы (11).

Примерно это же происходит в организме и психики человека во время релаксации, когда его мозг находится в состоянии альфа-тета, -самоупорядочивание на всех уровнях: от клеточного до системного.

Кроме работы **механизма самопроизвольной саморегуляции** необходимо отметить и еще одну интересную особенность релаксационных состояний, которая была открыта относительно недавно. Американские нейрофизиологи под руководством Китта Уоллса, исследуя мозг релаксирующих людей, обнаружили, что когда возбуждение мозга падает до критического значения (состояние наименьшего возбуждения, предельно глубокого покоя), то в деятельности мозга возникают всплески абсолютно упорядоченной активности всех центров мозга. Электрическая волновая активность всех центров мозга становится **когерентной**. Возникает уникальнейшее явление *когеренции* волновой активности всех центров мозга: передняя и задняя части мозга, правое и левое полушария, кора и подкорка начинают действовать абсолютно согласованно. Это явление возникает только в состоянии предельно глубокого покоя, в состоянии наименьшего возбуждения, которое достигается благодаря релаксации.

Китт Уоллс, открывший явление когеренции, выделил это состояние в отдельное, четвертое состояние сознания. Это первое из высших состояний сознания, доступных человеку. Оно описано во всех Священных книгах. На короткие мгновения, даже при первой релаксации, человек переживает это состояние. Таким образом, Китт Уоллс подтвердил теоретические выводы И.Р. Пригожина: действительно, во время релаксации включается процесс самопроизвольной самоорганизации, которая приводит к качественной трансформации, эмерджентному самоуправлению в деятельности мозга и физиологии человека. Таким образом, и теоретически, и экспериментально доказано, что во время релаксации включается уникальный природный механизм, который начинает действовать без всяких усилий.

И ноосферный учитель, согласно этапам методики, создавая на уроке состояние комфорта, удовольствия, радости, единения с миром, привлекая этот природный механизм, объясняет новый материал. В состоянии релаксации каждый погружен в себя, учебная информация воспринимается легко, играючи, через мечту. В активном состоянии ребенок легко воспроизведет весь материал, он и отдохнул, и поработал!

Учебная релаксация – это самый приятный и любимый этап для ребят, ведь в этот момент с ним и «говорят на одном языке с его природой».

Как уже отмечалось, состоянию учебной релаксации соответствует работа головного мозга в режиме альфа- и начальном тета-волн. Это со-

стояние характеризуется наибольшей электроемкостью головного мозга в состоянии бодрствования и равномерной включенностью и левого, и правого полушарий головного мозга. Кроме того, российский нейрофизиолог А. Лебедев (54) обнаружил удивительную закономерность ритмов альфа-волн: слова, имеющие одинаковое значение, но, будучи произнесенными на разных языках, имеют одинаковый ритмический рисунок. Это указывает на то, что даже если человек не понимает смысла слова, мозг его реагирует так, словно он его знает. Таким образом, становятся объяснимы теории предположения, что человек припоминает знания в процессе обучения. Кроме того, становится объяснимым и понятие ноосферы, как мыслящей оболочки, если имеется ее частотный носитель. Становится осязаемым и понятие информационных полей сознания. Объясняется и известный эффект «двухсотой обезьяны» и телепатии. Сегодня науке пока недоступны для физического измерения многие эвристические возможности человека и природы. Но неразумно не использовать то, что уже открыто. Информационный бум, обрушившийся на человечество в середине прошлого столетия, ставит новые задачи и перед образовательными системами. Поэтому введение в структуру образовательного процесса релаксационного этапа для презентации нового учебного материала является сегодня не просто востребованным для улучшения качества педагогического процесса, но крайне необходимым, как предохранение от информационных перегрузок учащихся.

Попробуйте войти в режим релаксации. *Представьте себя сидящим в удобной позе. Если Вы можете - примите ее, если нет – тогда помечтайте о ней. Пусть Ваше представление унесет Вас на лазурный берег или лесную поляну, на облако или волшебный остров в океане. Чувствуйте расслабление... Свободное и легкое течение мысли... Приятные ощущения... Погружайтесь в состояние мечтательности, грезы... Состояние умиротворенности, равновесия... Одновременное погружение в себя и восприятие окружающего, редкие мгновения единения с чем-то бесконечно большим, ощущения своего могущества, всемогущества..., полета и тихого счастья.* Все эти характеристики описывают состояние релаксации. Это состояние личностно психоэмоционального комфорта, психологической открытости, когда человек может воспринимать играючи любую, даже самую сложную, но правильно структурированную и презентованную информацию. Она способна не просто дать Вам знания, но одновременно снимать напряжение психологическое и физиологическое, создавать позитивный эмоциональный настрой, естественным образом оздоравливать организм и психику человека. При этом каждый человек представляет исключительно свои, нравящиеся ему образы, места, ситуации.

А теперь представьте, что требуется от учащегося во время урока. Концентрации внимания, включения памяти, волевые усилия по выполнению требований дисциплины и множества других регламентирован-

ных действий. А что требуется в этот момент организму учащегося в физиологическом аспекте? Кто это знает, кто об этом думает, и кто это исполняет или просто не мешает организму выполнять свою задачу? Учитель! Но ведь при этом у него есть другая главная задача – обучение и воспитание. Но если у ученика болит голова или живот – КПД учительской работы будет минимальным. Поэтому введение в ход учебного процесса релаксации, как элемента снятия психологического и физиологического напряжения является и профилактическим методом здоровьесбережения и даже здоровьеразвития учащихся, и одновременно методом повышения эффективности учительского труда.

В психофизиологии хорошо изучены отношения между уровнем активации мозга и эффективностью различных действий, операций, навыков, в том числе и обучения. «Наиболее высокие результаты деятельности достигаются не при самой высокой, а при более низкой активации нервной системы, получившей название оптимального функционального состояния» (2). Исследования в обучении детей показывают, что успевающие дети, работают в определенном, оптимальном коридоре функциональных состояний, в котором должны происходить все изменения функциональных состояний под воздействием сигнальных, подкрепительных и активизирующих модулирующих влияний. Он наблюдается в состоянии спокойного бодрствования, длительной монотонной деятельности и релаксации. Таким образом, презентация нового учебного материала в момент проведения релаксации обеспечивает большую емкость памяти и заметно увеличивает успешность интеллектуального развития обучающихся. Кроме того, релаксация обеспечивает реализацию коммуникативной функции эмоций, которая почти на 90% происходит на неречевом (несемантическом) уровне. Эмоциональное напряжение выходит на вегетативные функции организма человека, проявляясь сдвигами кожно-гальванического рефлекса, частоты сердечных сокращений, кровяного давления и т.п. В результате моделирования в процессе релаксации эмоционально-позитивной среды происходит нормализация работы вегетативных функций организма и получение дополнительного энергетического импульса для усвоения новой учебной информации и приобретения навыков обучения. Так как влияние эмоций на поведение подчинено принципу максимизации положительных эмоций и минимизации отрицательных, то данный подход соответствует природному закону нормального развития психических функций у ребенка.

Релаксация используется в учебном процессе не просто для снятия напряжения и оздоровления функционального состояния, но и презентации новой учебной информации, потому, что именно в процессе релаксации наилучшим образом может быть реализованы первый и второй этапы восприятия и переработки информации. Релаксация позволяет учащемуся ориентироваться на свой личный опыт и в тоже время вклю-

чает в работу оптимальный режим работы ритмов головного мозга. Представление лично значимых для ребенка образов и их использование для восприятия и усвоения новой учебной информации обеспечивает самый высокий уровень эффективности образовательного процесса. У человека включается проектная функция работы головного мозга, которая обеспечивает ему не просто представление того, что он видел и знает, но и проект-игру в неведомое, неизвестное, которое рождается здесь и сейчас, как личностное открытие своих способностей и через постижение себя обеспечивает новый уровень взаимосвязи с внешним миром.

Таким образом, учебная релаксация построена на виртуальном представлении образа, который непосредственно не воздействует на сенсорные каналы тела человека, но может быть им представлена и визуально, и тактильно, осязательно, то есть охватывать все аспекты чувствования. Этот метод получил название **Биологической обратной связи** (БОС). Он представляет собой важнейший принцип организации и функционирования живых систем (2). В ходе образовательного процесса учащемуся предлагается самому моделировать, и образы, обеспечивающие ему состояние релаксации, и образы учебной информации.

Проектная функция мозга человека обеспечивает выработку ассоциативного (условно-рефлекторного) регулирования механики внутренних «скрытых» закономерностей и соотношений психических процессов (недоступных для внешнего наблюдения) с одновременно протекающим и доступным для непосредственного наблюдения процессом объяснения нового учебного материала. Такой подход инициирует учащегося к включению в процесс саморегуляции, к контролю за ситуацией и своим состоянием с опорой на первосигнальные или второсигнальные регулирующие образы. Метод БОС ценен своей универсальностью и неспецифичностью в возможности регулирования произвольных и непроизвольных нервных, соматических и вегетативных функций, участвующих в регуляции функциональных состояний человека (23).

Использование состояния релаксации в ходе урока для объяснения нового учебного материала обеспечивает учащемуся не только информацию, но и равновесное функциональное состояние (фаза пассивного открытия), в котором соединяются одновременно протекающий внешний процесс объяснения учебной информации (внешнее воздействие сигнальных импульсов) и внутренний психологический процесс выработки ассоциативного саморегулирования у ребенка посредством первосигнальных (второсигнальных и т.д.) образов. Это обеспечивает создание оптимальных условий для синхронизации (соединения) этих процессов у учащихся в ходе урока и способствует обретению ими нового качества сознания.

СОГЛАСОВАНИЕ ПРИРОДНЫХ ЦИКЛОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Движение, изменение, динамика – это характеристики непреложного закона жизни. Все события и природные явления подвержены переменам. Они проходят определенные жизненные циклы, которые не являются стихийными. В них определенные состояния последовательно сменяют друг друга: весна сменяется летом, день сменяется ночью и т.д. Природные циклы не имеют сбоев и деструкций. Физиологические функции человека также предполагают наличие фазовых состояний, каждому из которых соответствуют свои ощущения, свои эмоции, свои психические проявления, свое поведение и свои события. Пренебрежение правилами взаимосвязи внутренних физиологических процессов и поведенческих действий человека приводит к заболеваниям. Единственным эталоном здоровья человека является согласование его психофизиологических циклов (состояний) с природными (57). Социальные отношения не являются эталонными и часто приводят к деструктивным явлениям. Например, ребенок устал на уроке, но социальная необходимость побуждает его к дальнейшей деятельности. Такие условия вызывают у него определенную поведенческую реакцию, психологическое состояние, которое влечет настройку на него и всей функциональной деятельности организма. По поведенческой реакции можно определить и функциональное состояние организма каждого конкретного человека: наличие деструкций и патологий с проекцией на работу его внутренних органов. Если внешние условия не обеспечивают (препятствуют или тормозят) возможности перехода человека в состояние следующей фазы (например, от работы к отдыху), то возникает деструкция. При этом ни одно из фазовых состояний не может быть предпочтительным, так как это приводит к угнетению другого состояния и в результате к удару по всем другим фазовым состояниям. Существуют два психофизиологических полярных друг другу фазовых состояния: **состояние раскрытия**, когда все функциональные процессы жизнедеятельности человека настроены во внешний мир, и **состояние закрытия**, когда наоборот все функциональные процессы поляризуются во внутренний мир. Фаза раскрытия увеличивает жизненное пространство человека, фаза закрытия предназначена для функционального освоения его жизненного пространства. Для здорового существования человека должно обеспечиваться беспрепятственное чередование этих фазовых состояний в течение суток. Каждая фаза имеет свои формы активного и пассивного проявления (допускается терминология: активная фаза раскрытия, пассивная фаза раскрытия, активная фаза закрытия, пассивная фаза закрытия).

Каждой фазе присущи свои физиологические, психологические, поведенческие и событийные качества.

Фазе раскрытия присущи ощущения легкости, радости, вдохновения, озарения, любви, веры, счастья, миролюбия, терпимости, безусловного принятия всего (без критики, без страданий). Гибкость, легкость, жизнерадостность этой фазы не имеет целей и причины. Радость и счастье соответствуют непосредственному пребыванию: «я – есть». Фаза раскрытия свободна от целей, доказательств, иерархий. Психологическая направленность имеет центробежный характер, и человеку легче дается ощущение того, «... что космос и все содержащееся в нем, является частями его собственного сознания» (56).

Фаза раскрытия соответствует природным состояниям весны (активная фаза раскрытия) и лета (пассивная фаза раскрытия). В суточном цикле это соответствует утру (активная фаза раскрытия) и полудню (пассивная фаза раскрытия). В жизненном цикле человека это соответствует детству, отрочеству (активная фаза раскрытия), юности и молодости (пассивная фаза раскрытия). В физиологическом состоянии это вдох (активная фаза раскрытия) и задержка на вдохе (пассивная фаза раскрытия).

Психологические состояния фазы раскрытия имеют следующие характеристики (57):

1) активная фаза раскрытия: жизнерадостная подвижность, активность, одухотворенность, восторг, восхищение, радость, легкость, побуждение, счастье, контактность с живым интересом, гибкость, маневренность, утренняя свежесть, непредвзятость, непосредственность, доверие, нескритичность.

2) пассивная фаза раскрытия: созерцательность, бесстрашие, любовь, озарение единым охватом простора, ясность, чистота созерцаемого простора, обширность, вера, открытость, взлет, завершающийся исчезновением «Я», бесчувственность к личному, принадлежность внешнему миру до растворения в нем.

Фазе закрытия присущи понятия цели, доказательств, иерархии, развития силы, могущества, праведности, обоснования. Условиями развития этой фазы является отрицание, критичность, линейность, нарастание до глобализма. Предоставление выбора строится на дуальности: «истина» - «ложь», «богатое» - «бедное», «сильное» - «слабое», «духовное» - «бездуховное» и т.д. Отдается предпочтение только «высшему» и «значимому». Но, поскольку эти качества принадлежат только фазе открытия, то отталкиваемое «отрицательное» постоянно продуцируется фазой закрытия. В психике человека наращиваются трудности существования и чувства сохранения нажитого: миропонимания, правил, ценностей, тела (55). Болезнь и неудачи относятся к отрицательному и, борясь с ними, человек усиливает фазу закрытия и усугубляет страдания.

Точкой отсчета в мировоззрении становится внутреннее: ощущения, чувства, понимание – иными словами – Эго. Приобретается жажда гарантий, устойчивости, необходимости облечь все в теории, правила и законы.

Психологическая направленность фазы закрытия имеет центростремительный характер, происходит концентрация на собственном Эго, решение проблем существования, поддержания здоровья тела, его укрепление, совершенствование, адаптация.

Фаза закрытия соответствует природным состояниям осени (активная фаза закрытия) и зимы (пассивная фаза закрытия). В суточном цикле это соответствует вечеру (активная фаза закрытия) и ночи (пассивная фаза закрытия). В жизненном цикле человека это соответствует зрелости (активная фаза закрытия), старости (пассивная фаза закрытия). В физиологическом состоянии это выдох (активная фаза закрытия) и задержка на выдохе (пассивная фаза закрытия).

Психологические состояния фазы закрытия имеют следующие характеристики (56):

1) активная фаза закрытия: уверенность в себе, могущество, сила, целеустремленность, нахождение смысла, задор, юмор, убеждение других, доказательства, спор, значимое, ценное, модное, стремление к успеху, победе, критичность, получение знаний, нахождение истины, отрицание чужого.

2) пассивная фаза закрытия: умиление, умиротворение, сердечность, покаянность, сострадательность, желание покоя и отдыха, сентиментальность, малоподвижность, желание гарантий и устойчивости, наслаждение покоем и благополучием, привязанность, любовь ко всему, что соответствует «Я».

Активные фазы гибкие и подвижные. Активная фаза раскрытия несет в себе деятельностную энергетику эмоций: восторг, восхищение, легкость. Активная фаза закрытия несет целеустремленную деятельность, поиск, напор, силовое принятие решений, конструирование (творчество).

Пассивные фазы предназначены для принятия, накопления и сохранения того, что было получено и достигнуто в активных фазах.

Образовательный процесс относится к социальным технологиям, которые имеют конкретные цели и настроенность на успех, что определяет необходимость нахождения детей в состоянии фазы закрытия. Однако для достижения хороших результатов в педагогической деятельности необходимо учитывать функциональные особенности каждой из фаз и соотносить их и с физиологическими состояниями человека и природными состояниями. «Становится проблемой совместить циклы природы, т.е. свою же систему функционирования с социальным телом общества, которое не строится по циклам природы. Оно зависит от необходимостей, а чаще всего, от целей государства» (112).

Например, утром детей посылают в школу и принуждают их к процессу (фазе) закрытия в пассивной форме (восприятие учебной информации), в активной форме, закрепление полученной информации в виде учебных навыков. Нарушение совмещения циклов выражается в следующих аспектах:

а) вся педагогика сконструирована и преподносится взрослыми, пребывающими в фазе активного закрытия;

б) образование нацелено на формирование речемыслительной деятельности, а сама речь является инструментом фазы закрытия;

в) утренняя интеллектуальная деятельность чужеродна самой природе (так как ранняя утренняя фаза раскрытия никак не связана с процессом усвоения учебной информации).

«Сбившийся с ритма человек не получает сигналы о своих состояниях и необходимостях» (57). Идеальное состояние здоровья предполагает наличие равновесия между фазами раскрытия и закрытия.

Таким образом, задача образования заключается в том, чтобы уметь организовывать образовательный процесс, несущий в себе качественное состояние фазы закрытия, с учетом соответствия физиологических циклов человека и природных состояний. В сутках природная смена фаз происходит каждые 4 часа. Физиологические процессы человека соответствуют этой смене. Если деятельность человека не согласуется с этим соответствием, то это приводит к конфликту с миром природы и патологиям в физиологическом, психологическом, поведенческом и социальном проявлениях. Чередование фаз в сутках происходят следующим образом (57):

с 5.00 до 9.00 – фаза раскрытия
активная с 5.00 до 7.00
пассивная с 7.00 до 9.00

с 9.00 до 13.00 – фаза закрытия
активная с 9.00 до 11.00
пассивная с 11.00 до 13.00

с 13.00 до 17.00 – фаза раскрытия
активная с 13.00 до 15.00
пассивная с 15.00 до 17.00

с 17.00 до 21.00 – фаза закрытия
активная с 17.00 до 19.00
пассивная с 19.00 до 21.00

с 21.00 до 1.00 – фаза раскрытия
активная с 21.00 до 23.00
пассивная с 19.00 до 21.00

с 1.00 до 5.00 – фаза закрытия
активная с 1.00 до 3.00
пассивная с 3.00 до 5.00

Это своеобразное природное расписание психофизиологических состояний человека.

После пробуждения человек должен стимулировать в теле ощущения легкости, в эмоциях радость, в психике свободу от целенаправленных действий, так как появление цели - это качественное состояние активной фазы закрытия. Если учесть, что сон – это состояние пассивной фазы за-

крытия (состояние ночи), то целевое соскакивание с постели и поедание пищи обеспечивает физиологический переход человека в состояние активной фазы закрытия (состояние вечера). Такое чередование фаз (из ночи в вечер) создает и закрепляет патологические ситуации, именно поэтому многие взрослые и большинство школьников чувствуют трудности, нежелание приступать к работе или учебе. «Воспитание себя в том, что работа – это необходимость и воспитание детей наказанием работой развивают патологию» (57). Ни состояния природы, ни физиологические функции человека не приспособлены двигаться вспять. Но психика человека устроена таким образом, что если поставлена цель, то он будет стремиться сокращать к ней путь, чрезмерно увеличивая рефлексию на «главное», «необходимое». Это будет закрепляться чертами характера. Экономия сил и времени для достижения цели исключают фазы раскрытия, что, тем самым, сужает жизненное пространство, сковывает, закрепощает движение, уменьшает память. Убеждение в необходимости поднапрячься для получения результата приводит к игнорированию сигналов о достижении меры качественного пребывания в фазе активного закрытия. Тело облекается внутренними стяжками, сокращается объем функционирования органов, создается физиологическое состояние стресса. Таким образом, человек, имеющий социальные и принципиальные установки фазы закрытия, оказывается не в состоянии скоординировать их со своими физиологическими и природными циклами. Сокращение цикла чередования фаз открытия и закрытия возможно за счет одного из пассивных (принимающих) состояний. Например, цикл может быть следующим:

фаза активного раскрытия – фаза пассивного раскрытия – фаза активного закрытия

или

фаза активного раскрытия – фаза активного закрытия – фаза пассивного закрытия.

Такая смена качественных состояний носит характер естественного перерождения. Любая другая очередность смены фазовых состояний является деструктивной.

Так как основное время пребывания ребенка в школе приходится в основном на фазу закрытия, но предыдущие фазы раскрытия никак не связаны с интеллектуальным трудом, то восприятие новой учебной информации становится для ученика малопродуктивным процессом. Поэтому, за время школьного урока должен быть создан полный цикл чередования фаз раскрытия и закрытия. Только в этом случае может быть обеспечено качество обучения. Те дети, которые могут в индивидуальном режиме и чаще всего на интуитивном уровне обеспечивать смену фаз на протяжении одного урока, или при выполнении домашнего задания (возможно

при помощи родителей или других взрослых), являются хорошо успевающими учениками. Остальные будут испытывать трудности, это подтверждают большинство опрошенных учеников и их родственников. Таким образом, технология в системе Ноосферного образования включает методики инициации и стимуляции фазовых состояний раскрытия и закрытия, для каждого из которых имеется «восемь опор»: осязание, дыхание, вкус, запах, зрение, слух, тело (положение тела) и *миропонимание*.

Фазы раскрытия имеют следующие «восемь опор»:

1) осязание - ощущения легкости в теле, восторга, восхищения, парения, ощущения весны, раннего утра, ощущения детства;

2) дыхание - вдох радостный, долгий с удовольствием (для активной фазы), задержка на вдохе с удовольствием (для пассивной фазы), выдох всем телом (стимулирование ощущения разбегания воздуха по телу);

3) вкус - фруктовый, сладкий, медовый, молочный, ореховый, растительного или сливочного масла, реже чуть горьковатый;

4) запах - аналогичные вкусовым ароматы;

5) зрение – стимулирующие цвета голубой, желтый, пурпурный, белый;

6) слух - стимулирующие гласные звуки «А», «О», «Ы», «Э» (слова, скороговорки, считалки, имеющие в своей основе эти гласные);

7) тело - выпрямленное, грудная клетка поднятая (упражнения на потягивание, прогибание назад, легкое приятное вращение, скручивание, растягивание позвоночника);

8) мировоззрение – принятие всего без индивидуализации, без притязаний, готовность восприятия нового, неизведанного, таинственного, которому нет еще определений, нет иерархии, нет истинности, нет высшего, нет правильного (все правильно).

Фазы закрытия имеют следующие «восемь опор»:

1) осязание - ощущения уверенности в себе, в своем могуществе, значимости, целеустремленности, понятия «высшего», «ценного» «значимого», «общепринятого», умиротворение от успехов;

2) дыхание - выдох с напором глубокий от диафрагмы (для активной фазы), задержка на выдохе (для пассивной фазы);

3) вкус - кислый, соленый, реже сладкий – сдобный, молочный, творожный, мясной, сливочного масла;

4) запах – аналогичные вкусовым ароматы;

5) зрение – стимулирующие цвета зеленый, красный, синий, белый;

6) слух - стимулирующие гласные звуки «У», «И», согласные звуки «М», «Х», «Н» (слова, скороговорки, считалки, имеющие в своей основе эти гласные и согласные);

7) тело - в верхней части слегка наклонено, поясница и живот опущены (положение - сидя в склонении для чтения и письма);

8) мировоззрение – опора на общепринятое мнение, приоритетность, ценность, гарантии, свое мнение, индивидуальность, стимуляция к первенствованию, иерархии, истинности, правильности, исключительности.

Для результативной стимуляции соответствующего фазового состояния необходимо задействование не менее 3 – 4 из «восьми опор». Это могут быть:

1) осязание – ощущения через ролевую игру, динамическую релаксацию, статическую релаксацию;

2) дыхание – выполнение дыхательных упражнений в статической или динамической форме;

3) вкус – чаще всего используется для закрепления новой учебной информации через вкусовой анализатор в фазе активного закрытия (может не идентифицироваться с принадлежностью к фазе, если он призван подкреплять учебный мыслеобраз);

4) запах – чаще всего используется для создания ощущения психологического комфорта и служит фазе раскрытия;

5) зрение - демонстрация специальных плакатов для стимулирования фаз психологического раскрытия или закрытия (см. рис. №№ 7, 8);

6) слух - выполнение фонетической зарядки на считалках и скороговорках (чаще для фазы закрытия) или пропевание гласных звуков на любой ноте хором (для фазы раскрытия);

7) положение тела - выполнение специальных упражнений стоя или сидя, в движении, если позволяет помещение;

8) мировоззрение – обсуждение настроения, состояния, ощущений (для фазы раскрытия), дискуссионная минутка, постановка и обсуждение актуальности проблемы изучаемого материала, его общезначимой ценности, индивидуальных мнений, поощрение уверенности в себе, стимуляция творческого соревнования (для фазы закрытия).

Продолжительность урока (40 мин для младшей и средней школы, 90 минут – сдвоенные уроки – для старшей школы) предполагает организацию краткого течения каждой фазы и динамичного их чередования. Какая-то фаза может быть вынесена за рамки урока, например, закрепление полученного материала и получения учебных навыков. В REAL-методике Ноосферного образования (68) организация чередования фаз выглядит следующим образом:

1. Приветствие учителем учеников с опросом настроения, стимуляция цветом, звуком, запахом, физическими упражнениями - активная фаза раскрытия (3-5 мин).

2. Подготовка к релаксации и проведение релаксации с презентацией нового учебного материала – пассивная фаза раскрытия (7-10 мин).

3. Опрос учеников по теме релаксации – активная фаза закрытия (3-5 мин).

4. Изображение увиденного в релаксации образа и нанесение на него учебной информации - пассивная фаза закрытия (5-7 мин).

Итого длительность цикла: 18 – 27 мин.

Закрепление учебного материала также требует вновь организации чередования циклов:

1. Стимуляция цветом, звуком, запахом, физическими упражнениями - активная фаза раскрытия (1-2 мин).

2. Пассивная фаза раскрытия может быть пропущена.

3. Решение задач, чтение текстов, обсуждение и т.д. – активная фаза закрытия (10 – 15 мин).

4. Проверка заданий, подведение итогов, похвала за работу как обязательный акт – без него не состоится насыщения фазы пассивного закрытия (3-5 мин).

Итого длительность цикла: 13 - 22 мин.

Если урок начинается с опроса домашнего задания, то необходимо соблюдать те же правила:

1. Приветствие учителем учеников с опросом настроения, состояния, стимуляция цветом, звуком, запахом, физическими упражнениями - активная фаза раскрытия (3-5 мин).

2. Пассивная фаза раскрытия может быть пропущена.

3. Проверка домашнего задания, опрос, – активная фаза закрытия (3-5 мин).

4. Подведение итогов, выводов, акт похвалы - пассивная фаза закрытия – (3-5 мин).

Итого длительность цикла: 9 - 15 мин.

Цикл урока с включением дискуссионной минутки, постановки и обсуждение проблемы может иметь следующий вид:

1. Приветствие учителем учеников с опросом настроения, состояния, стимуляция цветом, звуком, запахом, физическими упражнениями - активная фаза раскрытия (3-5 мин).

2. Пассивная фаза раскрытия может быть пропущена.

3. Дискуссионная минутка, постановка, обсуждение проблемы, – активная фаза закрытия (3-5 мин).

4. Подведение итогов, выводов, акт похвалы - пассивная фаза закрытия – (3-5 мин).

Итого длительность цикла: 9 - 15 мин.

Организация длительности каждой фазы и чередования их в цикле, а также количество циклов на уроке являются творчеством учителя, од-

нако следует помнить, что активные насыщенные фазы должны выдерживаться в рамках 17 – 25 мин.

Выдерживание кратковременной цикличности в образовательном процессе не влечет за собой глубокой перестройки деятельности физиологических функций у ребенка, что обеспечивает согласованность его внутренних физиологических процессов и внешних поведенческих действий.

Для наилучшего согласования циклов учебного процесса с физиологическими циклами ребенка и природными циклами следует учитывать, что перерывы для приема пищи лучше устраивать в фазе закрытия, т.е. до 13.00 дня. С 13.00 до 15.00 лучше организовывать прогулки, экскурсии, занятия в любимом кружке и т.д., так как это время активной фазы раскрытия. В том случае, если ребенку необходима помощь в выполнении домашнего задания – наилучшее время для этого с 15.00 до 17.00, физиологически ребенок находится в пассивной фазе открытия и способен услышать объяснения и принять интеллектуальную помощь. Для самостоятельной работы ребенка наилучшее время с 17.00 до 19.00. После 19.00 часов желательна проверка с актом похвалы в успехах. Если ребенок не выполнил задания – ему необходимо оказывать помощь с актом похвалы (выговоры, разборки, наказания в этот момент принесут усугубление состояния и при неоднократном закреплении приведут к деструкции и патологии). Приучение к самостоятельной работе наиболее продуктивно с 17.00 до 19.00 в фазе активного закрытия. Однако необходимо понимать и учитывать в работе с ребенком особенности этой фазы. Требования, напор, силовые решения проблем могут не достигать своей цели, так как человек в этой фазе нацелен на себя. Чтобы быть услышанным и получить результат нужно также суметь организовать кратковременный цикл, с обязательным присутствием активной фазы раскрытия. Следует упомянуть еще раз о том, что споры, раздоры, предъявление претензий, выяснения отношений, значимости, истинности не наносят физиологического вреда организму человека только в фазе активного закрытия, то есть с 9.00 до 11.00 и с 17.00 до 19.00. Подобные действия в другое время чаще всего приводят к образованию стрессовой ситуации.

В 21.00 организм ребенка физиологически перестраивается в активную фазу раскрытия. В этот момент лучше вести с ним беседы о настроении, самочувствии, интересных и увлекательных делах, читать и обсуждать романтические произведения, смотреть красивые картинки и т.д. Детей младшего возраста можно стимулировать к вхождению в фазу пассивного раскрытия сказкой, историей, песенкой на ночь.

В 23.00 начинаются фаза пассивного раскрытия и лучшее время для вхождения в ночной отдых всех без исключения людей.

С 1.00 до 3.00 организм человека переходит в фазу активного закрытия, именно поэтому у некоторых людей наблюдается прилив сил и

потребность в бодрствовании. В этом случае время отдыха смещается на другие физиологические фазы. Активная ночная деятельность приводит к изменению психических и поведенческих проявлений человека и, следовательно, к рассогласованию его физиологических функций с циклами природы и к накоплению стрессов и патологий.

Таким образом, можно составить для себя расписание - таблицу природных циклов и согласовывать свою деятельность с фазами открытия и закрытия.

Сегодня знаниями о природных циклах функционирования человеческого организма необходимо обладать и каждому родителю, и, без сомнения, каждому учителю и воспитателю.

Свое общение с детьми, обучение и воспитание они должны строить с учетом физиологических потребностей и возможностей человека. Такой подход не просто облегчает задачу воспитания и образования нового поколения, но и обеспечивает качественно новый уровень этих процессов: не просто сохранение здоровья, а формирование здорового образа жизни, который обретается через формирование новой ценности: обеспечение природных циклов физиологического функционирования человека.

АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ УЧЕБНОГО ОБРАЗА – СХЕМЫ

Для объяснения новой учебной информации учитель выбирает опорный образ, который он будет использовать для презентации этой информации. К выбору образа предъявляется несколько обязательных требований:

- 1 – образ должен быть известен учащемуся;
- 2 – образ должен вызывать положительные эмоции;
- 3 – образ должен позволять использовать воображение.

В качестве опорного учебного образа учитель может использовать:

1) различные природные образы, например:

- растений – цветка, дерева, плодов, ягод, фруктов и т.д., с обязательным фиксированием внимания, что они самые красивые или вкусные;
- насекомых – жучка, пчелки, муравья и т.д., с обязательным фиксированием внимания, что они добрые, полезные, иногда даже «волшебные»;
- животных – зайчика, котенка, мышки, и т.д. с обязательным фиксированием внимания, что они добрые, «сказочные»;

2) социокультурные образы, например:

- архитектурные - здания, лестницы, фонтаны и т.д. с обязательным фиксированием внимания, что они самые красивые;
- коллективных сообществ - оркестра, стаи пингвинов и т.д., с обязательным фиксированием внимания, что их деятельность самая гармоничная, самая полезная, самая музыкальная и т.п.

3) географические образы природных объектов – гор, рек, морей и т.д., с обязательным фиксированием внимания на их красоте; **природных явлений** - ветра, дождя, снегопада и т.д. с обязательным фиксированием внимания на их красоте, полезности, «доброй волшебности»;

4) фантастические, мифологические или сказочные образы - в этом случае, образы могут быть неизвестны учащимся, и учитель обязан вначале рассказать связанную с образом историю, миф или описать образ, с обязательным фиксированием внимания на его красоте или полезности и т.п. При этом учителю обязательно нужно получить от учащихся обратную связь – выяснить, всем ли этот образ приятен и понятен. Если обратная связь не подтверждает этого, от использования образа следует отказаться.

Образы могут быть:

- простыми и статичными: например, цветок на лугу;
- сложными статичными: ветка мандарина с цветами и плодами;
- простыми динамичными: цветок одуванчика, пух которого разносится ветром;

- сложными динамичными: течение реки, музыка оркестра и т.п.

Главный критерий выбора образа – возможность проведения простых или сложных аналогий, которые можно выявить логически.

Второй критерий – этот образ должен составлять 60 % известной информации, которые должны обеспечить большую составляющую золотой пропорции.

1. Выбор образа начинается с определения темы занятия, цели, проблемы и объема той информации, которую учитель предполагает презентовать в качестве нового материала. Учитель находит основу аналогии образа с содержанием или структурой учебной информации.

Аналогия может быть неочевидна, тогда учитель должен будет эту связь предъявить учащимся в процессе презентации информации.

2. Учитель определяет:

- количество структурных блоков учебной информации;
- иерархию их соподчиненности: равнозначность блоков; созависимость блоков; совмещенность равнозначных блоков; совмещенность созависимых блоков;
- качественное наполнение содержанием каждого информационного блока.

В качестве примера приведем образ, выбранный учителем для объяснения грамматической категории рода в немецкой грамматике (см. рис. № 1).

1) *Тема*: род имен существительных.

Цель: изучение категории рода в немецкой грамматике.

Проблема: особенности образования рода имен существительных в немецком языке.

Объем информации: полное представление всех 3-х родов имен существительных и способов их образования.

2) *Количество структурных блоков учебной информации* - 3 блока: женский, мужской, средний род.

Иерархия их соподчиненности – равнозначные; созависимость – имеется; совмещенность равнозначных блоков – необходима; совмещенность созависимых блоков – необходима.

Для структурирования учебной информации рода имен существительных был выбран образ розового куста с тремя веточками (равнозначные блоки):

– на одной из них цветет белая роза, которая будет представлять существительные женского рода,

– на другой веточке цветет красная роза, которая будет символом имен существительных мужского рода,

2. Thema: Das Geschlecht der Substantive

Тема: Род имен существительных

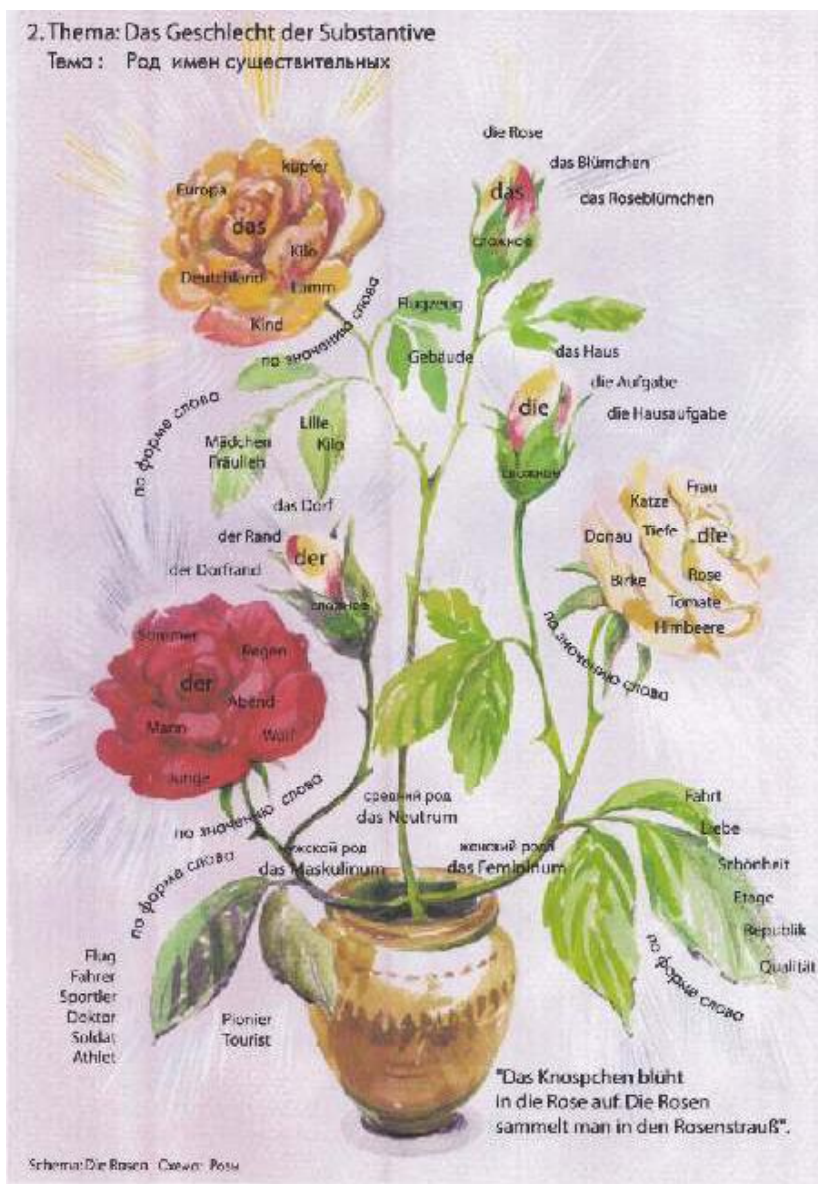


Рис. 1. Образон "Розы"

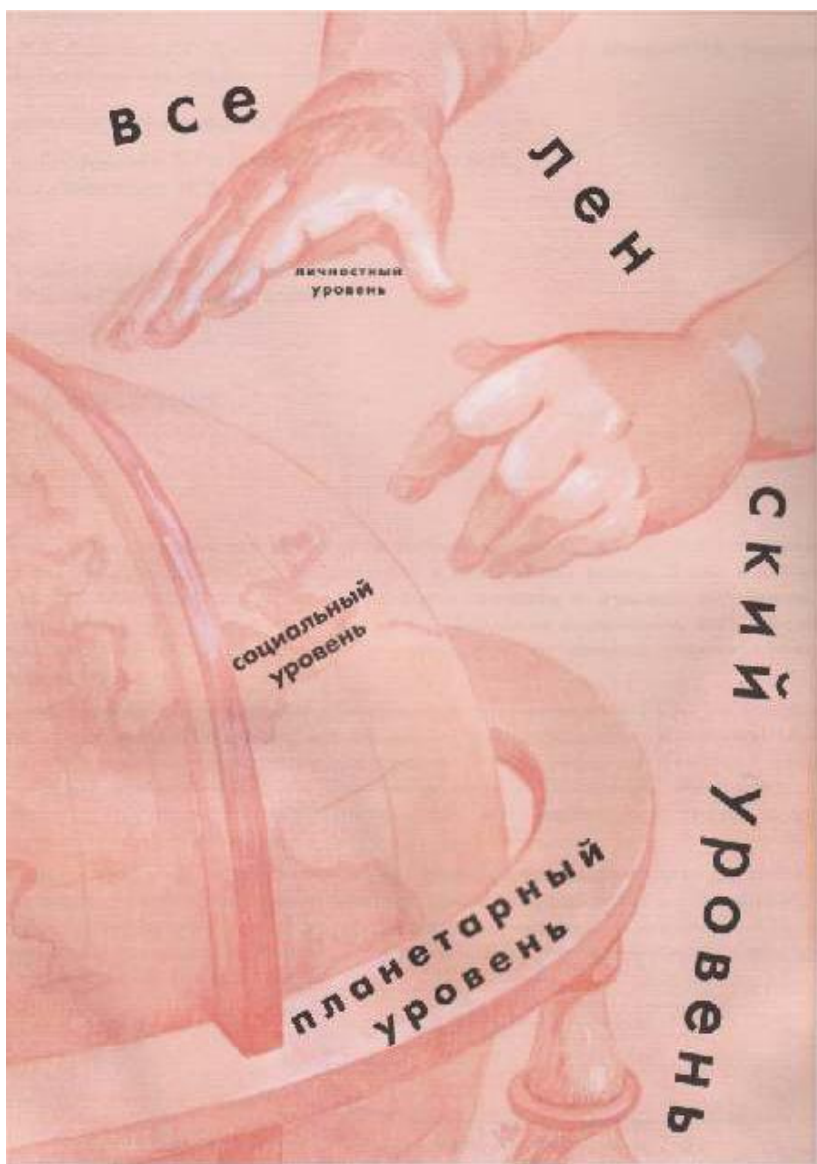


Рис. 2. Образон “Уровни задач управления”



Рис. 3. Вариант Образона “Уровни задач управления”

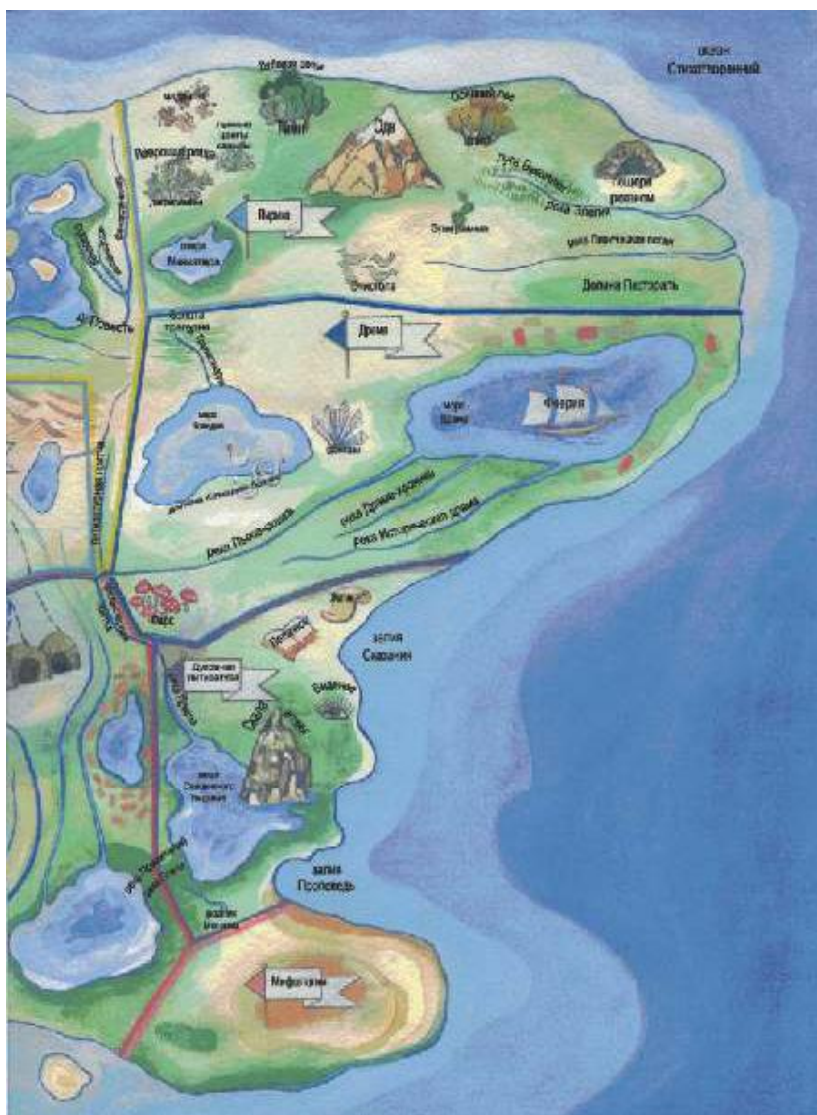


Рис. 4–5. Образон карты “Мир литературы” (продолжение)

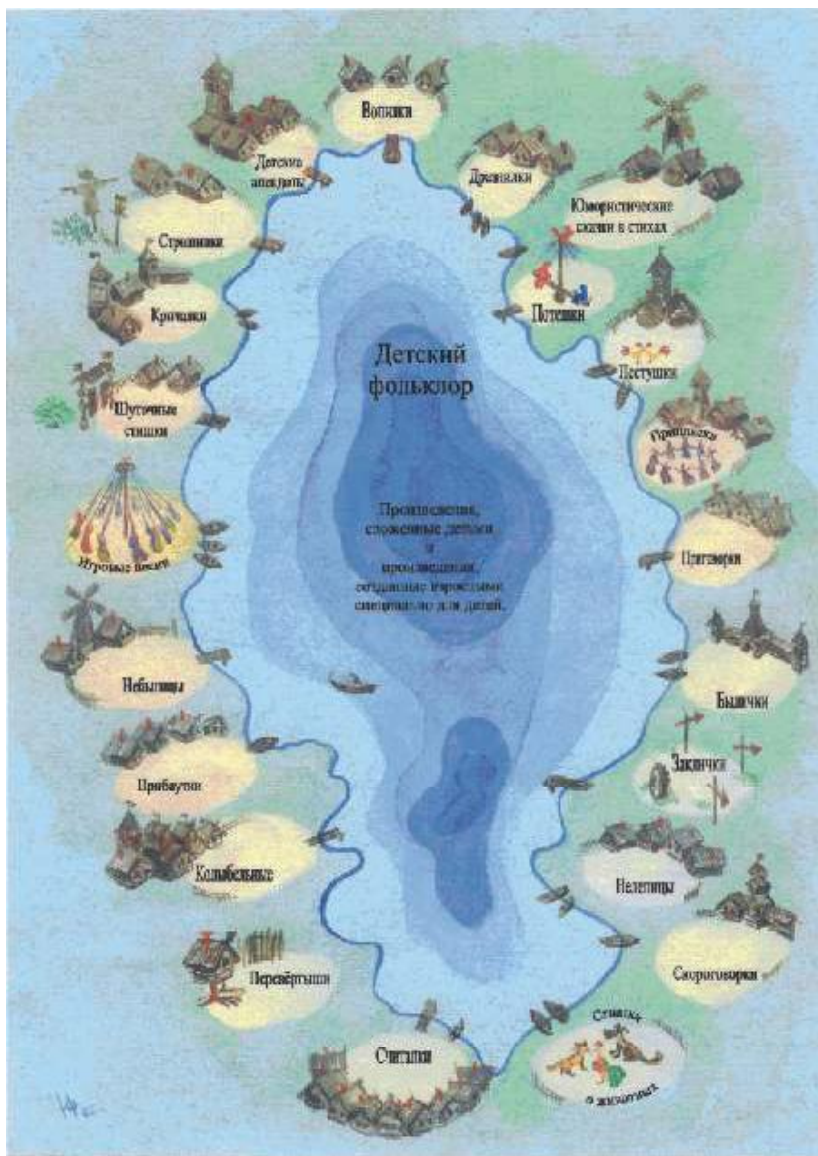


Рис. 6. Образн карты “Детский фольклор”

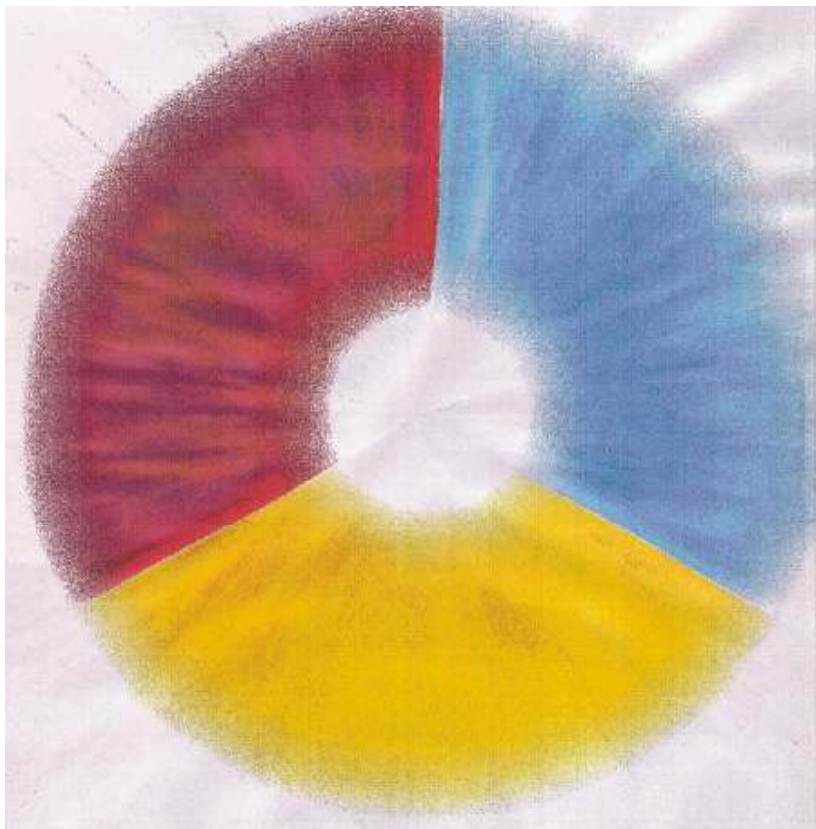


Рис. 7. Цвета психологического открытия

Эти цвета стимулируют психику человека к восприятию новой информации. При объяснении нового учебного материала учитель может вывешивать подобный цветовой круг на доску или на стену для доступного для учеников обзора. Может быть выбран для работы один из предложенных цветов по желанию учителя или учеников.

Для выполнения творческих работ, таких как, например, написание сочинения в классе, цветовой круг должен сочетать цвета психологического открытия и закрытия.

Варианты таких сочетаний: желтый – красный – синий
или желтый – зеленый – синий

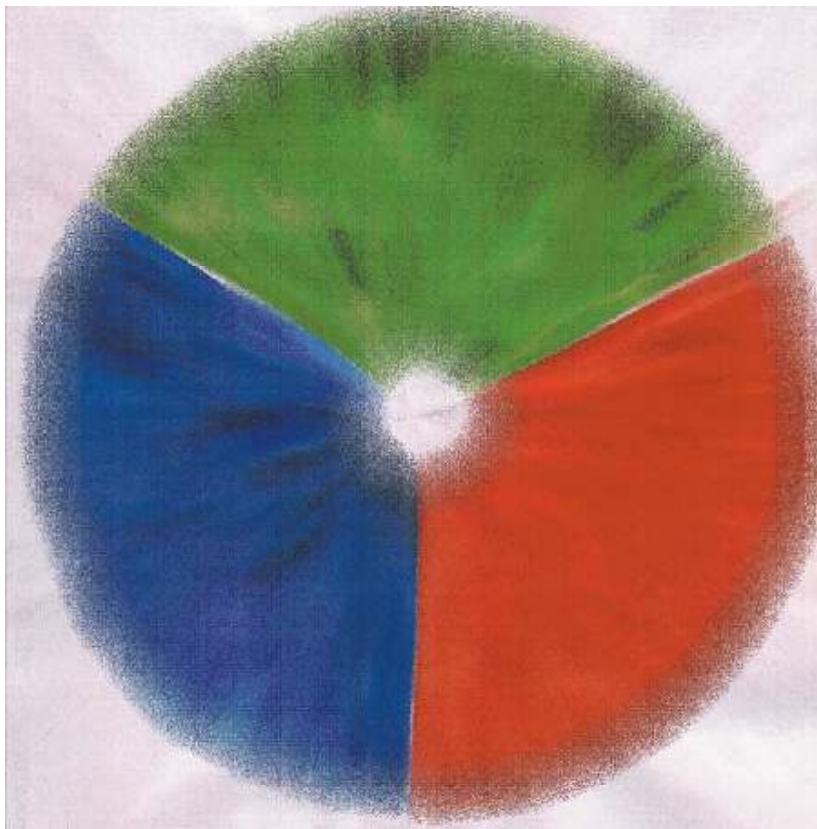


Рис. 8. Цвета психологического закрытия

Эти цвета стимулируют психику человека к переработке и закреплению информации. Подобный цветовой круг вывешивается на доску или на стену для доступного ученикам обзора при закреплении нового учебного материала, во время решения задач, выполнения упражнений, написания контрольных, диктатов, тестов, устных ответов и выступлений. Может быть выбран для работы один из предложенных цветов по желанию учителя или учеников, или исходя из целевой установки занятия. При этом учитель должен учитывать, что зеленый цвет стимулирует активность деятельности, красный цвет – решительность, а синий цвет – отставание своего мнения.

– на третьей веточке, которая располагается между первыми двумя, цветет розовая роза, которая будет символом имен существительных среднего рода.

Кроме того, на каждой веточке имеются листики и бутончик (созависимые блоки).

Каждая веточка и каждый цветок розы могут нести информацию по признакам того рода, который они представляют, примеры слов этого рода, правила формирования слов и т.д. Структурирование учебной информации создает образон (образ-схема) по изучаемой теме, который содержит весь учебный материал по категории рода имен существительных. Однако это не означает, что учитель должен дать всю информацию за одно занятие. Он подготовил схему-образ (образон), который дает учащемуся полное представление об этой грамматической категории, но изучение темы рода имен существительных может быть разделено на несколько занятий, например, от 1 до 9 (10) уроков:

– на 1 уроке представляется образ розового куста с веточками и различными розовыми цветками, представляющими три рода имен существительных, информацию об артиклях, определение родов по значению и форме слова;

– на 2 уроке на том же образе розового куста дается информация о том, какие имена существительные по значению относятся к мужскому роду;

– на 3 уроке на том же образе розового куста дается информация о том, какие имена существительные по значению относятся к женскому роду;

– на 4 уроке на том же образе розового куста дается информация о том, какие имена существительные по значению относятся к среднему роду;

– на 5 уроке на том же образе розового куста дается информация о том, какие имена существительные по форме относятся к мужскому роду;

– на 6 уроке на том же образе розового куста дается информация о том, какие имена существительные по форме относятся к женскому роду;

– на 7 уроке на том же образе розового куста дается информация о том, какие имена существительные по форме относятся к среднему роду;

– на 8 уроке дается представление определения рода сложных существительных;

– на 9 уроке представляются существительные, которые в зависимости от рода могут иметь различные значения;

– на 10 уроке вся предыдущая учебная информация сводится в единую схему-образ, если для каждого урока использовался новый рисунок образа.

Если изучение темы разбито на несколько этапов, то учитель может на каждом уроке возвращаться к образу, который был презентован на первом занятии по этой теме, и продолжать заполнение этого образа на других занятиях необходимой новой учебной информацией. В этом случае обязательно требуется занятие или этап занятия, на котором вся учебная информация по теме будет собрана на один образон.

Необходимым элементом занятий является объяснение учителем ассоциативной связи образа с содержанием учебного материала для инициирования творческого поиска учеником своих собственных образов и ассоциаций для структурирования учебной информации в своем символическом пространстве и закрепления ее в своей долговременной памяти.

Примером использования социкультурных образов для объяснения учебного материала можно представить образы-схемы к теме: «Уровни задач управления» по элективному курсу «Введение в управление». Один образ (см. рис. № 3) представляет собой вложенные друг в друга матрешки, что показывает взаимозависимость уровней задач управления между собой и их созависимость друг от друга (простой статический образ): личностный уровень – самый мелкомасштабный, но тоже центральный. Он вбирается социальным уровнем, который, в свою очередь, вложен в планетарный уровень. А тот включен в уровень вселенский. Образ матрешек показывает иерархию управленческих задач.

Другой образ – глобуса с нанесенной на него картой (см. рис. № 2) – содержит изображение детских рук, информация структурирована на образе иначе: личностный уровень вложен в ладони и находится за пределами образа глобуса – земного шара и оказывается вынесенным во вселенский уровень. Соотношение социального, планетарного и вселенского уровня сохраняются и имеют видимую логическую иерархию. Тогда как личностный уровень вынесен в пространство ассоциативной ответственности человека за свои действия (сложный статический образ).

Примером использования целой совокупности географических образов в фантазийной интерпретации является образ **карты «Мира литературы»** (см. рис. № 4, 5), которая представляет информацию для изучения целого курса литературоведения (6).

Карта содержит и четыре стороны света, как четыре рода литературы: эпический, лиро-эпический, лирический и драматический роды. Есть на ней и страны: фольклор, мифология и духовная литература. Есть и территории отдельных жанров, которые имеют свои границы и свои законы. Существуют тут и океан народных сказок, и остров частушек, и река анекдотов, и луга буколики, и поляна фарса, и еще многое другое, что встретит учащийся в своем путешествии по миру литературы (сложный динамический образ). Этот образон – карта включает в себя все литературоведческие темы, которые будут изучаться. К каждой

теме фрагмент образа-схемы укрупняется и структурируется дополнительной информацией, которая не вошла в общую карту. Например, озеро детского фольклора (см. рис. № 6) (сложный динамический образ) представлено в совокупности с образами живописных деревенок (простые динамические образы), расположенными на его берегу, которые представляют литературные жанры детского фольклора: вопилки, дразнилки, потешки, пестушки, припляски, былички, заклички и т.д. Образы таких деревенок дают возможность ученикам получить не просто знания, но ощутить жанровый колорит, эмоциональную наполненность и понимание взаимосвязи учебной информации с реальными жизненными ситуациями.

Работа учителя по созданию опорного образа для наполнения его учебной информацией на первый взгляд кажется сложной. Но те учителя, которые освоили его алгоритм, многократно вознаграждены за свои усилия превращением образовательного процесса в творческое сотрудничество со своими учащимися на самом высоком уровне раскрытия и развития высших потенциальных возможностей.

АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ РЕЛАКСАЦИОННОГО ТЕКСТА ДЛЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ НОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА ОСНОВЕ УЧЕБНОГО ОБРАЗА-СХЕМЫ

Релаксационный текст для презентации новой учебной информации в состоянии релаксации должен содержать несколько обязательных аспектов:

1. Словесное предложение расслабления, принятия удобной позы, погружение в комфортное состояние.

2. Мысленное представление того места, где человеку хотелось бы находиться.

Словесное предложение вспомнить этого место или пофантазировать о нем. Необходимо погружение в комфортное состояние с включением в это виртуального ощущения всех телесных каналов восприятия информации.

3. Мысленное представление опорного учебного образа (слово-образ) без описания его качественных характеристик, но с постоянным фиксированием внимания на его красоте, доброте, полезности и т. д., то есть тех составляющих, которые позволяют моделировать этот образ в системе золотых пропорций. Словесное предложение учащемуся самостоятельно моделировать все качественные характеристики: цвет, форму, вкус, запах, звук.

4. Словесное предложение учащемуся символизировать опорный образ как образ новой учебной информации. Учебную информацию предлагается мысленно расположить на опорном образе и зафиксировать внимание учащегося на новой информации, подключая чувственные каналы, чтобы смоделировать все качественные характеристики: цвет, форму, вкус, запах, звук образа.

5. Если учебная информация содержит несколько блоков, то для каждого блока повторяется п. 4.

6. После структурированного озвучивания всей новой учебной информации опорный образ обязательно обобщается, целостно повторяется, что активизирует процесс повторения всей совокупности информационных блоков (укрупненная формула опорного образа-схемы).

7. Завершение мысленной работы воображения и представления образа. Посыл благодарности всем увиденным в виртуальной работе образам.

8. Мысленное возвращение в состояние комфорта, инициированного в п. 2.

9. Посыл благодарности всем увиденным образам состояния комфорта.

После окончания презентации информации в релаксационном состоянии обязательно инициировать физическую активность учащихся перед последующими этапами работы.

Рекомендуется выполнение активизирующих упражнений (см. в книге «Восстановительная гимнастика для нервных клеток» (рост, развитие и восстановление нервных клеток в процессе обучения)).

В качестве примера приводится релаксационный текст, в котором опорным образом является карта мира литературы (6). Проанализируйте его с точки зрения представленного алгоритма создания релаксационного текста.

Здравствуйте, Человек! Вы любите путешествовать? А хотели бы Вы попутешествовать во времени? А попасть в художественный мир? Давайте попробуем...

Для того чтобы путешествие состоялось, необходимо выполнить некоторые условия. Итак, примите удобную позу, почувствуйте, что Вы готовы отдохнуть во время путешествия и потрудиться. Пусть нам помогут настоящие помощники в этом путешествии: Желание, Слово, Воля, сила Духа, Ощущения, сила Мысли и Любовь. Представьте образы этих помощников. Как они могут выглядеть?

Познакомьтесь поближе с ними. Всмотритесь в них и почувствуйте, что это не только понятия, это настоящие живые помощники, которые всегда рядом. Итак, в путь!

Представьте самое прекрасное место на свете, где бы Вам хотелось оказаться сейчас? Пусть в этом месте Вы будете единственным и полноправным хозяином. Пусть в этом месте все будет происходить только согласно Вашему желанию. Отправляйтесь мысленно в место Вашего покоя. Как оно выглядит? Что Вас окружает? Какие формы, звуки, цвета, ароматы вы наблюдаете? А как выглядите Вы? поприветствуйте себя в этом прекрасном месте покоя. Почувствуйте, как из самой глубины Вашего сердца нежным и теплым потоком стремится Любовь... к окружающему Вас миру..., к самому себе... Поблагодарите себя и это удивительное место, в котором Вы всегда сможете отдохнуть, набраться сил. Мысленно отправляйтесь на прогулку...

Разглядите в этом прекрасном пространстве неожиданную тропинку. Смелее идите вперед... Представьте, как Вы подходите к неким вратам. Остановитесь... Всмотритесь... Представьте, как на волшебных вратах Вы видите проступающую надпись: «Мир литературы». Всего один шаг, одно усилие отделяет Вас от мира за волшебными вратами. Мир литературы уже давно ждет именно Вас. Но прежде чем Вы прикоснетесь к вратам и распахнете их, пообещайте самому себе, что Вы будете внимательны, терпеливы, настойчивы, любопытны, трудолюбивы, благородны.

Открывайте врата, входите... Представьте, что Вы оказались на самой высокой горе и Вам с высоты птичьего полета открывается панорама мира Литературы. Удивительное зрелище! Всматривайтесь и запоминайте...

Вот небольшая часть пространства, которая называется «Древний мир творчества». Эта часть пространства включает в себя три страны: Фольклор, Мифология, Духовная литература. Вам еще предстоит познакомиться с ними поближе. В этом древнем мире человеческого творчества сокрыто много тайн и загадок, которые предстоит разгадать. Здесь много сокровищ и кладов, на поиски которых еще предстоит отправиться.

Всмотритесь в страну Фольклора, она омывается океаном Сказок и океаном Народных песен. Здесь есть река Пословиц и Поговорок, озеро Детского фольклора с многочисленными деревеньками: Потешки, Пестушки, Дразнилки, Небылицы... Есть море Обрядовой поэзии, а вот река Анекдотов. Здесь есть и горы, и низины, и пещеры... Все они имеют названия. В нашем мире литературы так условно обозначены жанры фольклора. Жанры – это определенная территория, которую населяют определенные жители художественного мира. Каждый жанр имеет свои границы и законы. С некоторыми жанрами фольклора Вы познакомитесь в этом году.

Страна Духовной литературы необычна. В ней много пустынных мест, есть удивительная скала Истины, животворный родник Молитва, море Священные писания, река Притча. И это не случайно. Чтобы найти истину, которая сокрыта в Духовной литературе, придется покорить много вершин. И в пустынном месте оказаться придется, чтобы побыть наедине с самим собой. Ведь «жизнь ничего не дарует без тяжких трудов и волнений», - справедливо когда-то заметил древний мыслитель Гораций. Поиск смысла жизни – это поиск истины, ибо истина – это точные знания обо всем. А смысл жизни в обретении этих знаний. Писатель Стендаль справедливо отмечал, что «трепет охватывает при мысли, какого труда стоят поиски Истины, даже самой малой ее части». Но это единственный путь, ведущий к свету и радости, счастью, гармонии и совершенству...

В древнюю страну Мифа и Мифологии Вы попадете и познакомитесь с ее обитателями в ближайшем будущем.

Из древнего мира литературы можно попасть в мир Античной литературы. Далее в мир литературы Средневековья, в мир эпохи Возрождения, в мир литературы XVII века. Вас радушно примет мир литературы XVIII века, еще ее называют литературой Просвещения. И, наконец, Вас ждет знакомство с миром литературы XIX века. Потом можно оказаться на рубеже XIX – XX веков, в мире литературы XX века. И смело

шагнуть в мир современной литературы XXI века. И пока Вы будете учиться в школе, Вы побываете в каждом периоде развития литературы.

Всмотритесь с высоты птичьего полета, контуры мира Литературы напоминают контуры заздравной чаши. На основании расположилась страна Мифология, а на тонкой грациозной возвышающейся ножке расположилась страна Фольклора и страна Духовной литературы. Это мир Древнего творчества людей. А теперь всмотритесь в ту часть контура мира литературы, которая похожа на саму чашу. Здесь находятся другие разделы мира литературы.

Этот литературный мир чудесен. Он похож на наш реальный мир. В реальном мире это - Север, Юг, Запад и Восток. А в мире Литературы - это четыре рода, на которые делится вся литература: эпический, лирический, лиро-эпический и драматический. Эпический род – одна сторона света, в ней существует все, что написано прозой. Вы встретите здесь океан, который называется Роман-эпопея, реку – Рассказ, крутую горную речушку – Новелла, побываете на удивительной горе Очерк, познакомитесь с фонтаном Эссе... Все это жанры, которые относятся к эпическому роду литературы. Когда Вы познакомитесь с ними поближе, Вы поймете, почему эти жанры литературы сравниваются с окружающим нас миром природы. Освещает эту сторону света - солнце.

Вторая сторона света – род лирический. Здесь существует все, что написано стихами. Эта часть света омывается океаном Стихотворений. Здесь есть и лавровая роца, в которой звучат Дифирамбы и осенний лес, в котором живут Сонеты, и луга – Буколики, есть долина с красивым названием Пастораль. Здесь можно встретить и лунные цветы – Стансы и возвышенность с названием Ода и еще много-много чудесного.

В каждом произведении есть Лирический герой, который обязательно расскажет нечто удивительное, если с ним сумеет подружиться. Освещается эта часть мира Литературы луной. Ведь под луной так хочется писать стихи.

Третья сторона света называется лиро-эпический род литературы. Называется она так потому, что здесь лирический род и эпический род соединяются. И произведения все необычные, потому что и лирическое, и эпическое есть в каждом. В этой части света литературы можно встретить прекрасное голубое озеро Поэму, побывать в береговой роце, в которой живут Белые стихи. Еще здесь есть водопад – Басня, и река, которая называется Литературная баллада. Есть в этой части мира литературы и пески зыбучие, в них жестокий Романс прячется. И редкие маленькие озерца есть: Парабола, Памфлет, Апология и Пародия. И много другого интересного здесь встретить можно, потому что стихи и проза сливаются в прекрасное единство. Лирическое, что луна освещает, и эпическое, что солнцем согрето, сходят-

ся в этой части мира Литературы. Этот род литературы находится под покровительством и луны и солнца одновременно. Вот чудо-то! Но в мире Литературы все возможно!

И, наконец, четвертая сторона света в мире художественной литературы – это драматический род. Здесь обитают произведения, которые написаны для сцены. Стихами ли, прозой они написаны, но раз для сцены созданы, то в драматическом роде существуют. Эти произведения имеют свои особенности, так же как и жанры эпического рода, лирического рода и лиро-эпического рода литературы. Здесь вы побываете на море Драма и с удовольствием посмеетесь в море, которое называется Комедия. И тропинку на болоте Трагедия найти придется. А еще прекрасный корабль Феерия с алыми парусами встретить можно. Можно попасть на лужайку Фарс, где грибы красивые, но опасные растут... А еще чудное место есть: из земли гейзер бьет по имени Фэнтези. Эта часть мира литературы прекрасным созвездием освещается. В нем так сложились звезды, что контуры сцены угадываются. В драматическом роде литературы звезды диктуют свои законы ...

А теперь посмотрите на этот мир не свысока, а с высоты голубизны и вдохновенья... Сколько прекрасных встреч впереди, открытий чудных, посланий, признаний, откровений, исполнения желаний. Литература – удивительное словесное волшебство!

Звуки или ряд букв вызывают перед глазами человека картины чудесных стран. Благодаря звукам или буквам можно услышать голоса незнакомых людей. Это чудо дает возможность почувствовать, как звучит свой собственный внутренний голос.

Попадая в мир Слова, Вы обретаеете опыт. Учитесь понимать, где зло, а где добро. Анализируя поступки литературных персонажей, Вы узнаете, как исправить свои ошибки, как не допустить новых ошибок, как найти тот единственный путь, по которому должны идти именно Вы. Представьте, как здорово бывать в мире, где Вы можете мысленно подержать за руку маленького Пушкина, про все его секреты расспросить... Стать одним из семи богатырей, или прекрасной царевной, или помочь Робину Гуду, или покататься на Коньке-Горбунке. А как здорово вместе с мастером Данилушкой «Каменный цветок» сотворить. Мир литературы всегда ждет Вас!

Ну, а сейчас подошла пора возвращаться из мысленного путешествия и попрощаться со всеми образами, которые вы видели в своем путешествии. Мысленно пошлите им свою благодарность и отпустите в тот волшебный мир, откуда они к вам явились.

Возвратитесь в то место, откуда Вы начали свое путешествие в мир литературы и еще раз поблагодарите все представленные Вами образы.

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ БИОАДЕКВАТНОЙ МЕТОДИКИ В ХОДЕ УРОКА

Биоадекватная методика преподавания строит урок чередованием активной и релаксационной формы восприятия и усвоения учебной информации.

Активная форма предполагает следующие виды работ:

- 1) дискуссия по проблематике изучаемых вопросов;
- 2) обмен личным опытом участников занятия о восприятии смыслового пространства изучаемых вопросов;
- 3) устный и письменный опрос по изучаемому материалу;
- 4) выступления с докладами, сообщениями;
- 5) деловые, ролевые игры.

Релаксационная форма изучения информации включает в себя:

- 1) Прослушивание и визуализация учебного текста, объясняющего изучаемый материал;
- 2) Прослушивание музыкальных композиций для позитивного психоэмоционального настроения;
- 3) Проектирование виртуальных моделей изучаемой информации посредством включения в работу проектной функции головного мозга;
- 4) Рисование образа-схемы – виртуальной модели изучаемой информации;
- 5) Создание комфортной зоны мышления участников образовательного процесса.

Занятие может быть построено учителем в зависимости от поставленной цели с использованием всех перечисленных форм презентации и обработки информации или с предпочтением какой-либо формы.

Однако обязательным условием биоадекватного урока является включение в представление учебной информации сенсорно-моторного и символического этапов (1 и 2 ступени восприятия).

Для занятия, на котором дается новая учебная информация, желательно использование всех релаксационных форм работы. На занятиях, посвященных более детальному усвоению уже известной информации, могут преобладать активные формы работы. На каждом занятии рекомендовано использование музыкальных произведений.

Биоадекватная методика преподавания и биоадекватный инструментарий: учебник, учебное пособие, рабочая тетрадь и книга для учителя (методическое руководство), презентующие учебную информацию в соответствии с законами работы информации в системе «Человек» обеспечивает значительное изменение синаптической эффективности

процесса обучения ученика в школе. Основными факторами критерия эффективности становятся:

а) личностная ориентация в обучении (задействуется личный опыт учащегося, обращение к внутреннему знаковому (символьному) пространству, обеспечение его сопричастности с изучаемой информацией);

б) обеспечение комфортного состояния в процессе обучения (создание комфортной зоны мышления и чувствования);

в) обеспечение взаимного доверия и безусловного принятия учениками друг друга в учебной группе (создание зоны комфорта группового поля);

г) создание многомерной, многоаспектной виртуальной модели изучаемого явления, что позволяет ученику получать адекватные (т.е. применимые в жизни) знания, что подкрепляет и дополнительно мотивирует его к процессу обучения.

Таким образом, ученик получает не просто определенную сумму учебной информации, а знания, усвоенные и архивированные в долговременной памяти, которые формируют его как личность, способную руководствоваться в жизни полученными знаниями. В процессе таких занятий формируется созидательная личность, обладающая целостным, многогранным и адекватным Законам природы мышлением.

ПРИМЕР ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА УРОКА

Тема урока: уровни задач управления.

Цель урока: введение в предмет «Социальное управление».

Проблема: формирование понятийного пространства науки социального управления.

Задача: построение виртуальной информационной модели изучаемого материала.

Оборудование: глобус, доска, мел, схема «4 уровня управления» на плакате, кнопки, аудиозапись «Звуки природы», магнитофон, тетради, ручки.

Методика: REAL–методика.

План урока:

1. Дискуссионная минутка – вопросы к обсуждению:
Каждый ли человек может управлять?
Чем может управлять каждый человек?
2. Объяснение учебного материала.
3. Обсуждение новой информации.
4. Зарисовка образа изучаемого явления по теме занятия.
5. Структурирование новой информации в виде схемы и нанесение ее на образ.
6. Коллективное обсуждение схемы-образа (образона). Выполнение практических упражнений.
7. Домашнее задание.

ПРИМЕРНЫЙ ВАРИАНТ ОПОРНОГО КОНСПЕКТА УРОКА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Тема занятия: «Введение. Каждый ли человек может управлять?»

Год обучения: 1

Занятие: № 1

Время занятия: 1 час

Вариант конспекта: составлен по тексту учебника «Основы социального управления» ч. 1. стр. 4-9.

*«Управлять люди будут, прежде всего, собой –
в этом смысл закона ноосферы».*

(Н. Реймерс)

1. ДИСКУССИОННАЯ МИНУТКА

Вопросы к обсуждению:

1. Как вы понимаете эпиграф урока?
2. Чем мы можем управлять?
3. Каждый ли человек может управлять?
4. Чем может управлять каждый человек?
5. Все ли люди могут управлять?

2. ВВЕДЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

Опорный текст для объяснения нового материала. (Желательно использование аудиозаписи «Звуки природы»)

а) Подготовительная часть (проектирование виртуальной модели комфортной зоны мышления)

Примите удобное положение тела, настройтесь на приятную работу со своим воображением. Несколько минут мы будем с Вами фантазировать, мечтать, мысленно представлять события, ситуации. Мы станем с Вами виртуальными режиссерами. Но, для начала, необходимо, чтобы Вам было комфортно, чтобы ничего не отвлекало от нашего мысленного путешествия. Садимся поудобнее... Итак, представляем, что сейчас Вы сможете мысленно сделать все, что хотите. Представьте, как Вы мысленно переноситесь в то место на Земле, где Вам сейчас хочется находиться. В ваше любимое место отдыха, покоя, радости, в место, где исполняются Ваши мечты и желания. Представьте себе, что такое место есть, и там могут происходить самые удивительные, самые фантастические события по Вашей воле. Как выглядит это место? Постарайтесь мысленно его хорошо рассмотреть. Какие образы встречаются там? Какие звуки, цвета и запахи наполняют его? Найдите какой-то образ, который Вам сегодня нравится больше всего. Запомните его. Обратитесь мысленно с приветствием ко всему, что Вы увидели в месте вашего комфорта. А теперь....

б) Основная часть (проектирование виртуальной модели изучаемой информации)

...Представьте себе, как в Ваше место комфорта приходит Ваш лучший друг, подруга или любимый человек, родственник. Может быть, несколько образов придут к Вам сразу. Мысленно приветствуйте их. Попросите их занять удобное положение, чтобы и им было комфортно в Вашем месте. А теперь выберите один из образов, с которым Вам хочется пообщаться. Постарайтесь почувствовать, какое у него настроение, самочувствие, здоров ли он или что-то его беспокоит, все ли его устраивает? Может, он хочет что-то Вам сказать или что-то сделать для Вас? Пусть он сделает, а Вы мысленно посмотрите, что он ощущает, когда он выполняет то, что хочет. Пусть пройдет столько времени, сколько нужно, чтобы он закончил свое дело...

А теперь, попросите его, пусть он сделает то, о чем он мечтает сейчас, пусть исполнит свое заветное личное желание. Убедите его, что это возможно. Самым фантастическим образом произойдет все, что нужно для исполнения этого желания. Пусть он тоже представит, как это происходит. Мысленно наблюдайте, что чувствует человек, когда сбывается его заветное желание, его мечта. Какое у него теперь самочувствие, здоровье, настроение? Что ему хочется теперь? Пусть он делает и это. Пусть пройдет столько времени, сколько нужно, чтобы он закончил свое дело... Что меняется в его здоровье, поведении, настроении, когда он исполняет свою мечту, то, что он несет в своем сознании как идею своей личности?

Сейчас Вы представили и почувствовали **личностный уровень управления** этого человека, друга, выбранного Вами для виртуального путешествия.

А теперь мысленно представьте, как Вы с другом оказываетесь в классе, в компании, на тренировке, на дискотеке или в другом месте, где есть ваши сверстники, знакомые и приятели, а, может, и незнакомые люди. Мысленно спросите у друга, хочет ли он что-то сделать для других людей, есть ли у него мечта, заветное желание, для других. Ее исполнение принесет что-то не лично ему, а другим, знакомым или незнакомым людям. Если такое желание у него есть, пусть оно фантастическим способом исполняется. А Вы, как режиссер наблюдайте, как чувствуют и ведут себя, что думают другие люди. Попробуйте почувствовать, а хочется ли им тоже сделать что-то для других в ответ.

Мысленно посмотрите и на своего друга, что он ощущает, мыслит, когда исполняет мечту других людей. Мысленно поблагодарите все образы, которые Вы видели.

Вы наблюдали и чувствовали **социальный уровень управления**.

Следующий этап Вашего путешествия предполагает фантастический полет с Вашим другом над Землей. Представляйте, как Вы, словно птицы, приподнимаетесь над тем местом, где Вы находитесь, и плавно поднимаетесь вверх. Мысленно посмотрите вниз с высоты птичьего полета. Вы видите там уже не отдельные места, а перспективу. Вглядитесь, как она выглядит, какого она цвета. Какие чувства Вы испытываете, когда смотрите на Землю сверху? А Ваш друг? Ощущайте Ваш полет. Поднимайтесь еще выше. Вы видите Землю уже с высоты полета самолета. Вы видите (как на карте) горы, леса, озера, реки, луга. Еще выше подъем дает возможность увидеть Вам страны и материки. Посмотрите, почувствуйте, все ли благополучно на Земле? В каком она состоянии, с чем бы вы могли сравнить настроение Земли сейчас, когда Вы смотрите на нее сверху. Что хочется сделать Вам для Земли? А Вашему другу? Сделайте это. Пусть фантастическим образом исполнится Ваше желание. Почувствуйте, как меняется облик Земли, когда Вы что-то делаете для нее. А как меняется Ваше самочувствие?

Сейчас Вы соприкоснулись с **планетарным уровнем управления**. Пошлите Земле свою благодарность и любовь.

После этого мысленно отправляйтесь дальше в Космос с Вашим другом. Оглядитесь вокруг, что Вас там окружает, почувствуйте, представьте, где Вы сейчас в Космосе хотите оказаться. Пусть фантастическим образом Вы окажетесь там. Что теперь Вас окружает? Какие образы, цвета, звуки, запахи? Что хочется сделать здесь Вашему другу для Вселенной? Пусть это исполнится. А что хочется сделать Вам? Пусть исполнится и Ваше желание. Почувствуйте, постарайтесь увидеть, что изменяется вокруг Вас во Вселенной, когда исполняются все мечты. Пошлите свою любовь и благодарность Вселенной за то, что она позволила соприкоснуться с ней и что-то для нее сделать.

Вы ощутили соприкосновение с **вселенским уровнем управления**. Если Вселенная создала человека, значит, он ей нужен, и она рассчитывает на него, рассчитывает на то, что он исполнит свое предназначение.

в) Заключительная часть

А теперь мысленно поблагодарите образы Вселенной и начинайте свое мысленное снижение и возвращение на Землю. Возвращаясь, также благодарите все образы Земли и представляйте приземление в место Вашего отдыха, покоя и радости. Благодарите образ этого места, образ Вашего друга и образы всех людей, которые принимали участие в путешествии, и опустите их в то место пространства, где они хотят быть. Вы можете немного отдохнуть в своем месте покоя, и потом мысленно возвращайтесь каждый в своем темпе сюда, в классную комнату.

3. ОБМЕН МНЕНИЯМИ: как получилось виртуальное путешествие во Вселенную? Были ли увидены образы: место покоя, друзей, друга, исполнение его желаний, полет, образ Земли, образы в Космосе?

4. ЗАКРЕПЛЕНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА:

1. Рисование модели образа (*рисование образа Земли, увиденного в виртуальном путешествии*).

2. Нанесение учебного материала на нарисованный образ путешествия.

а) отметить на образе место исполнения личного желания друга (*личностный уровень*), написать это желание;

б) отметить на образе место исполнения желания друга для других людей (*социальный уровень*), написать это желание;

в) отметить на образе место исполнения желания друга (или своего желания) для Земли (*планетарный уровень*), написать это желание;

г) отметить на образе место исполнения желания друга (или своего желания для Вселенной (*вселенский уровень*), написать это желание.

5. КОЛЛЕКТИВНОЕ ОБСУЖДЕНИЕ ОБРАЗА-СХЕМЫ

1. Изображение образа Земли на доске (*исполняет учитель или ученики*);

2. Коллективное обобщение структурированной учебной информации и пошаговое нанесение ее на образон (*исполняет учитель или ученики*);

3. Резюмирование понятий, составляющих основу учебной информации:

а) Личностный уровень – это уровень решения человеком личных проблем и достижения личных целей. Каждый человек должен уметь управлять своим поведением, здоровьем, сознанием.

б) Социальный уровень – это уровень решения человеком социальных проблем и достижения социальных целей. Человек должен уметь управлять поведением, здоровьем, сознанием социальных групп.

в) Планетарный уровень – это уровень решения человеком планетарных проблем и достижения планетарных целей. Человек должен уметь управлять поведением, здоровьем, сознанием определенной общности людей для обеспечения сохранения экологии Земли.

г) Вселенский уровень – это уровень решения человеком Вселенских проблем и достижения Вселенских целей. Человек должен уметь гармонично управлять поведением, здоровьем, сознанием сообщества людей ради сохранения жизни на Земле и обеспечения ее эволюционного развития.

Выполнение практического упражнения

Задание: сформулируйте основные понятия и заполните таблицу:

Уровень управления	Цель человека	Задачи человека
1. Личностный уровень - это.....	Создать.....	Научиться управлять, чтобы.....
1. Социальный уровень - это.....	Создать.....	Научиться управлять, чтобы.....
1. Планетарный уровень - это.....	Создать.....	Научиться управлять, чтобы.....
1. Вселенский уровень - это.....	Создать.....	Научиться управлять, чтобы.....

6. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Письменное выполнение заданий в рабочей тетради:

а) нанесение учебной информации на предложенный образ по теме;

б) творческая разработка своего образа (образа-схемы) по теме;

в) ответ на любимый вопрос (свободный выбор задания);

г) аналитическое исследование взаимосвязи понятий в изучаемой главе;

д) написание мини-эссе взаимосвязи основных понятий по материалам главы;

е) написание мини-статьи для школьной газеты, журнала, радиопередачи по основным выводам главы.

2. Подготовка ответа на один из вопросов или заданий третьего уровня сложности.

СИНХРОНИЗАЦИЯ УРОВНЕЙ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ ПОСРЕДСТВОМ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ В ХОДЕ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Основные методы Ноосферного образования подробно описаны в трудах Н.В. Масловой (67-71). Данная глава содержит 8 таблиц, в которых показана взаимосвязь работы учебной информации каждого этапа урока на каждом из уровней развития личности в системе Всеобщих Законов Мира. В этих таблицах этапы урока соотнесены с целями, задачами, действиями на уроке и предполагаемым результатом формирования всех уровней созидательного развития личности: физического, творческого, межличностного, социального, принципиального, Высшего потенциала. Новый уровень представляет таблица № 7 (*Формирование управленческого уровня развития личности в ходе природосообразного урока*). Уровень управления, выделен как самостоятельный уровень из интегрального уровня «Высшего потенциала», показывающий качество достигнутых результатов (осознанного «перепрожитого» учебного материала) и выявляющий возможности и потребности в постановке новых целей и задач личностного развития ученика в образовательном процессе. Этот уровень показывает: стал ли учебный материал знанием или он был отработан как *«информационный мусор»*.

Каждая из таблиц формирования уровня развития личности содержит одинаковое (краткое) описание восьми этапов урока и производимых учителем и учениками действий на уроке. Однако для каждого из уровней существует своя цель и достигается свой результат, совокупность которых и обеспечивает выполнение общеобразовательных и воспитательных целей и задач педагогического процесса.

Анализ этих таблиц позволит проследить управляющее педагогическое воздействие на формирование личности каждого учащегося и на формирование группового поля взаимодействия группы учеников в процессе обучения. Кроме того, учитель получает возможность управлять формированием ***над*индивидуального опыта** как личности отдельного ученика, так и взаимодействия учеников в группе, что приводит к формированию «группового поля знания», абстрагированного от индивидуализации. Это позволяет развивать у учащихся прогностическое, проектное мышление, которое, по сути, является основой формирования целостной личности.

Таблицы построены матричным способом.

**ФОРМИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ
В ХОДЕ УРОКА ПО БИОАДЕКВАТНОЙ МЕТОДИКЕ**

ЭТАП УРОКА	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЭТАПА	ДЕЙСТВИЯ НА УРОКЕ	ДЕЙСТВИЯ И РЕЗУЛЬТАТ ФОРМИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО УРОВНЯ
<p>1. Подготовка учителя к проведению занятия.</p> <p>Подготовка помещения</p>	<p>Домашняя работа для учителя: настрой «на вдохновение».</p> <p>Подбор <i>био</i>информации (упр. для физминутки, энергоупражнений, природных образов для иллюстрации учебной темы)</p> <p>для проведения занятия.</p> <p>Формирование ощущения на уроке как в месте отдыха, комфортной зоны мышления и чувствования.</p>	<p>Подготовка и оформление помещения в соответствии с темой занятия (доска, природные образы-схемы, материалы для создания рукописного учебника).</p> <p>1. Проветривание</p> <p>2. Музыкальный фон – мажорная классическая музыка (эффект радио).</p> <p>3. Фито-фон (по желанию) - природные, естественные запахи: а) бергамот (снижает агрессию), б) лимон (очистка воздуха), в) мандарин (очистка+позитивные эмоции).</p>	<p>Самоактуализация, психофизиологическая активизация учителя.</p> <p>Очищение и гармонизация пространства. Влажная экспресс-уборка.</p> <p>Гармонизация пространства помещения и личного пространства ученика через звуковое структурирование воды (физиологический внутриклеточный уровень).</p> <p>Очищение и гармонизация пространства, энергетическое насыщение пространства для эмоциональной подсознательной настройки на радость.</p>

<p>2. Встреча с учениками.</p>	<p>Создание через приветствие «поля любви» (группового позитивного поля принятия учеников друг друга и самопринятия каждого участника группы).</p>	<p>Речевая формула для самонастройки учителя на учеников, учеников на учителя, учеников друг на друга:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Здравствуйте... 2. С каким настроением пришли... 3. Все ли в порядке... Что <u>хорошего</u> произошло? 4. Готовы к работе... 	<p>Фиксация психоэмоционального и психофизического состояния учеников. Если в норме или хорошее – ! Если плохое самочувствие или настроение –* экспресс-трансформация проблемы: Что хочется сейчас? Что нужно сделать, чтобы исполнилось желание? –>Посыл виртуальных подарков, виртуального исполнения желаний, комплименты и т.д. (волновая (звуковая) форма работы). Через проектную функцию мозга создание проекта состояния.</p>
<p>Самоактуализация учеников.</p>	<p>Подготовка организма ученика к процессу обучения.</p> <p>Гармонизировать первый и второй тип активации ЦНС (Центральной Нервной Системы).</p>	<p>Речевая формула для стимулирования состояния внутренней психологической активности учеников:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног. Упражнения «Мудры», «Кручение позвоночника», «Растягивание позвоночника». 4. Дыхательные упражнения. 5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И. 6. Цветовой настрой. 	<p>Стимуляция, активизация энергетических центров, внутренних органов, корковых и подкорковых структур головного мозга, стимуляция организма к выработке эндорфинов (гармонов радости).</p> <p>Нормализация работы функций внутренних органов.</p> <p>Стимуляция слухового нерва коры и подкорки головного мозга (направление звуков в головной мозг – стимуляция образования новых синоптических связей).</p> <p>Стимуляция внутренних органов к физиологической фазе открытия. Формирование внутреннего ожидания радости, новизны...</p>

<p>3. Определение темы занятия.</p>	<p>Мотивация к познавательной учебной деятельности (через желание рассказать о своей домашней творческой работе; продолжить изучение предмета, готовность к восприятию новой темы).</p>	<p>Через фронтальный опрос-игру предыдущего учебного материала (устно). Экспресс-тест (взаимопроверка): цифрограмма или буквограмма (письменно).</p> <p>Двухуровневая речевая формула: 1. Тема, выраженная через метафору. (<i>Например, Сыграем солнце, небо, облака...»</i>).</p> <p>2. Тема - формулировка по учебно-тематическому плану. («Функции художественного текста»).</p>	<p>Стимуляция познавательной активности (выработка эндорфинов). Психологизация на успех, радость...</p> <p>Поддержание состояния внутренней психофизиологической активности, открытости через введение пространствосвязующего и времясвязующего символа.</p> <p>Активизация корково-подкоркового комплекса мотивации возбуждения (правого и левого полушарий и всего ствола головного мозга).</p>
<p>Постановка проблемы.</p>	<p>Стимуляция позитивных эмоций; вовлечение в изучаемую проблему через удовольствие познания своего «Я» относительно решаемой на занятии проблемы. (Зачем человеку нужно это знать).</p>	<p>1. Актуальность темы в повседневной жизни (культурной, политической, экономической, научной, профориентационной и др.).</p> <p>2. Дискуссионная минута (обращение к авторитетным мнениям и мнениям учащихся по проблеме).</p>	<p>Активизация всех каналов восприятия учебной информации – лимбико-ретикулярного комплекса – активизация <i>непроизвольного</i> и <i>произвольного</i> внимания.</p> <p>Активизация связи внешняя среда – внутренняя среда, формирование психофизической основы мотивации к обучению.</p>

	<p style="text-align: center;">Цели учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающая - развивающая - воспитательная - операциональная - диагностическая 	<ul style="list-style-type: none"> • Дать систему знаний и способов действия с ними. • Раскрытие и развитие творческих и др. природных задатков ученика. • Формирование духовно-нравственного мировоззрения, введение в систему общечеловеческих по содержанию и национальных по форме ценностей. • Расчет деятельности по минутам. Научение пошаговой интеллектуальной деятельности. • Наблюдение за протеканием образовательного процесса. 	<p>Формирование процессов развития и взаимодействия внешней среды – внутренней среды в жизнедеятельности.</p> <p>Формирование нейросоматического пространства (психика – тело), управление функциями работы головного мозга: синхронизация работы правого и левого полушарий. Активизация всех каналов восприятия информации, лимбико-ретикулярного комплекса, образование нового чувственного, семантического, логического, нейро-лингвистического пространства, углубление и расширение работы функций головного мозга, других внутренних органов.</p> <p>Формирование процессов здоровьесбережения и здоровьеразвития в процессе обучения, формирование психофизиологических основ здорового образа жизни.</p> <p>Соблюдение чередования биоритмов активности и релаксации (отдыха) во избежание психоэмоциональных и физических перегрузок (естественный код биоритмов).</p> <p>Фиксация психоэмоционального и психофизиологического состояний. При необходимости психолого-педагогическая трансформация негативных состояний.</p>
--	--	---	--

<p>4. Объяснение нового учебного материала.</p>	<p>Смена биоритма активности на биоритм расслабления.</p> <p>Установление индивидуальной зоны комфортного мышления, индивидуального поля любви.</p> <p>Активизация <i>специфической</i> и <i>неспецифической</i> системы восприятия.</p> <p>Вовлечение всех органов чувств.</p> <p>Вовлечение зрительного и слухового анализатора (внутреннее зрение и слышание: воображение, мечтание, фантазийность, воспоминание).</p>	<p style="text-align: center;">Учебная релаксация</p> <p><i>Информация воспринимается и обрабатывается через внутреннее моделирование (визуализируется в личностном семантическом пространстве на основе индивидуального жизненного опыта).</i></p> <p>1. В состоянии мечтания (полного комфорта) для детей звучит учебный текст (на фоне природного пейзажа предлагается представить приятный образ, который постепенно наполняется учебной информацией).</p> <p>2. Динамическая релаксация (учебная информация разыгрывается: в стихах, рисуется, танцуется, проговаривается хором, пропеваается (адекватно изучаемой темы).</p> <p>а) оживление волнового образа из долговременной памяти (известные позитивные природные образы, позитивные социокультурные образы, представленные в золотых пропорциях);</p> <p>б) добавление новой учебной информации 30 % на базе известной информации 65 %;</p> <p>структурирование новой темы в виде схемы на природном образе.</p>	<p>Вовлечение и активизация динамического Пейсмейкерного механизма головного мозга (переключение биоритмов).</p> <p>Стимуляция всех органов чувств, активизация ретикулярной формации (процессов нервной системы), в коре и подкорке головного мозга; концентрация внимания, стимуляция лимбической системы, гипоталамуса, таламуса, медиа-базальной коры больших полушарий головного мозга (преобразование нейроимпульсов в эмоции), которые запускают выработку гормонов в организме → архивирование в долговременную память.</p> <p>Углубление и расширение функций головного мозга через формирование семантического поля, логического, нейролингвистического поля в режиме индивидуального выбора (формы, цвета, размера, качества и т.д.).</p> <p>Участие лимбической системы: круг Пейпеца с миндалиной головного мозга.</p> <p>Тип доминанты головного мозга: условный рефлекс на безусловном рефлекс.</p>
--	---	---	--

		Музыкальный фон	Синхронизация цветовой, пространственной, семантической, звуковой вибрации (обогащение внутренней среды, формирование новых психических возможностей человека).
		Фито-фон	Синхронизация цветовой, пространственной, семантической вибрации с вибрацией, атомарно-молекулярного биохимического взаимодействия, (обогащение внутренней среды, формирование новых психических возможностей человека).
		Вкусовой фон	Синхронизация цветовой, пространственной, семантической вибрации с вибрацией, атомарно-молекулярного биохимического взаимодействия, (обогащение внутренней среды, формирование новых психических возможностей человека).
<i>Настройка на активность.</i>	Смена биоритма расслабления (отдыха) на биоритм активности.	Речевая формула для стимулирования состояния внутренней психологической активности учеников: 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног. Упражнения «Мудры», «Кручение позвоночника», «Растягивание позвоночника».	Вовлечение и активизация динамического Пейсмейкерного механизма головного мозга (переключение биоритмов). Вовлечение и активизация биомеханизма BDNF (рост, развитие и восстановление нервных клеток). Стимуляция, активизация энергетических центров, внутренних органов, корковых и подкорковых структур головного мозга, стимуляция организма к выработке эндорфинов (гормонов радости).
Физминутка.			

		<p>4. Дыхательные упражнения.</p> <p>5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И...</p> <p>6. Цветовой настрой.</p>	<p>Нормализация работы функций внутренних органов.</p> <p>Стимуляция слухового нерва коры и подкорки головного мозга (направление звуков в головной мозг – стимуляция образования новых синоптических связей).</p> <p>Стимуляция внутренних органов к физиологической фазе закрытия. Формирование внутреннего состояния наполненности, усвaimости, удовлетворенности.</p>
<p>5. Репрезентация (воспроизведение информации).</p>	<p>Переведение воспринятой информации из чувственной, символической формы в моторно-кинестетическую.</p> <p>Усвоение учебной информации в комфортной зоне чувствования.</p>	<p>Моторно-кинестетический этап</p> <p>1. Рассказ об индивидуально воспринятой модели учебной информации.</p> <p>2. Рисование образа в воздухе руками с поворотом головы и туловища к соседу.</p> <p>3. Рисование образа-схемы учебной темы на листе - волновой образ переходит в частицеподобный образ (переносится на жесткий носитель).</p> <p>4. Объяснение схемы-образа.</p> <p>К уже воспринятой учебной информации 30 % на базе известной информации 65 % возможно добавление 5 % негативной информации (и только в состоянии активности).</p>	<p>Фиксация психоэмоционального, психофизиологического состояний. При наличии проблемы – экспресс-отслеживание (как в п.2).</p> <p>Активизация лимбико-ретикулярного комплекса – активизация внимания.</p> <p>Подключение левого полушария головного мозга. Активизация моторно-кинестетических функций «глаз-рука», «глаз-мозг», «глаз – речевой центр – обонятельный центр – вкусовой центр» подключение оперативной кратковременной памяти.</p> <p>Стабилизация бета-режима ритмов головного мозга для активного осознанного осмысления учебной информации и ее вербальная репрезентация.</p>

<p>6. Закрепление учебной информации.</p>	<p>Переработка информации на логическом и лингвистическом уровне.</p> <p>Формирование учебно-информационного цикла рече-мыслительной деятельности в комфортной зоне чувствования и мышления.</p>	<p>Приобретение навыков</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение упражнений, заданий. 2. Выполнение творческих заданий. 3. Ролевые игры. 4. Звуковая гармонизация через песню, мелодии, звуки (стихи собственного сочинения, четверостишья и др.). 	<p>Формирование целостного мышления: дискурсивно-логического и образно-интуитивного.</p> <p>Развитие кратковременной и долговременной памяти. Архивирование информации.</p>
<p>7. Контроль.</p>	<p>Актуализация учащимся зоны комфортного мышления и чувствования.</p> <p>Формирование комфортных отношений в группе.</p> <p>Управление отношениями в зоне комфортного мышления и чувствования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самооценка ученика. 2. Оценка в группе. 3. Оценка учителя (обязательная похвала за любой позитивный шаг, комплименты). 	<p>Формирование управляемого нейросоматического пространства (<i>тело – мозг – душа</i>).</p> <p>Новое осознание образа «Я» и окружающего мира («Я узнал новое», «Мне все понятно», «Я каждый урок узнаю новое о мире и о себе», «Я хорошо себя чувствую: Я здоров и счастлив»).</p> <p>Формирование позитивного группового поля, комфортных ощущений, выработки эндорфинов.</p> <p>Гармонизация ученика, стимуляция к познавательной активности через активизацию лимбико-ретикулярного комплекса.</p>

8. Домашнее задание.	Самоорганизация ученика через реализацию и закрепление полученных навыков в состоянии комфорта.	Предлагается придумать, подобрать свой образ и разместить на нем информацию изученной темы (по аналогии с предложенным учителем, учебником). Отобразить индивидуальную схему-образ в рукописном учебнике (творческой рабочей тетради).	Формирование самодостаточной целостно мыслящей, здоровой, творческой личности. Баланс в пропорции золотых сечений между телом и мозгом.
Прощание.	Фиксирование поля любви, комфортного пространства жизни. Мотивирование желания самостоятельно осмыслить и творчески представить изученную тему на следующем занятии.	Речевая формула 1. С каким настроением уходите... 2. С каким самочувствием... 3. Пожелание всего хорошего... 4. Благодарение за работу на занятии. 5. Приглашение на следующее занятие. 6. Выражение желание увидеть новые творческие работы учащихся.	Фиксация психоэмоционального, психофизиологического состояний. Обращение к Высшему Потенциалу ученика – «вдохновение ученика на самообразование, самовоспитание, самосовершенствование, саморегуляцию».

Таблица 2.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНОГО (ТВОРЧЕСКОГО) УРОВНЯ РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ В ХОДЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОГО УРОКА

ЭТАП УРОКА	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЭТАПА	ДЕЙСТВИЯ НА УРОКЕ	ДЕЙСТВИЯ И РЕЗУЛЬТАТ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОГО УРОВНЯ
1. Подготов- ка помещения.	Формирование ощущений психологического комфорта.	1. Проветривание. 2. Музыкальный фон – мажорная классическая музыка (эффект радио). 3. Фито-фон (по желанию) - известные запахи: а) бергамот (снижает агрессию), б) лимон (очистка воздуха), в) мандарин (очистка+позитивные эмоции).	Право на соблюдение гигиены. Поступление кислорода, стимуляция кровотока, мозгового кровообращения и т.д. Пример воплощения талантов в мировых музыкальных шедеврах (среда гениальности). Возвышение вибросреды организма, структурирование воды методом резонанса. Снятие подсознательных барьеров, страхов, напряжения, стимуляция психологической открытости, настрой на творчество.
2. Встреча с учениками.	Формирование индивидуального психологического ощущения комфорта в групповом поле любви.	Речевая формула для самонастройки учителя на учеников, учеников на учителя, учеников друг на друга: 1. Здравствуйте... 2. С каким настроением пришли... 3. Все ли в порядке... 4. Готовы к работе...	Фиксация психоэмоционального состояния учеников, готовность к самораскрытию. Стимуляция чувства уверенности в себе через сонастройки с группой. При выявлении проблемы – экспресс–трансформация проблемы: Моделирование атмосферы успеха, личностного творчества, виртуальные подарки, комплименты, похвала и т.д.

<p>Самоактуализация учеников.</p>	<p>Психофизиологическая подготовка организма ученика к обучению.</p>	<p>Речевая формула для стимулирования состояния внутренней психологической активности учеников:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног... Упражнения «Мудры», «Кручение позвоночника», «Растягивание позвоночника». 4. Дыхательные упражнения. 5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И. 6. Цветовой настрой. 	<p>Стимуляция психологического открытия ученика через двигательную активность, приведение его организма в состояние психофизиологической открытости, получение чувства удовольствия, радости от телесных движений, от совмещения движения с воображением. Запуск 5 нейросоматического уровня головного мозга. Создание позитивного образа-ощущения: «У меня все в порядке!»</p> <p>Ощущение удовольствия от дыхания. Снабжение мозга кислородом.</p> <p>Ощущение удовольствия от звучания собственного голоса – раскрытие своих голосовых возможностей. Возвышение вибраций клеток.</p> <p>Цветовая стимуляция психологической открытости.</p>
<p>3. Введение темы занятия.</p>	<p>Мотивация учебной деятельности.</p>	<p>Двухуровневая речевая формула:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема, выраженная через метафору и эпиграф урока. 2. Тема - формулировка по учебно-тематическому плану. <ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальность темы в повседневной жизни. 2. Дискуссионная минутка по теме урока (индивидуальная творческая интерпретация). 	<p>Включение ученика в архитипическое пространство коллективного бессознательного и сверхсознания. Включение в «символическую Вселенную» - мир культурных образцов.</p> <p>Стимулирование чувства радости, сопричастности к культуре мира, поддержание чувства психологической активности, открытости.</p> <p>Формирование навыков перенесения учебной информации в процессы творческого развития личности</p>

<p>Постановка проблемы.</p>	<p>Цели учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающая - развивающая - воспитательная -операциональная - диагностическая 	<p>Система знаний и способов действия.</p> <p>Раскрытие и развитие природных творческих задатков ученика.</p> <p>Формирование духовно-нравственного мировоззрения, введение в систему общечеловеческих по форме и национальных по содержанию ценностей.</p> <p>Расчет деятельности по минутам.</p> <p>Наблюдение за протеканием образовательного процесса.</p>	<p>Стимулирование познавательной активности, информационной и нравственной мотивации к учебе.</p> <p>Раскрытие чувственных возможностей, стимулирование работы воображения, раскрытие способностей синхронизации когерентных разночастотных волновых образов: цветовых, звуковых, обонятельных, осязательных, вкусовых.</p> <p>Формирование психологической потребности в гармонизации, общении.</p> <p>Реализация права личности на соблюдение естественного кода биоритмов во время занятия (использование естественного биомеханизма – динамического пейсмейкерного механизма головного мозга).</p> <p>Фиксация психологического состояния.</p>
<p>4. Объяснение нового учебного материала.</p>	<p>Раскрытие личностных потенциалов в зоне комфортного мышления и чувствования.</p>	<p>Учебная релаксация <i>Информация познается и обрабатывается через внутреннее моделирование (визуализируется в личностном семантическом пространстве на основе индивидуального жизненного опыта).</i></p>	<p>Установление индивидуального поля любви, индивидуальная личностная ориентация и установление зоны комфортного мышления и чувствования, эмоциональная гармонизация, работа с известными природными или социокультурными образами из коллективного бессознательного, индивидуального подсознательного, индивидуального сознания и сверхсознания, мира культуры и искусства.</p>

		<p>Фито-фон</p> <p>Вкусовой фон</p>	<p>Синхронизация волнового образа с частицеподобным ассоциативным запаховым образом (обогащение внутренне-внешней среды, формирование творческого сознания).</p> <p>Синхронизация волнового образа с частицеподобным ассоциативным вкусовым образом (обогащение внутренне-внешней среды, формирование творческого сознания).</p>
<p>Настройка на Активность.</p> <p>Физминутка.</p>	<p>Смена биоритма расслабления (отдыха) на биоритм активности.</p>	<p><i>Восстановительная мини-гимнастика для нервных клеток</i></p> <p>Дыхательные упражнения</p> <p>Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И...</p> <p>Цветовой настрой</p>	<p>Стимуляция психологического открытия ученика через двигательную активность, приведение организма в состояние психофизиологической открытости, получение чувства удовольствия, радости от телесных движений, от со вмещения движения с воображением (все, что хочется – нужно!)</p> <p>Ощущение удовольствия от дыхательной гимнастики.</p> <p>Ощущение удовольствия от звучания собственного голоса – раскрытие своих голосовых возможностей. Возвышение вибраций клеток.</p> <p>Цветовая стимуляция психологической открытости</p>
<p>5. Репрезентация - воспроизведение учебной информации.</p>	<p>Приобретение нового качества сознания.</p> <p>Вовлечение зрительного анализатора - внешнее зрение: центральное и периферическое.</p>	<p>Моторно-кинестетический этап</p> <p>1. Рассказ о релаксации.</p> <p>2. Рисование образа в воздухе руками с поворотом головы и туловища к соседу.</p>	<p>Фиксация психоэмоционального состояния.</p> <p>При наличии проблемы → речевое экспрессотслеживание (как в п.2). Нахождение позитивного желанного образа.</p> <p>Образование новых моторно-кинестетических телесных функций, стимуляция креативности личности.</p>

		3. Рисование образа на листе – волновой образ переходит в частицеподобный образ (переносится на жесткий носитель)	Расширение функций сознания, частичное выведение своих бессознательных, подсознательных и сверхсознательных возможностей на уровень сознания.
6. Закрепление учебной информации.	Акцентирование на новом качестве сознания (творческое осмысление).	<i>Приобретение навыков</i> 1. Выполнение упражнений, заданий. 2. Выполнение творческих заданий. 3. Ролевые игры. 4. Звуковая гармонизация через песню, мелодии, звуки.	Формирование и закрепление новых навыков рече-мыслительной деятельности в зоне психологического комфорта («Я могу!») Приобретение уверенности в себе, новых личностных качеств, стимуляция проявлений креативности («Я хочу!») Самоидентификация («Я в порядке») Проявление креативности через звуковую гармонизацию («Я смогу и в будущем!»)
7. Контроль.	Осознание своей успешности.	1. Самооценка ученика. 2. Оценка в группе. 3. Оценка учителя (похвала, комплименты).	Осознание собственных возможностей и их развития. Осознание принятия собственной личности в группе. Осознание принятия собственной личности учителем. Повышение самооценки, чувство уверенности в себе, своих способностях.

8. Домашнее задание.	Самореализация ученика через полученные навыки и знания.	Предлагается придумать, подобрать свой образ и разместить на нем информацию изученной темы (по аналогии с предложенным учителем, учебником). Отразить свое творческое видение в рукописном учебнике (творческой рабочей тетради).	Формирование навыка самостоятельного выполнения творческого задания.
Прощание.	<p>Фиксирование поля любви, перенос комфортного пространства в другие сферы жизни.</p> <p>Мотивирование желания самостоятельно осмыслить и творчески представить изученную тему на следующем занятии.</p>	<p>Речевая формула</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. С каким настроением уходите... 2. С каким самочувствием... 3. Пожелание всего хорошего... 4. Благодарение за работу на занятии. 5. Приглашение на следующее занятие. 	<p>Фиксирование творческого состояния личности.</p> <p>Обращение к Высшему потенциалу ученика – «вдохновение ученика на творческое восприятие учебной информации из окружающего мира».</p> <p>Позитивный настрой и ожидание личного успеха на следующем занятии.</p>

Таблица 3.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНОГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ В ХОДЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОГО УРОКА

ЭТАП УРОКА	Цели и задачи ЭТАПА	ДЕЙСТВИЯ НА УРОКЕ	ДЕЙСТВИЯ И РЕЗУЛЬТАТ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖЛИЧНОСТНОГО УРОВНЯ
1. Подготовка помещения.	Установление зоны межличностного сотворчества (взаимодействия).	1. Проветривание. 2. Музыкальный фон – мажорная классическая музыка. 3. Фито-фон.	1. Соблюдение права на гигиену. Профилактическая дезинфекция. 2. Настрой на межличностно-дружеское взаимодействие (возвышение личностных и межличностных вибраций). 3. Снятие агрессии, создание атмосферы психоэмоционального комфорта.
2. Встреча с учениками.	Установление зоны межличностного взаимодействия.	Самонастройка учителя на ученика, ученика на учителя, учеников друг на друга: 1. Здравствуйтесь... 2. С каким настроением пришли... 3. Все ли в порядке... 4. Готовы к работе...	1. Сонастраивание на взаимоуважение. 2. Включение БОС на межличностное общение. 3. Фиксация межличностного настроения в группе. 4. Создание атмосферы межличностного интеллектуального поиска на уроке в соответствии с темой.
Самоактуализация учеников.	Установление зоны межличностной активизации познавательной деятельности.	Стимулирование состояния внутренней психологической активности учеников: 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног... Упражнения «Мудры», «Кручение	Мотивация деятельности к доброжелательному межличностному контакту на уроке.

		<p>позвоночника», «Растягивание позвоночника», «рукопожатия».</p> <p>4. Дыхательные упражнения.</p> <p>5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И.</p> <p>6. Цветовой настрой.</p>	<p>Актуализация позитивного межличностного отношения к выполнению упражнений (дыхательных, фонетических, физических).</p> <p>Установление межличностной психологической открытости.</p>
3. Постановка темы занятия.	Мотивация межличностного ПОЗИТИВНОГО взаимодействия на уроке.	<p>Двухуровневая речевая формула:</p> <p>1. Тема, выраженная через метафору.</p> <p>2. Тема – формулировка по учебно-тематическому плану.</p>	Эмоциональное вовлечение группового поля.
Постановка проблемы.	<p>Цели учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающая - развивающая - воспитательная - операциональная - диагностическая 	<p>1. Актуальность темы в повседневной жизни.</p> <p>2. Дискуссионная минутка по теме урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Система знаний и способов действия. • Раскрытие и развитие природных задатков созидательного межличностного пространства личности ученика. • Формирование духовно- нравственного мировоззрения, введение в систему общечеловеческих и национальных ценностей. • Расчет деятельности по минутам. • Наблюдение за протеканием образовательного процесса. 	<p>Мотивация деятельности к возможности принятия взаимного разрешения проблемы урока.</p> <p>Мотивация деятельности к взаимоподдержке.</p> <p>Гармонизация межличностных отношений в системах:</p> <p>Ученик – Учитель, Ученик – Ученик, Ученик – Учитель-коллектив – родители.</p> <p>Межличностная дисциплинированность.</p> <p>Настрой на объективную межличностную рефлекссию в конце урока.</p>

<p>4. Объяснение нового учебного материала.</p>	<p>Смена биоритма активности на биоритм расслабления.</p> <p>Установление зоны заинтересованности и межличностного Вдохновения.</p>	<p>Учебная релаксация</p> <p>1. В состоянии покоя.</p> <p>2. Динамическая.</p> <p>а) «оживление» волнового образа из долговременной памяти;</p> <p>б) добавление новой учебной информации, структурирование ее на природном образе.</p> <p>Музыкальный фон</p> <p>Фито-фон</p> <p>Вкусовой фон</p>	<p>Снятие стресса. Настрой на межличностное сотрудничество.</p> <p>Межличностная гармонизация группового поля в процессе восприятия учебного материала.</p> <p>Синхронизация образной, семантической и звуковой вибрации, формирование единого поля межличностного общения.</p> <p>Синхронизация образной, семантической и частицеобразной вибрации, формирование поля межличностного общения.</p>
<p>Настройка на активность.</p> <p>Физминутка.</p>	<p>Смена биоритма расслабления на биоритм активности.</p>	<p>Стимулирование состояния внутренней психологической активности учеников:</p> <p>1. Улыбнулись...</p> <p>2. Потянулись...</p> <p>3. Размяли пальчики рук, ног. Упражнения «Мудры», «Кручение позвоночника», «Растягивание позвоночника», «рукопожатия», «улыбнись соседу».</p> <p>4. Дыхательные упражнения.</p> <p>5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И.</p>	<p>Стимуляция психологического открытия ученика через двигательную активность, приведение организма в состояние психофизиологической открытости, получение чувства удовольствия, радости от телесных движений, от совмещения движения с воображением.</p> <p>Ощущение удовольствия от дыхательной гимнастики, улыбки.</p> <p>Ощущение удовольствия от звучания собственного голоса – раскрытие своих голосовых возможностей в группе, хоре (радость совместного действия).</p>

		6. Цветовой настрой	Цветовая стимуляция психологической открытости.
5. Репрезентация – воспроизведение учебного материала.	Установление зоны межличностной заинтересованности ученического труда	<p>Моторно-кинестетический этап</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ о путешествии в учебную тему. 2. Рисование образа в воздухе руками с поворотом головы и туловища к соседу (Волновой образ переносится во внешнюю среду). 3. Рисование образа на листе – волновой образ переходит в частицеподобный образ (переносится на жесткий носитель). 	<p>Снятие стресса.</p> <p>Формирование двигательной свободы в группе, навыка красивого, эстетичного движения, пластики.</p> <p>Включение в поле группового творчества.</p>
6. Закрепление учебной информации.	Установление зоны межличностной заинтересованности ученического труда. Сотворческое восстановление информации в группе (одновременно).	<p><i>Получение навыков</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение упражнений, заданий. 2. Выполнение творческих заданий. 3. Ролевые игры. 4. Звуковая гармонизация через песню, мелодии, звуки. 	<p>Формирование и закрепление навыков позитивного межличностного общения в условиях сотворчества и творческого соревнования.</p> <p>Формирование умения «слушать» и понимать других.</p> <p>Формирование умения «понимать музыку» в группе.</p>
7. Контроль.	Наблюдение и анализирование межличностного психоэмоционального состояния в конце урока	<p><i>Взаимопроверка тестовых или промежуточных контрольных заданий.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самооценка ученика. 2. Оценка в группе. 3. Оценка учителя (похвала, комплименты). 	<p>Поддержка группы, словом, улыбкой...</p> <p>Межличностное благополучие.</p> <p>Определение межличностного состояния в группе «Мы в порядке»; ощущение: «Мы вместе!»</p> <p>Поддержка группы словом, улыбкой...</p>

<p>8. Домашнее задание.</p>	<p>Установление зоны взаимопомощи = взаимодовольствия от работы на уроке в группе.</p>	<p>Предлагается придумать, подобрать свой образ и разместить на нем информацию изученной темы (по аналогии с предложенным учителем, учебником). Отобразить свое межличностное видение в рукописном учебнике (творческой рабочей тетради) в форме заданий, ребусов и т.д. для других ребят.</p>	<p>Заинтересованность в выполнении домашнего задания в дружелюбной обстановке. По желанию пригласить к сотворчеству родителей, друзей...</p>
<p>Прощание.</p>	<p>Фиксирование «поля любви», перенос комфортного общения на занятия в сферу межличностных контактов в повседневной жизни.</p> <p>Мотивирование желания осмыслить изученную тему в общении с друзьями.</p>	<p>Речевая формула</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. С каким настроением уходите... 2. С каким самочувствием... 3. Пожелание всего хорошего... <p>4. Благодарение за работу в парах, группах на занятии.</p>	<p>Фиксация межличностных контактов в группе.</p> <p>Настрой на дружеское отношение друг к другу.</p> <p>Настроенность на справедливую взаимопроверку тестовых контрольных (или промежуточных) заданий.</p> <p>Обращение к Высшему Потенциалу группы учащихся – «вдохновение учеников на доброжелательное взаимодействие во время занятия и после него».</p>

Таблица 4.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ В ХОДЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОГО УРОКА

ЭТАП УРОКА	Цели и задачи	Действия на уроке	Действия и результат формирования социального уровня
1. Подготовка помещения.	Создание ощущения комфорта и достаточности пространства для всех участников группы	<p>Оформление помещения в соответствии с компонентом профорientации по изучаемой теме (реклама профессий, научных открытий, цитаты выдающихся личностей, фразы из произведений мировой литературы и т.д.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проветривание. 2. Музыкальный фон - мажорная классическая музыка. 3. Фито-фон. 	<p>Восприятие учебной темы с точки зрения ее значимости в социуме. Последовательная профорientация по изучаемому предмету. Формирование достойного соц. Пространства, его эргономичности.</p> <p>Соблюдение права на гигиену, красоту, гармонию внешнего мира.</p> <p>Гармонизация пространства, профилактическая дезинфекция воздуха, снятие агрессивной энергетики группы.</p> <p>Настрой на дружеское взаимодействие, сотрудничество</p>
2. Встреча с учениками.	Создание позитивного группового поля, установление «поля любви»	<p>Самонастройка учителя на ученика, ученика на учителя, учеников друг на друга:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Здравствуйте... 2. С каким настроением пришли... 3. Все ли в порядке... 4. Готовы к работе... 	<p>Формирование комплиментарного пространства для участников общения, взаимопринятие, равноценность каждой личности в группе.</p> <p>Стимулирование к оказанию необходимой поддержки, взаимовыручки.</p> <p>Акцентирование на ощущении, понимании, что группа и личность нацелены на гармонизацию социума.</p>

Самоактуализация учеников.	Создание поля группового дружеского взаимодействия (в маленьком социуме – группе учащихся).	<p>Стимулирование состояния внутренней психологической активности учеников:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног... Упражнения «Мудры», «Кручение позвоночника», «Растягивание позвоночника». 4. Дыхательные упражнения. 5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И. 6. Цветовой настрой. 	<p>Синхронизация ритмов двигательной активности, увеличение энергоемкости группового пространства.</p> <p>Стимулирование позитивного эмоционального восприятия настроения группы, школы для социума.</p> <p>Увеличение энергоемкости группового пространства.</p> <p>Гармонизация группового пространства, взаимосвязи всех в едином микросоциуме.</p> <p>Групповой настрой на состояние психологической активности.</p>
3. Постановка темы занятия.	Представление социальной значимости учебной информации и учебных навыков.	<p>Двухуровневая речевая формула:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема, выраженная через метафору. 2. Тема - формулировка по учебно-тематическому плану. 	<p>Синхронизация архитипического пространства коллективного бессознательного.</p> <p>Структурирование семантического поля группы.</p> <p>Соотношение семантического поля группы и школы, группы – страны и т.д.</p>
Постановка проблемы.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальность темы в повседневной жизни. 2. Дискуссионная минутка по теме урока: «Зачем?», «Как Вы думаете...?» 	Структурирование социального поля группы.

	<p>Цели учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающая - развивающая - воспитательная - операциональная - диагностическая 	<p>1. Система знаний и способов действия.</p> <p>2. Раскрытие и развитие природных задатков ученика.</p> <p>3. Формирование духовно-нравственного мировоззрения, введение в систему общечеловеческих по содержанию и национальных по форме ценностей.</p> <p>Расчет деятельности по минутам.</p> <p>Прогнозирование результатов.</p>	<p>Повышение интеллектуального уровня социальной группы.</p> <p>Определение индивидуальной ниши в социальном пространстве (выявление лидера).</p> <p>Повышение культурно-нравственного уровня социальной группы.</p> <p>Динамика развития интеллектуального и культурно-нравственного уровня социальной группы.</p> <p>Фиксация достижения поставленной цели в группе.</p>
<p>4. Объяснение нового учебного материала.</p>	<p>Смена биоритма активности на биоритм расслабления.</p> <p>Установление атмосферы заинтересованности в социальной значимости изучаемой темы.</p> <p>Личностно-ориентированная работа в группе</p>	<p>Учебная релаксация</p> <p>1. В состоянии покоя.</p> <p>2. Динамическая.</p> <p>а) «оживление» волнового образа из долговременной памяти;</p> <p>б) добавление новой учебной информации, структурирование ее на образе-схеме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный фон • Фито-фон • Вкусовой фон 	<p>Гармонизация группового пространства, создание поля любви, повышение энергоемкости пространства.</p> <p>Резонансная взаимостимуляция всех участников группы к выполнению задания.</p> <p>Гармонизация группового пространства, равнодоступность всех к социально-культурным ценностям, их восприятию.</p> <p>Гармонизация группового пространства.</p> <p>Равнодоступность всех членов группы к удовлетворению вкусовых ощущений.</p>

<p>Настройка на активность. Физминутка.</p>	<p>Смена биоритма расслабления на биоритм активности.</p>	<p>Речевая формула для стимулирования состояния внутренней психологической активности учеников:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног. Упражнения «Мудры», «Кручение позвоночника», «Растягивание позвоночника». 4. Дыхательные упражнения. 5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И. 6. Цветовой настрой 	<p>Стимуляция психологического открытия ученика через двигательную активность, приведение организма в состояние психофизиологической открытости, получение чувства удовольствия, радости от телесных движений, от совмещения движения с воображением.</p> <p>Ощущение удовольствия от дыхательной гимнастики, улыбки.</p> <p>Ощущение удовольствия от звучания собственного голоса – раскрытие своих голосовых возможностей в группе, хоре (радость совместного действия).</p> <p>Цветовая стимуляция психологической открытости.</p>
<p>5. Репрезентация (воспроизведение) информации.</p>	<p>Тренинг самовыражения участника в работе группы.</p>	<p>Моторно-кинестетический этап</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ об образе учебной информации. 2. Рисование воспринятого образа в воздухе руками с поворотом головы и туловища к соседу. Внешнее моделирование образа в пространстве. 3. Рисование образа на листе – волновой образ переходит в частицеподобный образ (переносится на жесткий носитель.) 	<p>Равноценность личностного результата каждого участника группы. Формирование умения переживать любые результаты, навык сопереживания, сотворчества, соучастия.</p> <p>Синхронизация ритмов двигательной активности, увеличение энергоинформационной емкости группового пространства, стимулирование позитивного эмоционального группового настроения. Навык самовыражения в социуме. Навык моделирования пространственно-образной энергоинформации.</p> <p>Создание групповой атмосферы творческого соревнования в «маленьком социуме». Осознание значимости позитивной деятельности в социуме.</p>

6. Закрепление учебной информации.	Установление зоны межличностного творчества в «маленьком социуме».	<p style="text-align: center;"><i>Приобретение навыков</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение упражнений, заданий. 2. Выполнение творческих, заданий. 3. Ролевые игры. 4. Звуковая гармонизация через песню, мелодии, звуки. 	<p>Создание атмосферы творческого соревнования, повышение энергоинформационной емкости группового поля, выявление лидеров. Навык формирования банка данных группы.</p> <p>Взаимопринятие, равноценность каждого творческого проявления участников группы.</p> <p>Подстройка участников группы к выполнению социорольевых задач, структурирование социального поля. Тренировка социальных ролей, позиций.</p> <p>Синхронизация вибраций группового поля.</p>
7. Контроль.	Анализ работы «маленького социума». Самосознание работы участников в группе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самооценка ученика. 2. Оценка в группе. 3. Оценка учителя (похвала, комплименты). 	<p>Поиск и осознание собственной ниши в групповом поле: «Я могу!».</p> <p>Выявление и признание лидера занятия. Определение социальной значимости учебной информации: «Я понимаю!»</p>
8. Домашнее задание.	Мотивировать к поиску дополнительной информации по изученной теме для представления в группе.	Оценка новой учебной темы с точки зрения профессиональной деятельности людей.	Стимуляция участников группы к творчеству (через соревнование), к повышению своего социального рейтинга.

<p>Прощание.</p>	<p>Фиксирование «поля любви» «маленького социума» и перенос комфортного пространства – состояния в сферу «большого социума».</p> <p>Мотивирование желания осмыслить изученную тему с позиции: «Кем Я хочу быть? Какая профессия мне нравится? Что дальнейшее исследование этой темы принесет окружающим людям?»</p>	<p>Речевая формула</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. С каким настроением уходите... 2. С каким самочувствием... 3. Пожелание всего хорошего... <p>4. Благодарение за работу на занятии...</p>	<p>Фиксация межличностных контактов в группе. Настрой на дружеское отношение друг к другу. Настроенность на справедливую взаимопроверку тестовых контрольных (промежуточных) заданий.</p> <p>Обращение к Высшему Потенциалу группы учащихся – «вдохновение учеников на доброжелательное взаимодействие со всеми окружающими людьми». Настрой: «Вместе – мы сила!»</p>
------------------	---	--	---

Таблица № 5.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРИНЦИПИАЛЬНОГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ В ХОДЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОГО УРОКА

ЭТАП УРОКА	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ	ДЕЙСТВИЯ НА УРОКЕ	ДЕЙСТВИЯ И РЕЗУЛЬТАТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРИНЦИПИАЛЬНОГО УРОВНЯ
1. Подготовка помещения.	Формирование принципа здоровьесбережения через эргономику пространства.	Оформление помещения плакатиками с афоризмами, цитатами, пословицами, крылатыми выражениями по теме. 1. Проветривание. 2. Музыкальный фон - мажорная классическая музыка. 3. Фито-фон.	Приобщение к сокровищнице «Мудрости Человечества», которая отражает высочайшие принципы жизни людей. Право на соблюдение гигиены. «Принципиальное» звучание здоровьесберегающей музыки = гармонизация контуров головного мозга и тела. Формирование принципа здоровьеразвития.
2. Встреча с учениками.	Формирование принципа принятия себя и других в «поле любви» универсальных принципов.	Самонастройка учителя на ученика, ученика на учителя, учеников друг на друга: 1. Здравствуйте... 2. С каким настроением пришли... 3. Все ли в порядке... 4. Готовы к работе...	Фиксация лично-ориентированного и межличностного состояния учеников. Стимуляция чувства принципиальной самодостаточности (настроенность на собственные высочайшие принципы). Настроенность на высший потенциал ученика, тему урока (абсолютная значимость учебного материала).
Самоактуализация учеников.	Создание поля группового взаимодействия	Стимулирование состояния внутренней психологической активности учеников: 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног. Упражне-	Стимуляция принципиальной вовлеченности в процесс рече-мыслительной деятельности.

		<p>ния «Мудры», «Кручение», «Растягивание позвоночника».</p> <p>4. Дыхательные упражнения</p> <p>5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И.</p> <p>6. Цветовой настрой.</p>	<p>Формирование образа здоровья как нравственной основы деятельности.</p>
3. Презентация темы занятия.	<p>Мотивация учебной деятельности в соответствии с высочайшими принципами человечества.</p>	<p>Двухуровневая речевая формула:</p> <p>1. Тема, выраженная через метафору, предполагает обращение к какому-либо универсальному принципу.</p> <p>2. Тема сформулирована по учебно-тематическому плану.</p>	<p>Включение ученика в энергоинформационное пространство универсальных принципов человечества («Не убей, не укради, не завидуй, не произноси ложного слова...»)</p>
<p>Постановка проблемы.</p>	<p>Мотивация к разрешению проблемного вопроса на уровне собственных принципов.</p> <p><i>Цели учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающая - развивающая - воспитательная - операционная - диагностическая 	<p>1. Актуальность темы в повседневной жизни.</p> <p>2. Дискуссионная минутка по теме урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Система знаний и способов действия. • Раскрытие и развитие природных задатков ученика • Формирование духовно-нравственного мировоззрения, введение в систему общечеловеческих по форме и национальных по содержанию ценностей • Расчет деятельности по минутам • Наблюдение за протеканием образовательного процесса 	<p>Стимулирование познавательной активности и творческой интерпретации учебной информации.</p> <p>Формирование принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целесообразности, инструментальности; - проектности, системности, личной и социальной значимости знаний; - нравственности, культуросообразности; - соблюдение принципа экономичности системы «человек»; системы обучения; - соблюдения принципа простоты познания; - соблюдение принципа экологичности обучения, соответствия их Законам Мира, Законам человеческого общества и Законам психики человека.

<p>4. Объяснение нового учебного материала.</p>	<p>Смена биоритма активности на биоритм расслабления. Соблюдения принципа Потенциальной Интеллектуальной Безопасности. Создание психо-эмоциональной атмосферы в группе «справедливость - открытость - доверие». Установление зоны заинтересованности и вовлеченности в процесс познания принципов жизни человека, природы, общества.</p>	<p>Учебная релаксация</p> <p>В состоянии покоя. В учебном тексте информация по теме соотносится с ведущими моральными принципами человеческого общества.</p>	<p>Гармонизация группового пространства, создание «поля любви», повышение энергоемкости пространства.</p> <p>Формирование принципа позитивного выбора «становиться».</p> <p>Резонансная взаимостимуляция всех участников группы к выполнению задания.</p>
<p>Настройка на Активность.</p>	<p>Личностно-ориентированная работа в группе.</p>	<p>Активизирующие упражнения проводить в атмосфере «доброта - забота - открытость».</p>	<p>Гармонизация группового пространства, равнодоступность всех к принципиальным ценностям человечества.</p>
<p>5. Репрезентация (воспроизведение) информации.</p>	<p>Формирование понятия «воплощение принципов». Приобретение нового качества собственных принципов.</p>	<p>Действия ученика производятся в режиме: «Воспринимай, ассоциируй, твори...» «В тебе есть все, что нужно...»</p>	<p>Соблюдение принципа «наглядности обучения».</p> <p>Реализация принципа «свободного творчества», самораскрытия, принципа выбора.</p>

6. Закрепление учебной информации.	Осознание приобретения нового качества знаний. Осознание нового принципиального позитивного настроения.	<i>Получение навыков</i> 1. Выполнение упражнений, заданий. 2. Выполнение творческих заданий. 3. Ролевые игры. 4. Звуковая гармонизация через песню, мелодии, звуки.	Формирование и закрепление нового качества рече-мыслительной деятельности. Реализация принципа целостного знания через «соблюдение межпредметного обучения». Построение образовательного процесса с учетом зоны ближайшего и стратегического развития личности на уровне принципов.
7. Контроль.	Осознание своей успешности. Акцентирование на позитивной самооценке ученика и оценке учителя.	1. Самооценка ученика. 2. Оценка в группе. 3. Оценка учителя (похвала, комплименты)	Осознание собственных возможностей, соотнесенных с универсальными принципами человечества. Осознание принятия собственных принципов личности в группе, принятия личности ученика учителем.
8. Домашнее задание.	Реализация принципа заинтересованного самостоятельного выполнения домашней работы по предмету.	Предлагается соотнести новую учебную информацию с принципом свободы выбора и с принципом универсальности, определить принципиальное значение нового знания для саморазвития	Перенесение «урочной атмосферы» в повседневное выполнение домашнего задания. Становление принципа выбора и возможности применения знаний, умений и навыков во всех сферах жизни.
Прощание.	Фиксация общего состояния. Потенциализация до следующего урока.	Речевая формула 1. С каким настроением уходите... 2. С каким самочувствием... 3. Пожелание всего хорошего... 4. Благодарение за работу на занятии....	Формирование нейролингвистического пространства настроенности ученика на высочайшие принципы. Гармонизация соотнесения личности на принципиальном уровне развития.

Таблица 6.

**ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНОГО УРОВНЯ (связи с окружающим миром)
РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ В ХОДЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОГО УРОКА**

ЭТАП УРОКА	Цели и задачи	ДЕЙСТВИЯ НА УРОКЕ	ДЕЙСТВИЯ И РЕЗУЛЬТАТ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНОГО УРОВНЯ
1. Подготовка помещения.	Установление зоны пространственного комфорта.	Оформление помещения в соответствии с временем года, погодными условиями, окружающим пространством. 1. Проветривание. 2. Музыкальный фон – мажорная классическая музыка. 3. Фито-фон.	Обновление энергетического потока в пространстве помещения. Гармонизация пространства через Вселенский уровень управления. Увеличение энергоинформационной емкости пространства помещения.
2. Встреча с учениками.	Установление зоны межпространственного комфорта и «поля любви» к окружающему миру.	Самонастройка учителя на ученика, ученика на учителя, учеников друг на друга: 1. Здравствуйтесь... 2. С каким настроением пришли... 3. Все ли в порядке... 4. Готовы к работе...	Самоорганизация и гармонизация подсистем «личность - личность», «личность - группа», «личность – пространство», «личность и окружающий мир».
Самоактуализация учеников.	Установление личностного психофизиологического комфорта с окружающим пространством (миром).	Стимулирование состояния внутренней психологической активности учеников: 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног. Упражнения «Мудры», «Кручение», «Растягивание позвоночника».	Активизация биоритмов человека соответственно природным биоритмам, циклам окружающего мира.

		<p>4. Дыхательные упражнения «Я есть чистое дыхание...», «Я чувствую дыхание окружающего мира...».</p> <p>5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И.</p> <p>6. Цветовой настрой.</p>	<p>Гармонизация дыхательного потока в организме человека.</p> <p>Гармонизация биоритмов человека звуковыми стимулами.</p> <p>Приведение организма человека в фазу открытости к восприятию внешнего мира.</p>
3. Презентация темы занятия.	Представление общечеловеческой значимости учебной информации и навыков.	<p>Двухуровневая речевая формула:</p> <p>1. Тема, выраженная через метафору, предполагает обращение к какому-либо универсальному принципу.</p> <p>2. Тема сформулирована по учебно-тематическому плану.</p>	Многовариантная (многополярная) соностройка семантических полей участников группы.
Постановка проблемы.	<p><i>Цели учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающая - развивающая - воспитательная - операциональная - диагностическая 	<p>1. Актуальность темы в повседневной жизни.</p> <p>2. Дискуссионная минутка по теме урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Система знаний и способов действия. • Раскрытие и развитие природных задатков ученика в контексте связи с окружающим миром. • Формирование духовно-нравственного мировоззрения, введение в систему общечеловеческих ценностей. • Расчет деятельности по минутам. • Наблюдение за протеканием образовательного процесса. 	<p>Мотивация к познавательной деятельности через актуализацию эволюционной потребности разрешения проблемы.</p> <p>Формирование интеллектуальной составляющей системы «Человек – Общество – Природа».</p> <p>Формирование способностей к реализации интеллектуальной и духовно-нравственной составляющей системы «Человек – Общество – Природа».</p> <p>Формирование духовно-нравственной составляющей системы «Человек – Общество – Природа».</p> <p>Стимулирование к смене циклов развития системы.</p> <p>Включенность в эволюционное развитие системы «Человек – Общество – Природа».</p>

<p>4. Объяснение нового учебного материала.</p> <p>Презентация учебной информации по схеме: чувственное восприятие, символическое, логическое и лингвистическое.</p>	<p>Чередование биоритмов активности и расслабления.</p> <p>Формирование индивидуального поля сознания.</p>	<p>Учебная релаксация</p> <p>1. В состоянии покоя.</p> <p>2. Динамическая.</p> <p>а) «оживление» волнового образа из долговременной памяти;</p> <p>б) добавление новой учебной информации, структурирование ее на образе</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный фон • Фито-фон • Вкусовой фон 	<p>Нахождение голографической волновой модели образа из пространства коллективного бессознательного и сверхсознания, синхронизация его с личным семантическим, логическим, лингвистическим полями сознания и подсознания.</p> <p>Включение в процесс синхронизации сенсорно-моторно-кинестетического процесса (одновременного восприятия и чувственно-моторной образной репрезентации информации).</p> <p>Синхронизация волновой модели образа с информацией поля коллективного сознания (интеллектуального знания) через лингвистический образ.</p> <p>Синхронизация со звуковой волновой моделью образа.</p> <p>Синхронизация с волно- и частицеподобной моделью образа.</p> <p>Синхронизация с частицеподобной моделью образа.</p>
<p>Настройка на активность.</p> <p>Физминутка</p>	<p><i>Смена биоритма расслабления на биоритм активности.</i></p>	<p>Активизирующие упражнения проводить в атмосфере «доброта - забота - открытость».</p>	<p><i>Ощущение удовольствия собственного проявления в окружающем «Я – есть», «Я и мир – едины».</i></p>

<p>5. Репрезентация (воспроизведение) информации.</p>	<p>Самоорганизация индивидуального поля сознания.</p>	<p>Действия ученика производятся в режиме: «воспринимай, ассоциируй, твори...», «чувствуй себя в окружающем мире...»</p>	<p>Синхронизация через рече-мыслительную деятельность волнового образа в акустической, символной, логической и вибрационной модели. Синхронизация этой модели с пространством морфогенетических полей. Материальное воплощение (в частицеподобную форму) волнового образа через синхронизацию акустической символной, логической и вибрационной модели.</p>
<p>6. Закрепление учебной информации.</p>	<p>Формирование группового поля сознания: «Я + окружающий мир».</p>	<p><i>Получение навыков</i> 1. Выполнение упражнений, заданий. 2. Выполнение творческих заданий. 3. Ролевые игры. 4. Звуковая гармонизация через песню, мелодии, звуки.</p>	<p>Синхронизация индивидуальных полей сознания участников группы и окружающего мира. Развитие индивидуального поля сознания на основе образов мира. Создание управляемых подсистем группового поля сознания. Усиление индивидуального поля сознания через звуковые вибрации + повышение энергоемкости группового поля сознания через окружающий мир.</p>
<p>7. Контроль.</p>	<p>Фиксирование группового поля сознания.</p>	<p>1. Самооценка ученика. 2. Оценка в группе. 3. Оценка учителя (похвала, комплименты).</p>	<p>Осознание нового уровня индивидуального поля сознания. Фиксирование нового уровня группового поля сознания. Стимуляция формирования группового поля сознания.</p>

8. Домашнее задание.	Самоактуализация индивидуального поля сознания ученика.	<i>Предлагается творчески (по желанию) выполнить домашнее задание с позиции «Новая тема и окружающий мир», «Познавая новую тему – познаю себя», «Для чего мне это нужно?»</i>	<i>Как в п. 8.</i>
Прощание.	Самоактуализация группового поля сознания.	Речевая формула 1. С каким настроением уходите... 2. С каким самочувствием... 3. Пожелание всего хорошего... 4. Благодарение за работу...	Фиксирование «поля любви» к миру в групповом поле сознания.

**ФОРМИРОВАНИЕ УПРАВЛЕНЧЕСКОГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ
УЧАЩЕГОСЯ В ХОДЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОГО УРОКА**

ЭТАП УРОКА	Цели и задачи	ДЕЙСТВИЯ НА УРОКЕ	ДЕЙСТВИЯ И РЕЗУЛЬТАТ ФОРМИРОВАНИЯ УРОВНЯ ВЫСШЕГО ПОТЕНЦИАЛА
1. Подготовка помещения.	Управление формированием пространственного комфорта.	1. Проветривание. 2. Музыкальный фон – мажорная классическая музыка. 3. Фито-фон.	Управление гармонизацией пространства и Управление потенциализацией пространства.
2. Встреча с учениками.	Управление формированием (созданием) «поля любви».	Самонастройка учителя на ученика, ученика на учителя, учеников друг на друга: 1. Здравствуйте... 2. С каким настроением пришли... 3. Все ли в порядке... 4. Готовы к работе...	Управление психоэмоциональным и физиологическим настроением на проявление высших качеств и возможностей всех участников группы.
Самоактуализация учеников.	Управление формированием комфортного чувствования (и сочувствования) участников группы.	Стимулирование состояния к процессам самоуправления: 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног... Упражнения «Мудры», «Кручение позвоночника», «Растягивание позвоночника». 4. Дыхательные упражнения. 5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И. 6. Цветовой настрой.	Управление психофизиологическим стимулированием участников группы на ощущение радости от общения, ощущения вдохновения, эмоциональной приподнятости. Управление проявлением открытости, доверия к своим возможностям и способностям. Управление самораскрытием. Управление раскрытием своих возможностей. Управление стимуляцией самораскрытия.

3. Презентация темы занятия.	Мотивационное управление к интеллектуальному росту и самосовершенствованию.	Двухуровневая речевая формула: 1. Тема, выраженная через метафору, предполагает обращение к какому-либо управленческому принципу (принцип <i>эмерджентного</i> управления). 2. Тема сформулирована по учебно-тематическому плану.	Управление личным восприятием семантического пространства метафоры.
Постановка проблемы.	Цели учителя: - обучающая - развивающая - воспитательная - операциональная - диагностическая	1. Актуальность темы в повседневной жизни. 2. Дискуссионная минутка • Система знаний и способов действия • Раскрытие и развитие природных задатков ученика • Формирование духовно- нравственного мировоззрения, введение в систему общечеловеческих по форме и национальных по содержанию ценностей • Расчет деятельности по минутам • Наблюдение за протеканием образовательного процесса.	Управление формированием потребности интеллектуального и духовного роста. Управление стимулированием ученика к восприятию уровня коллективного сознания. Управление самораскрытием ученика и развитием своих способностей и возможностей. Управление стимулированием ученика к разностороннему проявлению активности и раскрытию разносторонних способностей. Управление стимулированием сознания ученика к восприятию уровня сверхсознания, коллективных представлений об априорных ценностях. Фиксация психофизиологической открытости, активности и интеллектуального роста.

<p>4. Объяснение нового учебного материала.</p> <p>Презентация учебной информации по схеме: чувственное восприятие, символическое, логическое и лингвистическое.</p>	<p>Смена биоритма активности на биоритм расслабления.</p> <p>Управление и самоуправление развитием потенциала индивидуального поля сознания ученика.</p>	<p>Учебная релаксация</p> <p>1. В состоянии покоя. 2. Динамическая.</p> <p>а) «оживление» волнового образа из долговременной памяти; б) добавление новой учебной информации, структурирование ее на образе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный фон • Фито-фон • Вкусовой фон 	<p>Управление развитием волновой модели образа до уровня сверхсознания (ВП) и синхронизация его с личным семантическим, логическим, лингвистическим полями сознания и подсознания.</p> <p>Управление процессом синхронизации сенсорно-моторно-кинестетического процесса, раскрытие его до уровня спонтанного творчества.</p> <p>Управление моделированием лингвистического образа по принципу «золотой пропорции» при структурированной подаче учебной информации. Управление выбором модели информации.</p> <p>Управление синхронизацией волновой модели образа по принципу «золотых пропорций» со звуковой волновой моделью образа.</p> <p>Управление синхронизацией волновой модели образа по принципу «золотых пропорций» с волно- и частицеподобной моделью образа.</p> <p>Управление синхронизацией волновой модели образа по принципу «золотых пропорций» с частицеподобной моделью образа.</p>
<p>Настройка на активность. Физминутка.</p>	<p>Смена биоритма расслабления на биоритм активности</p>	<p>Активизирующие упражнения проводить в атмосфере «доброта - забота - открытость».</p>	<p><i>Ощущение удовольствия собственного проявления в процессе самоорганизации и самоуправления «Я управляю...».</i></p>

5. Репрезентация (воспроизведение) информации.	Управление процессом самоорганизации потенциала индивидуального поля сознания.	Действия ученика производятся в режиме: «Воспринимай, ассоциируй, твори, управляй собой...»	Управление развитием рече-мыслительной деятельности, овладение принципом свободного выбора и раскрытия своего видения и интерпретации образа. Управление развитием моторно-кинестетического процесса в активном состоянии. Управление развитием моторно-кинестетического процесса в процессе материального воплощения волнового образа в частицеподобную форму.
6. Закрепление учебной информации.	Формирование управленческой потребности (и потребности в самоорганизации и самоуправлении).	<i>Получение навыков</i> 1. Выполнение упражнений, заданий по самоорганизации, самоуправлению. 2. Выполнение творческих заданий. 3. Ролевые игры. 4. Звуковая гармонизация через песню, мелодии, звуки.	Управление формированием навыка личного раскрытия и развития. Управление моделированием творческого процесса. Обретение навыков управления в группе.
7. Контроль.	Управление осознанием самоэффективности и самоконтроля.	1. Самооценка ученика. 2. Оценка в группе. 3. Оценка учителя (похвала, комплименты).	Управление стимуляцией постановки личностных целей, анализ, результат деятельности. Осознание эффективности поддержки группы в личностном раскрытии, развитии и потенциализации. Потенциализация ученика.
8. Домашнее задание.	Самоуправление учебной деятельностью ученика.	<i>Самостоятельное выполнение домашнего задания (полностью или определенные учителем задания)</i>	Самоуправление раскрытием способностей к самостоятельному росту и интеллектуальному поиску.
Прощание.	самоактуализация ученика.	Речевая формула 1. С каким настроением уходите... 2. С каким самочувствием... 3. Пожелание всего хорошего...	Фиксация качественного развития способностей ученика к самораскрытию, потенциализации и самоуправлению.

**ФОРМИРОВАНИЕ УРОВНЯ ВЫСШЕГО ПОТЕНЦИАЛА УЧЕНИКА
В ХОДЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОГО УРОКА**

ЭТАП УРОКА	Цели и задачи	ДЕЙСТВИЯ НА УРОКЕ	ДЕЙСТВИЯ И РЕЗУЛЬТАТ ФОРМИРОВАНИЯ УРОВНЯ ВЫСШЕГО ПОТЕНЦИАЛА
1. Подготовка помещения.	Формирование пространственного комфорта.	1. Проветривание. 2. Музыкальный фон – мажорная классическая музыка. 3. Фито-фон.	Гармонизация пространства и Потенциализация пространства.
2. Встреча с учениками.	Установление «полю любви».	Самонастройка учителя на ученика, ученика на учителя, учеников друг на друга: 1. Здравствуйте... 2. С каким настроением пришли... 3. Все ли в порядке... 4. Готовы к работе...	Психоэмоциональная и физиологическая настройка на проявление высших качеств и возможностей всех участников группы.
Самоактуализация учеников.	Установка «ощущения себя в своем высшем проявлении».	Стимулирование состояния Высшего потенциала: 1. Улыбнулись... 2. Потянулись... 3. Размяли пальчики рук, ног. Упражнения «Мудры», «Кручение позвоночника», «Растягивание позвоночника». 4. Дыхательные упражнения. 5. Звуковая гармонизация, «пропевание» гласных У-О-А-АЙ-Э-И. 6. Цветовой настрой	Психофизиологическое стимулирование участников группы на ощущение радости от общения, ощущения вдохновения, эмоциональной приподнятости. Проявление открытости, доверия к своим возможностям и способностям. Проявление открытости, доверия к возможностям группы. Управление самораскрытием. Творческое раскрытие своих возможностей. Стимуляция самораскрытия.

3. Презентация темы занятия.	Мотивация к интеллектуальному, духовному росту и самосовершенствованию.	Двухуровневая речевая формула: 1. Тема, выраженная через метафору, предполагает обращение к какому-либо принципу высших потенциальных возможностей человека. 2. Тема сформулирована по учебно-тематическому плану.	Открытие личного восприятия семантического пространства метафоры.
Постановка проблемы.	<i>Цели учителя:</i> - обучающая - развивающая - воспитательная - операциональная - диагностическая	1. Актуальность темы в высшем предназначении. 2. Дискуссионная минутка по теме урока. <ul style="list-style-type: none"> • Система знаний и способов действия. • Раскрытие и развитие природных задатков ученика. • Формирование духовно- нравственного мировоззрения, введение в систему общечеловеческих ценностей. • Расчет деятельности по минутам. • Наблюдение за протеканием образовательного процесса. 	Формирование потребности интеллектуального и духовного роста. Стимулирование обращения ученика к уровню коллективного сознания. Стимулирование к разностороннему проявлению активности и раскрытию разносторонних способностей. Стимулирование ученика к раскрытию и развитию своих способностей и возможностей до высшего потенциала. Стимулирование обращения сознания ученика к уровню сверхсознания, коллективного сверхсознания (коллективных априорных ценностей). Формирование качества дисциплинированности и качества мобильного переключения с одного вида деятельности на другой (с одного вида ритмов мозговой активности на другой). Фиксация психофизиологической открытости, активности и интеллектуального роста.

<p>4. Объяснение нового учебного материала.</p> <p>Презентация учебной информации по схеме: чувственное, символическое, логическое, лингвистическое, моторно-кинестетическое восприятие и архивирование.</p>	<p>Смена биоритма активности на биоритм расслабления.</p> <p>Развитие Высшего потенциала индивидуального поля сознания.</p>	<p>Учебная релаксация</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В состоянии покоя. 2. Динамическая. <p>а) «оживление» волнового образа из долговременной памяти;</p> <p>б) добавление новой учебной информации, структурирование ее на образе</p> <p>Музыкальный фон</p> <p>Фито-фон</p> <p>Вкусовой фон</p>	<p>Обеспечение развития волновой модели образа до уровня сверхсознания (ВП) и синхронизация его с личным семантическим, логическим, лингвистическим полями сознания и подсознания.</p> <p>Включение в процесс синхронизации сенсорно-моторно-кинестетического процесса, раскрытие его до уровня спонтанного творчества.</p> <p>Использование в лингвистическом образе принципов «золотой пропорции» при структурированной подаче учебной информации.</p> <p>Синхронизация волновой модели образа по принципу «золотых пропорций» со звуковой волновой моделью образа.</p> <p>Синхронизация волновой модели образа по принципу «золотых пропорций» с волно- и частицеподобной моделью образа.</p> <p>Синхронизация волновой модели образа по принципу «золотых пропорций» с частицеподобной моделью образа.</p>
<p>Настройка на активность.</p> <p>Физминутка.</p>	<p>Смена биоритма расслабления на биоритм активности.</p>	<p>Активизирующие упражнения проводить в состоянии своего «Высшего потенциала»: «Я все могу», «у меня все получается», «Я – микрокосмос, Вселенная...», «Я есть чистое дыхание, вода, огонь, земля...»</p>	<p>Раскрытие новых потенциальных возможностей. Формирование целостного мышления личности.</p>

<p>5. Репрезентация (воспроизведение) информации.</p>	<p>Самоорганизация управления Высшими потенциальными возможностями личного поля сознания.</p>	<p>Действия ученика производятся в режиме: «Творческая свободная интерпретация информации»</p>	<p>Потенциализация рече-мыслительной деятельности, овладение принципом свободного выбора и раскрытия своего видения и интерпретации образа. Раскрепощение моторно-кинестетического процесса в активном состоянии. Раскрепощение моторно-кинестетического процесса в процессе материального воплощения волнового образа в частицеподобную форму.</p>
<p>6. Закрепление учебной информации.</p>	<p>Формирование управленческой потребности собственными возможностями.</p>	<p><i>Получение навыков</i> 1. Выполнение упражнений, заданий. 2. Выполнение творческих заданий. 3. Ролевые игры. 4. Звуковая гармонизация через песню, мелодии, звуки.</p>	<p>Формирование навыка управления личностным раскрытием, развитием и потенциализацией. Формирование навыка управления групповым раскрытием, развитием и потенциализацией</p>
<p>7. Контроль.</p>	<p>Самоконтроль и взаимоконтроль психологического и физического состояний. Рефлексия, самоанализ и взаимоконтроль поведения.</p>	<p>1. Самооценка ученика. 2. Оценка в группе. 3. Оценка учителя (похвала, комплименты)</p>	<p>Стимуляция и постановка личностных целей. Осознание эффективности поддержки группы в личностном раскрытии, развитии и потенциализации. Потенциализация ученика. Раскрытие потенциальных возможностей ученика, выявление новых качеств характера: «что нового приобретается от занятия к занятию?»</p>

8. Домашнее задание.	Осознанное генерирование «Поля любви». Самопотенциализация ученика.	<i>Выполнение домашней работы в «поле любви» в состоянии «Высшего потенциала».</i>	Раскрытие способностей к самостоятельному росту и интеллектуальному поиску.
Прощание.	Фиксирование «поля любви» в единстве и бесконечности жизни. Мотивирование желания самостоятельно раскрывать свои неограниченные возможности.	Речевая формула 1. С каким настроением уходите... 2. С каким самочувствием... 3. Пожелание всего хорошего... 4. Благодарение за работу...	Фиксация психоэмоционального, психофизиологического состояний. Проявление речемыслительных действий целостной личности. Обращение к Высшему потенциалу ученика – «вдохновение ученика на созидательное решение жизненных и учебных задач».

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Оценка успеваемости учащихся производится по традиционным методикам, которые хорошо отражают качество и объем усвоения учебной информации.

Внедрение новой системы Ноосферного образования позволяет оценивать эффективность управления развитием личности как в индивидуальном, так и в групповом аспектах. Для проведения оценки учитель фиксирует наличие сложных (деструктивных) процессов или ситуаций в группе на каждом из этапов урока и вносит соответствующую пометку (например, букву Д) в соответствующую графу таблицы. Далее производится расчет по уравнениям золотой пропорции и определяется: осуществляется ли психолого-педагогический процесс для группы учащихся в целом (и каждого учащегося в отдельности) в системе золотых пропорций, или он требует профессиональной психологической коррекции на индивидуальном или групповом уровне. Для проведения такой оценки предусмотрены две формы таблицы:

Таблица № 1. «Оценка психолого-педагогической эффективности управления развитием личности в группе».

Таблица № 2. «Оценка психолого-педагогической эффективности управления индивидуальным развитием личности».

Этапы, повторяющиеся в ходе урока или имеющие одну цель, в таблице объединены, например: постановка темы и постановка проблемы, самоактуализация и настройка на активность, встреча и прощание. Этап подготовки помещения к работе также не включен в таблицу, так как он должен выполняться учителем как соблюдение санитарных требований.

Учитель отмечает в таблице те этапы урока, которые вызвали сложности работы в группе учеников в целом (например, буквой Д). После заполнения таблицы подсчитывается количество отмеченных позиций и производится оценка психолого-педагогической эффективности управления в системе золотых пропорций по уравнениям:

$(64-Д)/Д > 1,62$ - процесс осуществляется в системе золотых пропорций

$(64-Д)/Д = 1,62$ - то же

$(64-Д)/Д < 1,62$ - необходима профессиональная психологическая коррекция групповой работы учащихся.

Таким же образом может быть произведена оценка эффективности работы по каждому уровню. В этом случае данные конкретного уровня рассматриваются в системе уравнений:

$(8-D)/D > 1,62$ - процесс осуществляется в системе золотых пропорций

$(8-D)/D = 1,62$ - то же

$(8-D)/D < 1,62$ - необходима профессиональная психологическая коррекция.

Таблица № 1.

**Оценка психолого-педагогической эффективности
управления развитием личности в группе**

№	Этапы урока	встреча (прощание)	самоактуализация (настройка на активность)	Постановка темы (постановка проблемы)	Объяснение учебного материала	Репрезентация учебного материала	Закрепление учебного материала	Контроль	домашнее задание
	Уровни развития личности								
1	физический								
2	творческий								
3	межличностный								
4	социальный								
5	принципиальный								
6	универсальный								
7	управленческий								
8	потенциальный								

Аналогичным образом производится оценка психолого-педагогической эффективности управления индивидуального развития личности.

Учитель отмечает в таблице те этапы урока, которые вызвали сложности у конкретного ученика (например, буквой ДУ). После заполнения таблицы, подсчитывается количество отмеченных позиций и производится оценка психолого-педагогической эффективности управления в системе уравнений:

$(64-ДУ)/ДУ > 1,62$ - процесс осуществляется в системе золотых пропорций

$(64-ДУ)/ДУ = 1,62$ - то же

$(64-ДУ)/ДУ < 1,62$ - необходима профессиональная психологическая коррекция.

Таким же образом может быть произведена оценка эффективности работы по каждому уровню. В этом случае данные конкретного уровня рассматриваются в системе уравнений:

$(8-ДУ)/ДУ > 1,62$ - процесс осуществляется в системе золотых пропорций

$(8-ДУ)/ДУ = 1,62$ - то же

$(8-ДУ)/ДУ < 1,62$ - необходима профессиональная психологическая коррекция.

Таблица № 2.

Оценка психолого-педагогической эффективности управления индивидуальным развитием личности

№	Уровни развития личности	Этапы урока							
		встреча (прощание)	самоактуализация (настройка на активность)	Постановка темы (постановка проблемы)	Объяснение учебного материала	Репрезентация учебного материала	Закрепление учебного материала	Контроль	домашнее задание
1	физический								
2	творческий								
3	межличностный								
4	социальный								
5	принципиальный								
6	универсальный								
7	управленческий								
8	потенциальный								

СХЕМА АНАЛИЗА УРОКА

(форма 1)

Предмет	класс	школа
Учитель		
дата	время	Город, район, обл.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЗАНЯТИЯ (ОБЩАЯ)

1	Цель занятия названа	Тема урока «_____»	Примечание
2	Организованы действия по принятию цели деятельности		
3	Соответствие содержания учебному материалу		
4	Методы обучения обеспечили:	мотивацию деятельности _____ взаимодействие учителя и учеников _____ контроль и самоконтроль _____	
5	Соответствие методов обучения содержанию учебного материала		
6	Формы организации познавательной деятельности учащихся		
7	Уровень достижения цели урока:	образовательный аспект _____ воспитательный аспект _____ развивающий аспект _____ цель не достигнута _____	
8	Вопросы к учителю:		(пожелания, замечания)
Выводы:			

СХЕМА АНАЛИЗА УРОКА

(форма 2)

Учитель		критерий оценивания		
предмет	класс	школа	Требование выполнено полностью	2
			Требование выполнено частично	1
			Требование не выполнено	0
дата		время	город	

Тема урока « _____ »

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗАНЯТИЯ

1	Цель занятия названа и организованы действия по ее принятию (операциональность и диагностичность)	<input style="width: 100%;" type="checkbox"/>
2	Соответствие содержания целям урока	<input style="width: 100%;" type="checkbox"/>
3	<p>Методы обучения обеспечили <i>- работу в зоне ближайшего развития личности:</i></p>	<input style="width: 100%;" type="checkbox"/>
	<p><i>на физическом уровне</i> (установление зоны комфортного мышления; презентация информации в соответствии с физиологической работой организма, выполнение физических упражнений; гармонизация общего состояния физического здоровья)</p>	<input style="width: 100%;" type="checkbox"/>
	<p><i>на творческом уровне</i> (установление зоны комфортного чувствования; акцентирование на эмоционально ценностную компоненту самораскрытия, эмоциональная вовлеченность; выполнение творческих упражнений; мотивация деятельности к «осознанию места в мире»)</p>	<input style="width: 100%;" type="checkbox"/>
	<p><i>на межличностном уровне</i> (установление зоны сотворчества, сотрудничества; акцентирование на взаимоуважение, взаимопонимание; мотивация деятельности к взаимоподдержке; гармонизация межличностных отношений в системах: Ученик – Учитель; Ученик – Ученик; Ученик – Учитель – Коллектив; Ученик – Коллектив)</p>	<input style="width: 100%;" type="checkbox"/>
	<p><i>на социальном уровне</i> (установление зоны открытого доверия, многополярного единомыслия; акцентирование на профориентационную компоненту; акцентирование на морально-этическое – социополовое воспитание; мотивация деятельности к социорольному выбору)</p>	<input style="width: 100%;" type="checkbox"/>


	<p>на принципиальном уровне (установление зоны комфортной речемыслительной деятельности «справедливость – забота – доброта»; акцентирование на абсолютные моральные ценности человечества; мотивация деятельности к формированию универсальных принципов и их воплощению)</p>	<input type="checkbox"/>				
	<p>на универсальном уровне (установление зоны целостного мышления и настроенности на единение с окружающим миром; акцентирование на раскрытие всех потенциальных возможностей личности; мотивация деятельности к «осознанию места на планете») <i>- работу в зоне стратегического развития личности:</i></p> <p>на уровне «Высшего потенциала» создание зоны «Высшего потенциала»; взаимодействие Учителя – Ученика в состоянии «Высшего потенциала»; рефлексия; контроль, самоконтроль, взаимоконтроль; акцентирование на проектное моделирование ближайшего будущего; мотивация деятельности к «осознанию места во Вселенной»</p>	<input type="checkbox"/>				
4	Соответствие форм организации познавательной деятельности учащихся (индивидуальных, групповых, индивидуально-групповых) целям и содержанию урока	<input type="checkbox"/>				
5	<p>Уровень достижения цели урока:</p> <table border="1" data-bbox="219 917 2000 1043"> <tr> <td data-bbox="219 917 2000 962">- обучающий аспект</td> <td data-bbox="2000 917 2018 1043" rowspan="3"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="219 962 2000 1007">- воспитательный аспект</td> </tr> <tr> <td data-bbox="219 1007 2000 1043">- развивающий аспект</td> </tr> </table>	- обучающий аспект	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	- воспитательный аспект	- развивающий аспект	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
- обучающий аспект	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
- воспитательный аспект						
- развивающий аспект						
Вопросы к учителю:						
Вывод:						

Общее количество баллов:

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ работы педагога

критерий оценивания по 5-бальной системе

1	<p>Оценка основных личностных качеств учителя</p> <p>♪ - знание предмета и общая эрудиция учителя в целом:</p> <p>♪ - уровень педагогического и методического мастерства:</p> <p>♪ - культура речи, темп, дикция, интенсивность, образность, эмоциональность, общая и специфичная грамотность:</p> <p>♪ - степень тактичности и демократичности взаимоотношений с учащимися:</p> <p>♪ - внешний вид учителя, мимика, жесты:</p>	<p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p>
2	<p>Оценка основных характеристик учащихся на занятии</p> <p>♪ - степень познавательной активности, творчества и самостоятельности:</p> <p>♪ - уровень развития общих учебных и специальных умений и навыков:</p> <p>♪ - наличие и эффективность коллективных (групповых) форм работы в ходе занятий на уроке:</p> <p>♪ - степень, организованности, заинтересованности, эмоциональной вовлеченности:</p>	<p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p>
3	<p>Оценка содержания деятельности учителя и учащихся</p> <p>♪ - научность, доступность и посильность изучаемого материала:</p> <p>♪ - актуальность и связь с жизнью (теории с практикой):</p> <p>♪ - степень новизны, проблемности и привлекательности учебной информации:</p> <p>♪ - оптимальность объема, предложенного для усвоения учебного материала:</p>	<p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p>
4	<p>Оценка эффективности и способов деятельности учителя и учащихся</p> <p>♪ - рациональность и эффективность использования времени урока, оптимальность темпа, чередования и смены видов деятельности:</p> <p>♪ - степень целесообразности и эффективности использования наглядности и ТСО:</p> <p>♪ - степень рациональности и эффективности использованных методов и организационных форм работы:</p> <p>♪ - уровень обратной связи со всеми учащимися в ходе урока:</p>	<p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p>

5	<p>Эргономика урока</p> <p>♪ - экономилось ли время:</p> <p>♪ - каким образом было организовано учебное пространство (<i>рабочее место учащихся</i>):</p> <p>♪ - без каких элементов урока можно было бы обойтись?</p>	<p>♪ _____</p> <p>♪ _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p style="text-align: center;">Выводы</p> <p>Как работали учащиеся на уроке, каковы были их активность, работоспособность, мера их занятости на уроке, уровень внимания, отношение к сообщаемому материалу, успешность и качество самостоятельной работы учащихся?</p> <p>Удалось ли установить контакт с учащимися, благоприятен ли был психологический настрой?</p> <p>Что необходимо дополнить, исправить, изменить?</p>		<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p style="text-align: right;">  итоговый бал </p>

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Размышления об иерархии воспитания

*В день изо дня творить добро,
Питать любовь и уважение,
Ученикам дарить тепло
И сердца каждое биение.*

*Нести в их души знания свет,
Общение, делая событием...
Учить их находить ответ
Всеми любовью, вдохновением
и наитием.*

У Вас есть любимый учитель? Если да, то Вам очень повезло! Вспомните, как он однажды вошел в класс и сказал что-то такое, чему Вы вдруг поверили. Вы не знали тогда, говорит ли он правду, но Вы просто поверили, например тому, что угол падения равен углу отражения. Доказательства были потом, а вначале было доверие. Рассказывали Ваш любимый учитель о химических реакциях или инфузориях-туфельках, живущих в капле воды, о камне, брошенном под углом – Вам все было интересно, потому что все это было необыкновенно замечательно, таинственно, волнующе, впечатляюще, вдохновляюще. И Вы чувствовали, как и учитель верит Вам, и Вы можете поговорить с ним обо всем на свете. Он Вас слышал, и Вам хотелось ему что-то рассказывать. Вы учили заданный урок, не потому, что Вас могут спросить и поставить оценку, а потому, что Вам будет, о чем поговорить с ним, с Вашим Учителем.

И даже теперь, когда Вы выросли, стали взрослым и серьезным человеком, Вы, вспоминая своего Учителя, представляете, как он по-прежнему входит в класс, начинает свой разговор с новыми учениками. Вы немного завидуете им, и Вам хочется хотя бы на миг, вернуться в то время увлеченности и ощущения всемогущества знания, когда силой воображения преодолевались любые расстояния и преграды, открывались новые земли, свершались революции и заканчивались войны, формулировались новые законы, когда все задачи имели конкретные решения, все опыты имели свое завершение. И ныне, мысленно, Вы иногда обращаетесь к своему Учителю, своему Наставнику и в неслышном виртуальном диалоге с ним вдруг находите решение проблемы. Благо-

дарностью наполняется Ваше сердце и Вам хочется что-то сделать для своего Учителя, ведь сейчас Вы уже многое можете сделать.

А если те управленцы-чиновники, от которых зависит и уровень заработной платы учителей, и их социальный статус, и вообще состояние системы образования, ничего не хотят делать для улучшения положения учителя, для развития системы образования, или они это делают так, что ничего не меняется в лучшую сторону, то что это означает? Разве их ничему не научили в школе, разве они вышли из нее совсем без знаний и навыков? Но, ведь как-то же они достигли своего положения? Откуда такое равнодушие к тому, что стало основой их благополучия и развития? Почему нет благодарности?! *Где их любимые учителя, кто их любимые учителя?*

Может быть, ответы на эти вопросы придут, если мы поймем, кем сегодня для нашего общества является учитель? Сенсеем, как на Востоке или рабом, как в Древней Греции, и поэтому у него соответствующая оплата труда и социальный статус, или кем-то еще? Преподнося учебную информацию, учитель являет перед учениками, прежде всего, самого себя. Важно не только то, что он говорит, но и то, как он это говорит, как он лично относится к тому, о чем он говорит. Верит ли он сам, в то, что он говорит, интересно ли ему и т.д.

Что же является целью учебного процесса? Если только учебная информация, то учитель не нужен. Научите детей читать, и пусть дальше они сами читают, набираются фактов, опробуют их в жизни и на своем, так сказать, опыте получают необходимые навыки. Обезличенные, дистанционные формы обучения все более активно входят в нашу жизнь и позволяют на достаточно высоком уровне развивать интеллект ученика. Но чего же лишается при этом ученик? Обратной связи, возможности выразить свою реакцию на информацию и получить в свою очередь ответный посыл. Исчезают не только категории межличностного общения между людьми, но и категория важнейшего воспитательно-го начала: примера профессионального и социального поведения учителя для ученика, поведения как способа решения каких-либо проблем, преодоления трудностей, выражения эмоций, физического самочувствия. Это приводит к отсутствию опыта живого адекватного взаимодействия между людьми. Но, кроме того, у ребенка нарушается процесс самоидентификации, а это, в свою очередь, приводит к нарушению психологического, умственного и даже физиологического развития. Человек – существо социальное, общественное. Без общения он не формируется как личность, а только как биологический индивид.

Существует такое понятие – самообразование. И на определенном этапе жизни оно может стать ведущим фактором развития человека, но только тогда, когда он уже получил от общества основные критерии

становления личности, которые будут определять его выбор в качестве основы своей жизнедеятельности той или иной информации. Но, чтобы сделать выбор нужно иметь критерии, по которым этот выбор будет осуществляться. Они должны включать в себя личностный уровень человека: факторы его физического самочувствия и психологического комфорта, интеллектуальной любознательности и личностной самоактуализации (19). Кроме того, обязательно должен учитываться социальный уровень: факторы общественной безопасности и социального развития; планетарный уровень: факторы экологической безопасности и природного развития. Именно выполнение человеком в процессе его жизнедеятельности всех этих критериев нужно называть нравственной нормой. Не убей, не укради и т.д.– это ведь нравственные нормы, определяющие поведение человека. А человек ведет себя так, как он мыслит. Мысль в голове не видна, но она проявляется через поведение человека. Значит, только видя пример поведения одного человека, другой человек учится мыслить адекватными нравственными категориями. Просто учебная информация, которая дается ученику вне поведенческой ситуации, не научит его поступкам. Своим поведением, своим отношением, своими эмоциями и чувствами учитель дает ученику опыт деятельности и самореализации. Именно это определяет школу жизни ребенка, а не та информация, которая представляется учебными программами. Чем определяется качество жизни человека? Можно много знать, но не уметь воспользоваться своими знаниями, и многое уметь, но не быть счастливым. Может это происходит оттого, что человек приучается мыслить одно, говорить другое, а делать третье? В этом случае энергетическая система человека поддерживает три различных потока деятельности (мыслительный, речевой и кинестетический), которые имеют различную мотивацию и различные цели. Таким образом происходит процесс расщепления сознания, который начинает подрывать психическое и физическое здоровье человека, проявляться в мелочах в виде лжи, обмана, необязательности выполнения обещаний, а в более серьезном масштабе – это воровство, мошенничество, наркомания, алкоголизм и другие асоциальные явления (социоклиническая форма) и некоторые виды хронических психосоматических заболеваний (клиническая форма). В тяжелом случае это принимает вид маниакальных состояний (социоклинические формы – убийства, изнасилования, грабежи и клинические формы – самоубийства, шизофрения и т.п.). Поэтому соблюдение нравственных норм – это, прежде всего, условие сохранения здоровья личности (психологического и физиологического) и ее безопасность для социального окружения (27). Учащийся должен иметь перед глазами жизненный пример единения мысли, слов и дела. Это должно быть той единой энергетической (нравственной) основой, на которую затем накладыва-

ется учебная информация, призванная способствовать интеллектуальному развитию личности. В этом смысле фигура учителя – это личностно-социальная модель формирования целостности сознания учащегося. Он может реагировать на нее несколькими способами:

а) полное принятие учителя и подражание ему, содействие его влиянию;

б) частичное принятие и выборочное включение в свое поведение понравившихся поведенческих и мотивационных установок, которое может проявляться как в содействии влиянию учителя, так и сопротивлении ему, несмотря на то, что ребенок осознанно или неосознанно принимает то, что он демонстративно может отвергать;

в) равнодушие к учителю – влияние учителя игнорируется без поведенческих проявлений;

г) полное непринятие учителя, построение контрформы поведения и активное сопротивление его влиянию.

Понятно, что только первый вариант обеспечивает реализацию социальной цели учителя. Этот редкий прекрасный случай, когда учитель становится любимым учителем.

Чтобы понять, почему это явление встречается столь редко, необходимо рассмотреть еще один аспект: а кто кого, собственно говоря, воспитывает в процессе обучения? Учительница – главная героиня фильма Э. Рязанова «Ирония судьбы или с легким паром» говорит о своих учениках: «Я воспитываю их, а они воспитывают меня». Практически каждый учитель в той или иной мере согласится с нею. Но что означает это представление: я - их, а они – меня? Противопоставление различных точек зрения или взаимовлияние, которое обеспечивает двухстороннее развитие: и учеников, и учителя. Ведь если учитель занимает пьедестал: я старше, я лучше знаю, я - говорю, вы – слушаете и выполняете, то он пытается обеспечивать развитие молодых на их уровне, который в чем-то гораздо ниже, чем его собственный уровень взрослого, опытного и мудрого человека. Он блокирует свою энергетику от взаимообмена с теми, кто, по его мнению, еще не дорос до того, чтобы он общался с ними как равными. Нужно ли говорить, что детям очень редко удастся преодолевать те психологические барьеры, которые выстраивают взрослые. Поэтому не удивляйтесь, учителя, родители и воспитатели, что столько сил Вы тратите на воспитание, а не получаете того, что ожидаете - Вы неправильно организовали процесс общения (энергетического обмена) с Вашим учеником. Обратите внимание – Вы не получили то, что хотели, а Ваш воспитанник, по Вашему мнению, много получил от Вас, но то ли он получил, что хотел?

Если Вы станете общаться с учеником как равным себе, решит ли это все проблемы? В этом случае будет происходить обмен энергией и

сложится единая система учитель – ученик. Но что будет давать ей импульсы развития? Информация для интеллектуального роста? Следует иметь в виду, что разные возрастные категории учителя и ученика будут по-разному их мотивировать к восприятию этой информации. Учитывая тот факт, что ученик находится в фазе физиологического роста, в единой системе учитель – ученик будет наблюдаться перераспределение энергии от младшего к старшему, и тормозиться развитие ученика. Такую ситуацию довольно часто можно наблюдать в среде ученых, когда учитель образует свою школу. Его ученики продолжают развивать направление учителя, не выдвигая своих собственных оригинальных идей. Иногда имя ученика становится известным после ухода учителя из жизни, а иногда так и остается практически неизвестным даже в научной среде.

Подобное явление, возможно увидеть и в семье, когда родители не позволяют взрослеть своим детям, сохраняя их в позиции инфантильности много лет. Такие дети не создают вообще или очень поздно обзаводятся своей семьей, весьма умеренно «растут» профессионально и посвящают свою жизнь уходу за стареющими родственниками.

Так существует ли модель общения, которая предполагает саморазвитие системы учитель – ученик? Да. Это формула имеет достаточно лаконичный вид: «От Творца, живущего в тебе – к Творцу, живущему во мне». Она включает в себя не только равенство позиций: каждый из нас Творец, но и динамику движения энергетических посылов в общении от одного человека к другому. Один человек на первую позицию выдвигает потенциал другого человека, пусть даже не проявленный в нужном качестве в определенный (нужный) момент. Другой человек, в свою очередь, производит ответный посыл в отношении первого, признавая его авторитет, значимость, уважаемость, выдвигая его первенство в общении. Таким образом, создается поле межличностного взаимодействия между людьми, в котором постоянно меняется иерархия первенства. Человек, занимающий ведущую позицию, видит идеальное «Я» другого человека и своим намерением и верою стимулирует его на «дорастание» до его «Высшего Я». Сущность этого процесса заключается в проявлении потенциальных способностей и возможностей человека. Он определяет влияние одного человека на развитие личности другого. Феноменальность этого явления заключается в том, что человек может не только проявлять и развивать заложенные в нем способности, но моделировать способности, наличие которых никак не проявлялось ранее. Именно для обеспечения этого процесса человеку необходимо окружение других людей: он отражает эволюцию как каждого отдельного человека, так и общества в целом.

Учитель должен сделать этот процесс управляемым, потому, что в жизни он часто нарушается и в основе своей имеет мотивации позиций:

хочу - не хочу, нравится – не нравится или могу – не могу. Например: в семье создается культ ребенка, его потребности и желания априори выдвигаются на первую позицию. Взрослые подстраивают под нее все жизненные ситуации. В результате у ребенка формируется соответствующая жизненная установка, которая не строится на равнозначном энергетическом взаимодействии с окружающими его людьми: ему должны все, а он никому ничего не должен (28). Очень ярко это проявляется в ситуации в общественном транспорте. Молодые люди демонстративно и часто даже с вызовом не хотят уступать место более пожилым людям, которые явно имеют плохое самочувствие и нуждаются в помощи и поддержке окружающих. Невнимание к себе нуждающиеся расценивают, как нарушение своих прав, а значит и моральных норм, и начинают негативно высказываться по поводу недостойного воспитания молодежи. Возникает конфликтная ситуация, в которой даже после предоставления желаемого места, молодым адресуется не благодарность, а продолжающиеся длительные возмущения. Подобная ситуация имеет отрицательный воспитательный эффект - молодежь остается при своем мнении, в котором не прибавляется уважения к старшим. Какое решение предполагает данная ситуация? Необходимо просто без комментариев попросить кого-то уступить место более нуждающемуся человеку и поблагодарить его за то, что он сделал доброе дело, хоть и не по своему разумению, а по чьему-то наущению. Может быть, у человека плохое самочувствие или настроение и он сам нуждается в какой-либо помощи или у него не сформирована потребность замечать вокруг себя других людей и их нужды. Ведь довольно часто можно наблюдать, как родственники усаживают в транспорте малыша, иногда даже насильно, комментируя, что ему должны уступать место. Если в этот момент не переключать желания ребенка в позитивную сторону, например: «Ты устал, посиди, отдохни, а потом уступишь место мне, и я тоже посижу и отдохну, а потом мы еще кому-нибудь уступим место, кто тоже устал...», то взрослый человек четко формирует у своего воспитанника позицию иждивенчества. Но, провозгласив формулу доброго дела, воспитатель обязательно должен ее исполнить, хотя бы за одну остановку до высадки из транспорта. Кажется, что все так просто и само собой подразумевается. К сожалению, это величайшее заблуждение. Установить правильную динамику взаимного общения, заключающего в себе необходимый энергетический обмен и установление определенного баланса взаимоотношений, задача весьма непростая. Это и есть суть воспитания, и актуальность этого вопроса из века в век не уменьшается. А вот информационная составляющая для каждого времени своя. Сегодня каждые 5-6 лет идет координальное изменение информации, а значит и востребованных интеллектуальных знаний. На Востоке считается, что после обу-

чения информация забывается, а остается культура ее передачи. Поэтому понимание и значимость роли учителя на Востоке другая, исходящая из *принципа ачарьи*: учитель сам должен вести здоровый образ жизни, показывать пример выполнения общественных правил и моральных норм. Своим образом он являет ученику культуру бытия.

Сложность задачи учителя заключается еще и в том, что он должен создавать многомерную систему развития личности ученика в комплексном подходе: личность – социум – планета – вселенная. Поэтому каждое слово и действие учителя – это элемент узора души ребенка, который формируется в процессе его жизни.

Можно привести множество примеров из педагогической практики, показывающих как учитель формирует понимание и отношение к жизни своих учеников. Некоторые из них очень показательны: учитель первого класса во время начала эпидемии гриппа в школе просит принести учеников на урок труда чесночные головки и большую иголку, чтобы сделать из зубчиков чесночные бусы. Учитель не просто объясняет, что надо заботиться о своем здоровье, о здоровье всех учеников в классе, о своих близких и родных, но и на деле учит детей некоторым способам. В результате в классе заболело два-три ребенка, тогда как в других классах заболевших было до 70 процентов. Дети получили опыт социальной заботы о себе и друг о друге со стороны управляющего ими человека – учителя.

Другой пример не менее выразителен, хотя и вызывает улыбку. На уроке природоведения учитель говоря о необходимости бережного отношения к природе, рассказал о буддийском веровании перевоплощения душ людей после их смерти в животных или растений. На перемене, когда дети пошли гулять, один мальчик не позволил другому раздавить муравья: «Ты что, а вдруг это твой прадедушка, а ты его убьешь!» И они вместе просили у муравья прощение. Сохранить жизнь малому существу – много это или мало? А ведь это – опыт взаимодействия с живой природой планетарного или даже вселенского уровня. Учитель формирует ответственность у детей за их поступки, нравственную позицию выбора. Кроме того, он учит их думать о последствиях своего выбора, включает проектную функцию мозга, закладывая тем самым основу для развития элитарных качеств личности. Это является необычайно важным воспитательным моментом, так как отсутствие людей, умеющих прогнозировать ближайшие и отдаленные результаты своих действий, и умение брать ответственность за свои действия приводит к бедственному положению социум. Это то явление, которое мы наблюдаем сегодня в нашей стране. Не это ли ответ на вопрос, почему российских управленцев не тревожит положение в образовательной сфере. Они оказались не сформированы как личности, которые могли бы мыслить и управлять многоуровневой сис-

темой: личность – социум – планета – вселенная. Это и привело к возникновению системного кризиса и не только в России. Мировой кризис требует новых эффективных воспитательных подходов к формированию личности подрастающего поколения. Эта цель стоит в равной степени перед всем мировым педагогическим сообществом.

Сегодня, как и всегда, ученики задаются вопросом: где вы, любимые учителя? От вас зависит качество жизни общества. Ученическая любовь не возникает безответно. Хотя, встречаются и уникальные случаи, когда любимый учитель ребенка не ведет у него никаких занятий, а просто является у него классным руководителем. Еще более феноменален случай, когда дети называют любимым учителя, который вообще с ними не работает – они просто встречают его в коридорах школы, здороваются с ним и знают, что его любят все ребята в классах, в которых он преподает. Насколько велика тяга и потребность ребенка иметь любимого учителя, что при проведении анкетирования в школе, этого учителя называют любимым и те, кто у него учился или учится, и те, кто о нем слышал. Любимый Учитель всей школы – это очень редкое и почти мистическое явление. Конечно, те дети, которые непосредственно общались с этим Учителем, получили жизненный опыт, но и даже те, кому довелось просто слышать о нем, хоть издали увидеть его – получили понятие, что такие Учителя есть. Что может быть прекраснее, когда бывшие ученики уже со своими детьми приходят к учителю в школу посоветоваться о житейских проблемах, или когда они собираются всем классом и празднуют день рождения учителя как государственный праздник. Из сердца к сердцу тянутся линии жизни, знаний, умений и любви.

Если есть в душе ученика благодарность к Учителю – значит, есть чем созидать жизнь для себя и будущих поколений.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Отличие Ноосферного образования от других педагогических подходов. Сравнительный анализ

Для представления преимущественных отличий системы ноосферного образования (автор академик Наталия Владимировна Маслова) от других педагогических технологий произведен сравнительный анализ.

Для анализирования были выбраны четыре наиболее известных педагогических подхода (из 500 официально зарегистрированных):

Личностно-гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили, **Русская родовая школа** Михаила Петровича Щетинина, **Здоровьеразвивающие технологии** Владимира Филипповича Базарного и **Педагогика Здорового Смысла** Алексея Михайловича Кушнера, в которых основополагающими аспектами являются: природосообразное обучение и воспитание; здоровьеразвитие и здоровьесбережение детей.

№	педагогические технологии параметры отличия	Личностно-гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили	Русская родовая школа Михаила Петровича Щетинина	Здоровьеразвивающие технологии Владимира Филипповича Базарного	Педагогика Здорового Смысла Алексея Михайловича Кушнира	Система Ноосферного образования Наталии Владимировны Масловой
1	Концептуальная основа	Личностно-гуманная педагогика Ш.А. Амонашвили базируется на Всеобщей Христианской любви. «Образование – не набор знаний, а раскрытие образа Божьего в ребенке».	Русская родовая школа М.П. Щетинина основана на традициях казачества в каноне православной веры и народных традиций, сопряженная с «погружением в предмет по способностям».	Здоровьеразвивающие технологии основаны на идее «свободного развития личности ребенка на основе свободы движений и чувственных впечатлений от образов мира и свободы выражения эмоций».	Педагогика Здорового Смысла А.М. Кушнира основана на идеях природосообразной педагогики Фридриха Адольфа Вильгельма Дистервега (1790-1866).	Ноосферное образование базируется на передовой научной концепции Генетического Энергоинформационного Единства Мира и всех его систем (Творец – Общество – Человек – Система образования и др.)
2	Мировоззренческий подход	Понятийная система гуманной педагогики построена на трех мировоззренческих постулатах – аксиомах: - ребенок есть явление в нашей земной жизни, а не случайность; - ребенок как явление несет в себе свою жизненную задачу, жизненную миссию; - ребенок несет в себе величайшую энергию Духа.	Мировоззренческая "концепция родовой школы" построена на восстановлении славянских корней, знаний из "наследия предков". "Нашей родовой памяти известны устройство космоса и способы жизни в космическом пространстве".	Мировоззренческая основа – утверждение здорового образа жизни с опорой на союз научной медицины и педагогики («от худого семени не жди доброго племени»).	Мировоззренческий подход строится на понимании доминанты природного естества ученика – «природа человека есть камертон, по которому должна настраиваться педагогическая система, а не наоборот».	Мировоззренческая концепция основана на принятии мира как генетически единого энергоинформационного пространства, в котором жизнедеятельность всех систем взаимосвязана. Все системы живут по Всеобщим, Общим и Специальным Законам (эти законы систематизированы в начале XXI века в виде периодических систем по аналогии с периодической системой Д. Менделеева) Ноосферное образование – это единственная педагогическая система, примиряющая национальные, религиозные, идеологические разногласия народов РФ и мира

№	педагогические технологии параметры отличия	Личностно-гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили	Русская родовая школа Михаила Петровича Щетинина	Здоровьеразвивающие технологии Владимира Филипповича Базарного	Педагогика Здравого Смысла Алексея Михайловича Кушнира	Система Ноосферного образования Наталии Владимировны Масловой
3	Структурное основание	Гуманная Педагогика структурирована на следующем фундаменте: 1) первоисточники всех религий; 2) педагогическая классика (К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский); 3) психологические труды (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже); 4) философские произведения (Н.А. Бердяев, В.С. Соловьев, И.А. Ильин, П.А. Флоренский); 5) философское учение семьи Рерих; 6) все научные работы по педагогике (отечественные и зарубежные); 7) опыт коллег. <i>Отсутствует целостная разработка научно-теоретических, гносеологических и методологических аспектов.</i> <i>Фундаментально представлены мировоззренческие основы и практика.</i>	«Педагогика родовой школы Жизни» структурно может быть выражена схемой – образом «Муравейник» или «Военный корабль». Предложена, апробирована и внедрена образовательная модель школы-комплекса. <i>Отсутствует целостная разработка научно-теоретических, гносеологических и методологических аспектов.</i> <i>Фундаментально представлены мировоззренческие основы и практика.</i>	Структурность здоровьеразвивающей технологии подразумевает: ограничение книжного обучения, акцент на развитие образного мышления, выработку пластического, лишённого судорожных зажимов почерка, параллельное обучение мальчиков и девочек, организацию урока в режиме движения, постоянного поиска, использование контролок, офтальмотренажеров, панно для сюжетно-образного моделирования, экологических прописей и др. <i>Разработка научно-теоретических основ представлена только с позиции медицины, гносеологические и методологические аспекты не структурированы в целостную систему.</i> <i>Фундаментально представлены научная медицина и практика.</i>	Структурное основание является совокупностью: теоретических выкладок о природосообразности, психологии и методике обучения языку и практического использования технологического алгоритма обучения. Педагогика Здравого Смысла развернуто представлена в модели обучения иностранному языку, что по сути является собой Педагогику Иностранного Языка. <i>Разработка научно-теоретических, гносеологических и методологических аспектов требует усовершенствования.</i> <i>Фундаментально представлены мировоззренческие основы и практика.</i>	Ноосферное образование – единственная система, которая имеет целостную разработку 5 взаимосвязанных структурных частей, каждая из которых обязательна: 1 –научно-теоретические основы (научная теория генетического единства мира); 2 – Гносеологические основы (системный подход к познанию мира); 3 – Мировоззренческие основы; 4 – Методология (взаимодействие открытых самоорганизующихся систем в педагог. процессе); 5 – Практика (инструментарий: методики, учебные пособия, переподготовка кадров) на основе гос. регулирования.

№	педагогические технологии параметры отличия	Личностно-гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили	Русская родовая школа Михаила Петровича Щетинина	Здоровьеразвивающие технологии Владимира Филипповича Базарного	Педагогика Здравого Смысла Алексея Михайловича Кушнира	Система Ноосферного образования Наталии Владимировны Масловой
4	Педагогическое основание	«Педагогика – это планетарная форма сознания». «Христианское учение - пособие по педагогике, а Христос - педагог. Моисей и Мухаммед - учителя, только у них не было диплома. Второе после религии - это педагогика».	Педагогика Щетинина основана на принципе вневозрастности, что утверждает в ребенке родочеловека, открывая его громадный духовный потенциал, космизм знаний, сокрытый в родовой памяти.	Педагогика медицинского сопровождения построена на отслеживании динамики эмоционального самочувствия и динамики функций психической моторики в процессе занятий (руко- и речетворчество) с целью развития природных задатков учеников.	Педагогическое основание обозначено критерием «очеловеченной педагогики»: «Надо уйти от дрессуры к технологиям «пробуждения души».	Все элементы ноосферного образования (научная теория, гносеология, методология, инструментарий) нацелены на соблюдение принципа «Не навреди», «Твори добро, созидай». Ноосферное образование агрегирует (собирает воедино) лучшие наработки мировой и отечественной педагогики, психологии, науки, культуры на базе общечеловеческих нравственных, духовных ценностей.
5	Педагогическая методика работы с информацией <i>(Информационное основание)</i>	Основана на мотивировании побуждения, вдохновения ребенка к работе с учебной информацией. «Не надо принуждать, когда ребенок хочет сам. Иначе - страх. Наблюдательность (как и память) - это не знание, а сила познания».	Учебно-воспитательный процесс строится на чередовании индивидуальных и коллективных занятий, репродуктивных и творческих, которые сопряжены с музыкальными, хореографическими, физкультурными и трудовыми занятиями.	Педагогика медицинского сопровождения через развитие и укрепление здоровья нацелена помогать получать информацию ученику, так как основанием является постулат: информационный потенциал организма человека напрямую связан с его здоровьем.	Обучение строится через информационно-ценностный подход в обучении: 1) воспламенение внутреннего желания учиться; 2) создание условий, поддерживающих интерес и увлеченность; 3) приобретение знаний, умений, навыков на личностно-эмоциональной основе.	Методика нацелена на раскрытие Высшего Потенциала личности ученика, через предоставление информации об общечеловеческих ценностях. Это побуждает ученика к выбору нравственной информации для ориентировочно-исследовательской деятельности. Правильный пассаж информации построен на соблюдении естественных этапов восприятия, переработки и архивирования информации (по Ж. Пиаже), что активизирует и гармонизирует все структуры организма.

№	педагогические технологии параметры отличия	Личностно-гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили	Русская родовая школа Михаила Петровича Щетинина	Здоровьеразвивающие технологии Владимира Филипповича Базарного	Педагогика Здравого Смысла Алексея Михайловича Кушнира	Система Ноосферного образования Наталии Владимировны Масловой
6	Воспитательное основание	<p>Воспитание духовной личности с христианским мировоззрением и созидательным мироотношением и действием.</p> <p>«Надо возвышать детей в развитости, духовности, мотивации. Ребенок - величайший носитель энергии духа. Ноосфера - энергия проявления духа, психическая энергия. Взрыв духа человека - это мощнейшая (разрушительная и созидательная) сила, мощнее любой бомбы» - главное воспитать созидательную силу духа личности.</p>	<p>Традиционно-народное, коллективно-семейное воспитание личности.</p> <p>Вневозрастной коллектив, а по сути - семья берет на себя задачу сотворения самой системы воспитания и образования, перераспределяя обязанности между своими членами в зависимости от качества и особенностей результатов их труда, особенностей их характеров и др. – главное воспитать гармоничную личность для служения своему отечеству.</p>	<p>Воспитание правильного отношения к здоровью.</p> <p>Основопологается на идеи известного в XIX веке врача Шнелля: «органическое воспитание» – это есть забота о жизни, о здоровье; здоровье – это категория воспитания, формирования внутренних резервов личности; здоровье – категория педагогическая.</p> <p>Главное воспитать здоровую личность.</p>	<p>Воспитание личности через поощрения, это позволяет держать фокус внимания на изменении состояния. «Необходимо настойчиво воспитывать в учениках стремление к росту».</p> <p>Главное воспитать стремящуюся к совершенству и природосообразной деятельности личность.</p>	<p>Воспитание самоактуализирующейся личности (по А. Маслоу) с целостным мышлением, раскрывающей особенности своего сверхсознания как творческого потенциала человека мира.</p> <p>В ходе каждого занятия обеспечивается интеллектуальная, психофизиологическая деятельность; используются механизмы кратковременной и долговременной памяти, произвольного и непроизвольного внимания и др., что формирует «образ Я» в восходящем творчески-созидающем потоке; формирует потребность к самовоспитанию и совершенствованию.</p>

№	педагогические технологии параметры отличия	Личностно-гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили	Русская родовая школа Михаила Петровича Щетинина	Здоровьеразвивающие технологии Владимира Филипповича Базарного	Педагогика Здорового Смысла Алексея Михайловича Кушнира	Система Ноосферного образования Наталии Владимировны Масловой
7	Психокоррекционное проявление	Только «Любовь может погасить ненависть», скорректировать состояние и поведение человека.	В основе методики “погружения в предмет” как способа познания, заложен психокоррекционный эффект. (Автор ссылается на исследования А.И. Ухтомского, П.М. Эрдниева, В.Ф. Шаталова, Ш.А. Амонашвили).	Психокоррекция возможна посредством использования следующих видов терапии: - терапия созерцания живой природы; - терапия полезным физическим трудом; - терапия художественным рукотворчеством; - терапия каллиграфическим письмом; - терапия хоровым пением.	Учебный процесс должен быть построен на уважении природного естества ученика, должен быть мотивом саморазвития, роста и при необходимости психокоррекции личности.	Технология Ноосферного образования работает в трех психологических режимах одновременно: 1) корректирует все процессы ученика – учителя; 2) стабилизирует индивидуальный психологический режим личности в успешном усвоении информации; 3) мотивирует развитие психотипа личности и самореализации его в социуме.
8	Здоровьесберегающий эффект	Посредством пробуждения позитивных переживаний и чувств. «Уроки удивления, - восхищения тайнами», «Уроки умиления», «Уроки мудрости: <i>эта мудрость в тебе - достань ее из себя</i> », «Уроки покаяния», Уроки молитвы», «Уроки служения», «Уроки терпения», «Уроки понимания (другого)», «Уроки любви» - это и есть уроки физического и духовного здоровья детей.	В обучении <i>способом погружения</i> (например, в течение одной недели все 34 –36 учебные часы учащиеся изучают только один предмет), после каждых двух уроков проводятся занятия музыкой, физкультурой, хореографией - наблюдается эффект здоровьесбережения.	Посредством медицинского сопровождения. Рассчитаны, апробируются, внедряются коэффициенты и индексы в оценке биологической зрелости, нервно-психического развития и функционального состояния организма ребенка. «Человек – главный лекарь сам себе».	Посредством мотивации и поддержки позитивных эмоций учащихся.	Ноосферное образование вовлекает в учебу жизнетворчество всей системы личности. Здоровьесбережение происходит посредством использования жизненно необходимых механизмов естественной нервно-гуморальной саморегуляции: динамического «пейсмейкерного» механизма в мозге (переключение ритмов головного мозга), механизма (BDNF) –стимуляция роста, развития и восстановление нервных клеток.

№	педагогические технологии параметры отличия	Личностно-гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили	Русская родовая школа Михаила Петровича Щетинина	Здоровьеразвивающие технологии Владимира Филипповича Базарного	Педагогика Здравого Смысла Алексея Михайловича Кушнера	Система Ноосферного образования Наталии Владимировны Масловой
9	Педагогические постулаты (Системообразующее основание)	Системообразующее основание гуманной педагогики прослеживается в следующих постулатах: 1) развитие природных сил в ребенке проходит в соответствии с календарными сроками (Бауэр «Развитие младенца»: <i>младенец начинает улыбаться - в строго определенном срок</i>); 2) развитие природных сил в ребенке происходит только в условиях трудностей (преодоления препятствий); 3) качество среды влияет на развитие природных сил в ребенке положительно или отрицательно (ускоряет, замедляет, приостанавливает); 4) развитие природных сил имеет свой потолок (у каждого ребенка); 5) развитие природных сил имеет индивидуальные свойства и отклонения.	Системообразующее основание проявляется в методе погружения в учебный предмет (в свое время эта идея была высказана Д.И. Писаревым (1840-1868). В опыте М.П. Щетинина исходным положением метода была идея целостного восприятия <i>«право- и левополушарного»</i> и понимания учеником всего годичного курса в короткий срок. Организационно это достигается: 1) путем концентрированного изучения только одного предмета в возможно короткий срок - это и есть погружение; 2) путем четырехкратной повторяемости в течение учебного года подобного погружения, на более высоком уровне - от ориентировочного до исследовательского - творческого.	Системообразующим фактором является здоровьеразвивающий инструментарий для обучения: набор специализированной мебели; Широкоформатное природно-экологическое панно; Набор технических средств для обеспечения зрительно-поисковой и телесной активности в пространстве; Набор технических средств для коррекции отклонений параметров зрения; Набор для укрепления и развития вегетативных и психомоторных ритмов; Комплект устройств для контроля физиологических параметров учащихся.	Системообразующее начало Педагогики Здравого Смысла обнаруживается в подходе к обучению и воспитанию личности ребенка как природосообразной целостной системы «Человек». Педагогику А.М. Кушнера связывают с ТРИЗ-педагогикой Генриха Сауловича Альтшуллера - автора Теории Решения Изобретательских Задач.	Ноосферное образование представляет собой системообразующий наукоемкий пакет образовательных средств, методик, технологий и др. Система способна мотивировать личность к творческой самоорганизации посредством использования природного <i>генетически детерминированного способа восприятия и переработки информации</i> для формирования здоровой функциональной системы головного мозга и всего организма.

№	педагогические технологии параметры отличия	Личностно-гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили	Русская родовая школа Михаила Петровича Щетинина	Здоровьеразвивающие технологии Владимира Филипповича Базарного	Педагогика Здравого Смысла Алексея Михайловича Кушнира	Система Ноосферного образования Наталии Владимировны Масловой
10	Технологическое отличие	Превратить знания в личностное достояние (значения - в смыслы: Леонтьев). Не усвоение большого количества образцов решения задач, а способ решения целого комплекса задач на одном образце.	Технология обучения направлена на созидание творческой личности, а не пассивного носителя несвязанных осколков информации. В основе лежат четыре основных принципа: равномерное распределение нагрузки между полушариями мозга, "погружение" в материал, "педагогика сотрудничества" и системность мышления.	Рекомендуется радикальная корректировка образовательных технологий, целей и задач обучения в соответствии с раздельно-параллельным обучением мальчиков и девочек. Рекомендуется полная замена существующей технологической базы обучения детей.	Технология образовательного процесса подразумевает ежедневное исследование окружающего мира, формирование умения видеть проявления природы и «быть с ней в повседневном резонансе».	Ноосферное образование дает выпускников с наукоемким целостным и конгруэнтным мышлением и навыками, не нарушающими Законы Мира и Общества.
11	Национальное	Общехристианский подход. «Нет хороших и плохих детей...» «Ребенок - это не только явление, это еще и миссия (предназначение). В каждом младенце лежит тайна - несъедобная косточка винограда (для боя или для торговли – мы не знаем)», учитель должен помочь открыть эту тайну. Учителя творят или разрушают нацию.	Общеславянский подход на основе православной веры и традиций казачества. Залог будущего России - в пристрастном отношении к истории, непосредственном соединении с памятью предков. В этом и заключается принцип народности или родообразности педагогики: принцип воссоздания живого образа родочеловека, в данном случае - славянина, русского.	Сбережение Национального достояния России сегодня – здоровья детей – возможно посредством особого контроля за самочувствием и качеством системного развития детей. «Современная массовая культура целенаправленно способствует осуществлению дебилизации новых поколений и их эмоциональному обидливанию».	Общеприродный подход. «Природосообразное обучение обязывает строить в сознании ребенка одну целостную картину мира, понятийным языком которой является его бытийный язык».	Система Ноосферного образования по своей сути интернациональная, она созвучна мироустройству и может быть эксплицирована всем человечеством для воспитания и обучения подрастающего поколения. Система «Ноосферное образование» создана в России и является достоянием РФ.

№	педагогические технологии параметры отличия	Личностно-гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили	Русская родовая школа Михаила Петровича Щетинина	Здоровьеразвивающие технологии Владимира Филипповича Базарного	Педагогика Здорового Смысла Алексея Михайловича Кушнира	Система Ноосферного образования Наталии Владимировны Масловой
12	Эволюционное значение	<p>Уникальность личностно-гуманной педагогики Ш.А. Амонашвили может воспроизвести только педагог определенного психотипа (8 – 10 % общего состава педагогов).</p> <p>Эволюционное значение состоит в том, что эта технология готовит <i>педагога будущего</i> к восприятию педагогических новаций.</p>	<p>Воспитанники обладают целостным мировоззрением и системой глубоко взаимосвязанных знаний. Однако такая система обучения подходит только для специально подобранных детей (конкурсный отбор).</p> <p>Эволюционное значение состоит в том, что эта технология готовит <i>детей будущего</i>, способных служить на благо Отечества.</p>	<p>Здоровьеразвивающие технологии В.Ф. Базарного могут быть использованы всеми участниками образовательного процесса без исключений.</p> <p>Эволюционное значение состоит в том, что внедрение медицинских технологий – есть эволюционно необходимый атрибут <i>школы будущего</i>.</p>	<p>Эволюционная значимость данной педагогики заключается в обосновании необходимости отказа от накатанных (устаревших) методических штампов, которые не работают в природосообразном обучении.</p>	<p>Ноосферное образование перерабатывает весь мировой исторический опыт педагогики и психологии, науки, культуры и искусства и выводит педагогику на новый эволюционный этап с новыми целями, задачами, мировоззрением, инструментарием для дальнейшего эволюционного продвижения, раскрытия и развития всех Систем Мира.</p>

ВЫВОДЫ

Проведенный сравнительный анализ наиболее популярных в современном обществе здоровьесберегающих педагогических подходов Ш.А. Амонашвили, М.П. Щетинина, В.Ф. Базарного, А.М. Кушнера и Н.В. Масловой по общепринятым параметрам позволяет сделать следующие *выводы*:

1. **Концептуально** система Ноосферного образования включает 1 – 4 подходы: Ш.А. Амонашвили, М.П. Щетинина, В.Ф. Базарного, А.М. Кушнера, которые являются фрагментарными; также Ноосферное образование концептуально агрегирует (включает) и другие исторически известные и позитивно результативные психолого-педагогические подходы.

(*Подробнее* в книге Н.В.Масловой “Ноосферное образование” (М.:1999, 2002) (311стр.).)

2. **Мировоззренческие** основы Ноосферного образования, впитав все множество историко-культурных вариантов миропонимания и мироустройства (официальной науке известны и приняты 64 варианта взгляда на мир) и базируясь на идее прогрессирующей эволюции мира и человечества, предоставляют человеку (педагогу) XXI века инструментарий для формирования созидательного мировоззрения каждой личности в генетически едином энергоинформационном пространстве планеты. (То есть социуму предоставляется инструментарий «видения Творца и Мира» как генетически единой энергоинформационной системы «Человек – Природа – Общество – Космос». Все иерархически взаимосвязанные подсистемы мира конгруэнтны Всеобщим Законам Мира, Общим Законам Человеческого Общества и Специальным Законам, в том числе: Специальным Законам Педагогики, Здоровьесбережения, Психологии).

(*Подробнее* в книге Н.В.Масловой “Периодическая система Всеобщих Законов Мира”. - М.: 2005, 183 стр.)

3. **Структура** концептуальных подходов Ш.А. Амонашвили, М.П. Щетинина, В.Ф. Базарного, А. М. Кушнера фрагментарна, так как не отвечает требованиям системной полноты и целостности согласно с принятой в мировой науке ОТС - Общей Теорией Систем – основатели Ю.А. Урманцев, А.И. Уемов, и по этой причине эти подходы не могут классифицироваться как научные педагогические системы.

Структура Ноосферного образования соответствует всем параметрам системной полноты и целостности по ОТС: наличие системообразующих элементов; законов взаимодействия; норм композиции; систем-

ной цели и др., что конвергируется в целостном единстве научно-теоретического, гносеологического, методологического, мировоззренческого аппарата и инструментария в практической деятельности. Вследствие этого Ноосферное образование может классифицироваться как научная педагогическая система (пока как единственная система такого уровня).

(*Подробнее* в книгах Ю.А. Урманцева «Эволюционика или общая теория развития систем природы, общества и мышления. Пущино, ОНТИ НЦБИ 1988, “Девять плюс один этюд о системной философии. Синтез мировоззрений” (М.:2001) (160 стр.), «Образование - фундаментальная форма постижения бытия» М.: 2004; в книгах А.И. Умова «Системный подход и ОТС» М.: 1978 , «Системные аспекты философского знания» Одесса, 2000.)

4. Педагогическая основа исследуемых подходов Ш.А. Амонашвили, М.П. Щетинина, В.Ф. Базарного, А.М. Кушнира фрагментарна, не целостна. В этих подходах отсутствуют четко разработанные научно-теоретические, гносеологические, методологические основы педагогической системы. Отсутствует и обоснование взаимосвязи с системами Законов Мира, на которые, так или иначе, опираются исследуемые педагогические подходы.

Педагогическая основа Ноосферного образования представляет собой целостный, глубоко разработанный и системно представленный базис. (*Подробнее* в книге Н.В.Масловой “Ноосферное образование” - М.: 1999, 2002. 311 стр.)

5. Педагогическая методика каждого из исследуемых подходов Ш.А. Амонашвили, М.П. Щетинина, В.Ф. Базарного, А.М. Кушнира, безусловно, содержит множество преимуществ и ярких отличий. (Основные представлены в сравнительной таблице). Методы работы с информацией во всех подходах прогрессивны и природосообразны. По этой причине они, наряду с другими эффективно зарекомендовавшими себя методиками, целенаправленно интегрированы в систему Ноосферного образования, что объясняет преимущество Ноосферного образования в реализации принципа Потенциальной Интеллектуальной Безопасности при работе с информацией – это эволюционно новый принцип, впервые разработанный в Ноосферном образовании.

6. Воспитательный аспект во всех подходах имеет глубоко прогрессивные корни, однако они локализованы в «своих территориях» (Ш.А. Амонашвили - христианство, М.П. Щетинин - казачество, В.Ф. Ба-

зарный - медицина, А.М. Кушнир - лингвистика) и не доработаны до целостных педагогических систем. Ноосферное образование исправляет эти недоработки и предлагает общечеловеческие (объединяющие науку, мировые религии, политику, культуру, искусство и т.д.) основы воспитания человека нравственного, не нарушающего Законы Мира, созидательного по отношению к Природе, развивающего высокий дух творчества во благо эволюции человечества.

7. Психокоррекционный аспект исследуемых методов Ш.А. Амонашвили, М.П. Щетинина, В.Ф. Базарного, А.М. Кушнира природосообразен, что позволило классифицировать их как здоровьесберегающие. Ноосферное образование, интегрировав эти и другие эффективные подходы, создало научное обоснование их применения (методологию) в педагогике и соответствующий им инструментарий: технологию, метод преподавания, биоадекватные учебники, систему подготовки учителей, психологов, воспитателей, родителей, управленцев (с методическим обеспечением этих процессов). Таким образом, в Ноосферном образовании создана целостная и научно обоснованная система здоровьесберегающей психокоррекционной, развивающей педагогики XXI века.

8. Здоровьесберегающий эффект в полной мере наблюдается в системе медицинского сопровождения В.Ф. Базарного и в системе Ноосферного образования. Однако преимущество Ноосферного образования заключается в том, что здоровьесбережение происходит посредством целенаправленного использования в процессе обучения жизненно необходимых механизмов естественной нервно-гуморальной саморегуляции: динамического «пейсмейкерного» механизма в мозге (переключение ритмов головного мозга), механизма (BDNF), который обеспечивает стимуляцию роста, развития и восстановление нервных клеток (4, 5).

9. Технологические аспекты исследуемых подходов Ш.А. Амонашвили, М.П. Щетинина, В.Ф. Базарного, А.М. Кушнира представляют собой фрагменты, которые интегрированы в Ноосферном образовании, научно обоснованы и методологически выверены в технологии управления, технологии организации учебно-воспитательной деятельности, технологии подготовки кадров, технологии подготовки авторов биоадекватных учебников.

10. Педагогические идеалы, постулаты, модели в исследуемых педагогических подходах реализованы локально: в общехристианском, славянском, казаческом, лингвистическом, медицинском контек-

сте. Ноосферным образованием предоставлена социуму общечеловеческая модель «Учителя – Ученика – Родителя – Общества – Планеты», изучающих, признающих и живущих по Всеобщим Законам Мироздания и Общим Законам Человеческого Общества. (Подробнее в книге Н.В. Масловой “Периодическая система Общих Законов Человеческого Общества”. - М.: 2006, 289 стр.)

11. Эволюционная значимость анализируемых педагогических подходов (1-4) проявлена в постановке и решении педагогических задач:

– подготовка сознания Учителя к изменениям и отказу от авторитарно–манипулятивных педагогических средств, методик – **«Лично–гуманная педагогика»** Шалвы Александровича Амонашвили;

– ориентация на уникальные возможности интеллекта, силы воли и духа, трудоспособности Ученика будущего – **«Русская родовая школа»** Михаила Петровича Щетинина;

– активизация научной медицины в помощь педагогике – **«Здоровьеразвивающие технологии медицинского сопровождения при обучении»** Владимира Филипповича Базарного;

– манифестация эволюционно назревшего отказа от устаревших педагогических методов и природосообразность через обучение языку – **«Педагогика Здорового Смысла посредством обучения языкам»** Алексея Михайловича Кушнера.

Эти задачи решены 15-летней практикой переходного периода. Ноосферное образование – это педагогическая система нового этапа эволюции человечества, которая имеет *качественно новые характеристики*, определяет и решает *новые педагогические задачи*:

I. Формирование здорового образа жизни и созидательного мировоззрения, сознания личности, понимающей и принимающей генетическое единство: Творца – Мира – Природы – Человека – Общества с его духовно-нравственными и историко-культурными ценностями;

II. Цель: воспитание и подготовка человека с целостным системным мировоззрением, конгруэнтным Всеобщим Законам Мира и Общим Законам Человеческого Общества.

III. Новейшие технологии мирового уровня:

– know way (стратегии развития)

– know what (цели развития)

– know how (средства достижения).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Прогрессивные современные педагогические подходы Ш.А. Амонашвили, М.П. Щетинина, В.Ф. Базарного, А.М. Кушнера устремлены к поиску природосообразных, здоровьесберегающих педагогических методов и апробируют те или иные их аспекты. Все эти подходы способствуют осознанию абсолютной необходимости внедрения целостной педагогической системы, которая на высоком научном уровне агрегирует (включает) предшествующие наработки. Все это воплощено в целостной педагогической системе Ноосферного образования Н.В. Масловой: научная концепция, универсальное (естественнонаучное, гуманитарное, культурологическое и т.д.) мировоззрение единства и нерасчлененности Мира, соподчиненности его систем Всеобщим Законам Мира, Общим Законам Человеческого Общества и Специальным Законам Здоровьесбережения, Психики, Педагогике, Методологии, Технологии и др.

Система Ноосферного образования призвана организовать эволюционно новый этап образования человека: познание Всеобщих Законов Мира, Общих Законов Человеческого Общества и на их базе организовать все сферы здоровой, природосообразной, счастливой жизнедеятельности человека.

ПЕРСОНАЛИИ

1. **Шалва Александрович Амонашвили** родился 8 марта 1931 г. в Тбилиси. В школе работал с 1951 года пионервожатым. После окончания Тбилисского университета в 1955 году работал в НИИ педагогики МП Грузинской ССР с 1983 по 1991 год директором, а с 1987-го – генеральным директором экспериментального научно-педагогического производственного объединения МНО Грузии. С 1964 года руководит экспериментом по определению нового содержания, форм и методов начального обучения. Доктор психологических и педагогических наук с 1973 г., действительный член АПН СССР в 1989–1991 гг. В настоящее время почетный академик РАО.

Амонашвили Ш.А. Обучение. Оценка. Отметка. – М., 1980.

Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! – М.: Просвещение, 1983.

Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. – М.: Педагогика, 1984.

Амонашвили Ш.А. В школу – с шести лет. – М.: Педагогика, 1986.

Амонашвили Ш.А. Как живете, дети? – М.: Просвещение, 1986.

Амонашвили Ш.А. Единство цели. – М.: Просвещение, 1987.

Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. – Минск: Изд-во Университетское, 1990.

2. Михаил Петрович Щетинин родился 17 октября 1944 г. в селе Новый Бирюзьяк Кизлярского района Дагестанской АССР, член КПСС с февраля 1977 г. В 1973 г. заочно окончил Саратовский государственный педагогический институт по специальности "музыка и пение". В настоящее время член Российской Академии Образования. Был директором музыкальной школы в г. Кизляре, где развил музыкальные способности у группы детей, совершенно не способных к музыке, занимаясь их общим "гармоническим развитием".

После Кизлярской школы, в середине 70-х годов, был директором школы в поселке Ясные Зори Белгородской области, где также занимался педагогическим экспериментом, развивая модную тогда педагогическую идею создания школы-комплекса, в котором усиленное внимание уделяется музыке, пению, хореографии.

В селе Зыбково Кировоградской области, где до 1986 г. был научным руководителем эксперимента, занимая должность старшего сотрудника НИИ средств и методов обучения АПН СССР. Суть эксперимента состояла в создании школьного агропромышленного комплекса, при этом сочеталась учеба в первой половине дня с трудом школьников во второй половине дня. М. П. Щетининым вводились неожиданные педагогические новшества; сокращение времени уроков, отмена оценок, домашних заданий и т.п. Эксперимент был закрыт комиссией Министерства просвещения СССР, что послужило основой для неоднозначных оценок деятельности педагога-новатора со стороны официальной педагогики и некоторых священнослужителей. В 1988 г. в станице Азовская Краснодарского края успешно прошел новый эксперимент. С 1994 г. и по сей день в поселке Текос под городом Геленджиком Краснодарского края существует Русская Родовая Школа М.П. Щетинина.

Щетинин М.П. Объять необъятное. - М.: Педагогика, 1986.

Щетинин М.П. Человек исчезающий // MEGAPOLIS. - 1991, №1.

Щетинин М. П. На пути к человеку

www.2084.ru/old/technology/tekos/elita.htm

Газета Новосибирского госпединститута "Народный учитель", 1989, 18 декабря.

Артюхина В. Эксперимент педагога Щетинина: Школа или казарма? // Комсомолец Кубани. -1996. - 23 ноября

Фроленкова М. Услышать сердцем потрудись // Черноморская здравница (Сочи). - 1996.- 16 апреля

3. **Владимир Филиппович Базарный** – (род. 4.05.1942 г.) ученый, музыкант и педагог-новатор, доктор медицинских наук, профессор. Основатель нового направления в науке - здоровьеразвивающей педагогики. Православный.

В 1966 году окончил Красноярский государственный медицинский институт по специальности «врач-офтальмолог». Хирург высшей квалификации. Сделал более 6 тысяч операций. В 1977-1991 годах руководил лабораторией сенсорных систем в НИИ медицинских проблем Севера СО АМН СССР. В 1991 году возглавил Научно-внедренческую лабораторию физиолого-защитных проблем образования администрации Московской области (г. Сергиев Посад), «Человек года в образовании - 2000».

Около 30 лет посвятил решению судьбоносной для России проблемы - предотвращению демографической катастрофы путем сохранения и укрепления здоровья ее возрастающих поколений.

Разработки доктора Базарного В.Ф. применяются в различных регионах страны (около 1000 экспериментальных площадок) и в ближнем зарубежье. В Республике Коми они лежат в основе государственной политики "Здорового и раскрепощенного развития детей и подростков". После победы его программы на открытом конкурсе в Ставропольском крае такая же политика начинает формироваться в одном из крупнейших регионов юга России. Опыт показал, что при той же экологической и социально-экономической обстановке можно радикально улучшить ситуацию с физическим и психическим развитием и здоровьем детей уже за несколько лет.

В.Ф. Базарный. Массовая первичная профилактика школьных патологий.- *Интернет – Педсовет ноябрь 2006*, <http://pedsovet.perm.ru>

В.Ф. Базарный. Развивающие здоровье принципы конструирования учебно-познавательной деятельности в детских садах и школах. – Интернет-сайт, <http://hrono.ru>

В.Ф. Базарный. Методология и методика раскрепощения нейрофизиологической основы психического и физического развития учащихся в структурах учебного процесса.- Сергиев Посад: 1995.

В.Ф. Базарный. Школьный стресс и демографическая катастрофа России. - <http://hrono.ru>

В.Ф. Базарный. «Спасём детей – спасём Россию».- видеофильм.

В.Ф. Базарный. Почему гибнет родовое дерево.- *Интервью журналу «Российская Федерация сегодня»* <http://www.kongord.ru>

В.Ф. Базарный. Здоровье и развитие ребёнка: экспресс контроль в школе и дома.- М.: *Аркти*, 2005. (175 стр.).

4. Алексей Михайлович Кушнир– 1958 г.р. Психолог и инженер, этнограф и публицист, кандидат психологических наук, специалист в области начального образования, *автор* оригинальной методики преподавания иностранных языков, главный редактор научно-практического журнала «Школьные Технологии» и «Народное образование», редактор журнала «Педагогические технологии», член редакционной коллегии Интернет-журнала «Интеллигент», заместитель начальника Управления информационных и образовательных технологий Министерства образования РФ, директор НИИ школьных технологий. Эксперт Совета по безопасности информации Общероссийского общественного движения «Российский союз за здоровое развитие детей». А.М. Кушнир – кавалер ордена «Слава нации» I степени «Добрые люди мира», обладатель новой государственной награды - медали Пушкина, которая была вручена 5 июня 2002 г. в Екатерининском зале Кремля, награда впервые вручалась Президентом России. В 2001 году баллотировался на выборную должность Главы администрации Амурской области – набрал 3975 голосов (1,32%).

А.М. Кушнир. Педагогика иностранного языка.- журнал «Школьные технологии» № 6 1997г.(191 стр.).

А.М. Кушнир. Здравый смысл и природа педагогической системности.- <http://www.altruism.ru>.

А.М. Кушнир. Природосообразная модель обучения. - <http://www.school2100.ru>.

А.М. Кушнир. Сказки А.С. Пушкина.- М.: Народное образование, 2001, 122 стр.

А.М. Кушнир. Русский язык и национальная безопасность.- <http://www.intelligent.ru/articles/text22.htm>

http://www.vibori.ru/elects/lead_r_2001.html#Amur

А.М. Кушнир. Педагогика иностранного языка.- журнал «Школьные технологии» № 6 1997г.(191 стр.).

А.М. Кушнир. Здравый смысл и природа педагогической системности.- <http://www.altruism.ru>.

А.М. Кушнир. Природосообразная модель обучения. - <http://www.school2100.ru>.

А.М. Кушнир. Сказки А.С. Пушкина.- М.: Народное образование, 2001, 122 стр.

А.М. Кушнир. Русский язык и национальная безопасность.- <http://www.intelligent.ru/articles/text22.htm>

http://www.vibori.ru/elects/lead_r_2001.html#Amur

5. Наталия Владимировна Маслова – доктор психологических наук, кандидат исторических наук, профессор, академик РАЕН, ЕАЕН, АПБОП, Академии Социальных Технологий и Местного самоуправления РФ.

Родилась в 1952 г. Выпускница МГУ им. М.В.Ломоносова. Работала во всех звеньях системы образования (школа – ВУЗ – Российская Академия Естественных Наук).

За вклад в развитие науки и образования награждена медалью В.И. Вернадского, медалью «За выдающиеся достижения в области ноосферных знаний и технологий», двумя орденами “Екатерины Великой”, является лауреатом Российской и Европейской Академий Естественных Наук. Н.В. Маслова - автор концепции ноосферного образования /патент РФ № 53199 (приоритет 24.11 – 2000 г.).

Фонд Нобелевского лауреата Ж.Алферова в 2002 г. наградил Н.В. Маслову Золотой медалью за разработку концепции Ноосферного образования и учебники нового типа - «Биоадекватные учебники XXI века» и двумя серебряными медалями – за программу «Реабилитация детей» и проект «Ноосферная школа».

В настоящее время является руководителем отделения «Проблемы школьного образования» РАЕН, ректором Института Целостного Мышления (Холодинамики), руководителем Международного Экспертного Совета по Образовательным Технологям, руководителем Национального Книгопроекта «Биоадекватные учебники XXI века».

Н.В. Маслова. Ноосферное образование. - (М.: 1999, 2002, 311стр..

Н.В. Маслова. Национальная идея как потребность времени. - М.:2002, 30 стр..

Н.В. Маслова. Периодическая система Всеобщих Законов Мира. - М.:2005, 183 стр.

Н.В. Маслова. Периодическая система Общих Законов Человеческого Общества.- М.:2006, 289 стр.

Н.В. Маслова. Учебник русского языка. - М.:1997, 365 стр.

Н.В. Маслова. Древо английской грамматики. - М.:1998, 192 стр.

Н.В. Маслова. Практическая грамматика английского языка.- М.:1997, 167стр.

Н.В. Маслова. Биоадекватные учебники. - М.:2002, 50 стр.

Н.В. Маслова. Технология ноосферного образования.- М.:2002, 52 стр.

Н.В. Маслова. Введение в социальное управление./в соавторстве/. - М.:2002, 360 стр.

Н.В. Маслова. Основы социального управления. / том I, II, III в соавторстве/. - М.:2002, 390 стр.

ОТЛИЧИЕ НООСФЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОТ ДРУГИХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

На высокую созидательную результативность системы Ноосферного образования и «приглашение к сотрудничеству» обратили внимание не только Созидатели, но и Разрушители. Нападки некоторых не разобравшихся в Ноосферном образовании личностей под покровительством неизвестных структур проявляются в Интернете, газетах, телевизионных программах с угрозой уничтожения системы и ее основателей. Деятельность этих людей имеет своей целью «задушить» инновацию в образовании. Безосновательно звучат обвинения во всевозможных грехах: в религиозно-политической идеологии, сектантстве, зомбировании, гипнозе, нейролингвистическом программировании. Но не эта ли антиреклама пропагандирует значимость и необходимость срочного внедрения альтернативных методик в образование, ибо недостаточная результативность традиционных и развивающих методик очевидна высоким процентом больных детей.

Ноосферное природосообразное образование нужно было внедрять «уже вчера». И на мудрость японских лидеров, которые с 2005 года запустили процесс Всеобщего Высшего Образования (бесплатного), что поднимает страну на новый качественный мировой уровень, в России есть инновационная технология, которая берегает и развивает здоровье нации, за короткие сроки раскрывает потенциальные ресурсы головного мозга, формирует созидательное сознание общества.

Для обоснования неправомерности обвинений и преимущества Ноосферного образования перед ныне существующим образованием произведен **сравнительный анализ психофизиологических механизмов, которые используются в психотехниках НЛП, гипноза и педагогике (традиционной, развивающей, инновационной) по различным параметрам.**

№	Параметры	Гипноз (медицинский)	Нейро-лингвистическое программирование НЛП	Традиционные и развивающие системы обучения	Инновационная Биоадекватная система обучения
1	<p>Подход,</p> <p>ключевые понятия,</p> <p>основание (понятие)</p>	<p>Не педагогический, медицинский.</p> <p>Через ключевые понятия «сознание» и «информация».</p> <p><i>Понятие</i> гипноз (от греч. hypnos – сон) – временное состояние сознания, в котором его объем сужается и резко фокусируется на содержании внушения. Это состояние наступает в результате специальных воздействий гипнотизера, что подавляет самоконтроль и самосознание. Понятие самогипноз подразумевает целенаправленное самовнушение. Гипноз и самогипноз могут вызывать «+» и «-» состояния и последствия.</p>	<p>Не педагогический, психологический</p> <p>Через ключевые понятия «сознание» и «информация».</p> <p><i>Понятие</i> НЛП исходит из уподобления человеческого организма и мозга компьютеру, а поведенческих стереотипов – программам и понимает поведение личности как результат внешнего «перепрограммирования» или внутреннего самопрограммирования на новые, более адаптивные стереотипы.</p> <p>НЛП может вызывать «+» и «-» состояния и последствия.</p>	<p>Педагогический</p> <p>Через ключевые понятия «сознание» и «информация».</p> <p>Традиционная и развивающая системы обучения ориентированы на предоставление информации.</p> <p>При традиционной системе обучения предлагаются готовые знания, основное внимание уделяется развитию логического мышления учащихся.</p> <p>При развивающей системе обучения не сообщаются готовые знания, преподаватель предлагает учебно-проблемную задачу. Такое преподавание предполагает интенсивное <i>развитие</i> общих (интеллектуальных), специальных и творческих способностей учащихся. Однако не каждый человек может заниматься по этой системе</p>	<p>Психолого-педагогический с медицинским сопровождением</p> <p>Через ключевые понятия «сознание» и «информация».</p> <p>Инновационные системы обучения ориентированы не только на предоставление информации, но и на адаптацию личности к информации.</p> <p>Здесь выделяют:</p> <p>технологическую модель (инновации-модернизации – <i>акцент на рациональность</i>),</p> <p>поисковую модель (инновации-трансформации - <i>акцент на эмоциональность</i>),</p> <p>поисково-технологическую модель (которая учитывает и рациональную и эмоциональную стороны познания) к этой модели относится биоадекватная система обучения.</p> <p>Методика обучения и воспитания учитывает тип характера человека: <i>холерик, флегматик, сангвиник, меланхолик</i>; состояние физического и психического здоровья.</p>

№	Параметры	Гипноз (медицинский)	Нейро-лингвистическое программирование НЛП	Традиционные и развивающие системы обучения	Инновационная Биоадекватная система обучения
					<p>Основа методики состоит в разделении занятия на фазы повышенной (action) и сниженной (relaxation) активности организма, что адекватно природным ритмам. В фазе расслабления (это достигается по предложению учителя) дается учебный материал, который ученик эмоционально-логически моделирует и создает <i>собственный опорный образ</i>. Закрепление в памяти происходит в фазе активности посредством многообразного логического и образного воспроизведения учебного материала.</p>
2	<p>Цель</p>	<p>Воздействие на человека для достижения целей, которые ставит гипнотизер или гипнотизируемый.</p> <p>Помощь в решении психофизиологических проблем.</p>	<p>Научение делать психологические установки себе или другим людям.</p> <p>Научить «входить» в Состояние Высокой Эффективности – <i>высокопродуктивное состояние мозга</i> для управления эмоциональным и физическим состоянием</p>	<p>Формирование сознания личности (акцент на интеллектуальную компетентность, логическое мышление) через передачу общеобразовательных и специальных знаний, умений и навыков; воспитание разносторонней эрудированной, со специальными навыками личности</p>	<p>Формирование сознания целостной личности: физически здоровой, эмоционально уравновешенной, социально адаптированной, информационно адаптивной, с волевой устойчивостью и созидательным мировоззрением через передачу и творческое освоение общеобразовательных и специальных знаний, умений и навыков; воспитание гармоничной, целостной, здоровой и созидательной личности</p>

№	Параметры	Гипноз (медицинский)	Нейро-лингвистическое программирование НЛП	Традиционные и развивающие системы обучения	Инновационная Биоадекватная система обучения
3	Биологический режим (особенность физиологического состояния организма человека)	<i>Принудительное (или добровольное) погружение в Особое Состояние Сознания - (гипнотический – условнорефлекторный сон, вызванный внушением) для формирования психологических установок, необходимых для достижения цели гипнотизера или гипнотизируемого.</i>	<i>Сознательное или бессознательное (при манипулятивности) погружение в Особое Состояние Сознания для «перепрограммирования» поведения человека через «состояние потока», «состояние нерк-нерк», «состояние незнания».</i>	Принудительное погружение на занятиях в состояние вынужденной активности (бодрствования), которое ведет к возрастанию нагрузок, перегрузок, стрессов, что приводит к нарушению здоровья. (По статистике Министерства здравоохранения РФ на 100 выпускников - 190 хронических заболеваний).	Обеспечивается естественное биологически комфортное состояние для восприятия, переработки, архивирования и <u>адаптации к информации</u> организмом человека через чередование состояния активности (бодрствования) - релаксации (отдыха) – физкульт. пауз (состояние «естественного комфорта», «состояние радости», «состояние открытости», «творчество как процесс создания нового).
4	Проявление психологическое физическое	<i>Временное снижение уровня мышления, волевого контроля и эмоционального настроя через: - воздействие ритмичных, монотонных, слабых раздражений на органы осязания (поглаживание), слуха (тихая монотонная музыка, удары маятника, монотонная речь врача) и длительное ритмично-монотонное влияние на другие органы чувств. - «застывание» в приданном врачом положении тела (каталепсия).</i>	<i>Временное повышение уровня интенсивности мышления. Остановка внутреннего диалога, минимальное мышечное напряжение, одновременная согласованная работа периферического и сфокусированного зрения на заданном или задуманном образе, объекте, явлениях и т.д. - положение тела в соответствии с заданной ситуацией.</i>	Активизация левополушарного мышления. Предоставление учебной информации через логическое объяснение, активное воздействие: «слушай, читай, пиши, запоминай». - преимущественное положение тела: сидя за столом.	Формирование творческого целостного мышления (создание нового качества). Расширение диапазона восприятия информации. Предоставление учебной информации через чувственное, символическое, логически-образное моделирование: «воспринимай всеми органами чувств: ассоциируй, твори». - комфортное динамическое или расслабленное положение тела в соответствии с темпераментом характера, состояния здоровья и настроения.

№	Параметры	Гипноз (медицинский)	Нейро-лингвистическое программирование НЛП	Традиционные и развивающие системы обучения	Инновационная Биоадекватная система обучения
5	<p>Последствия воздействия на психическое и физическое здоровье личности</p>	<p><i>Процесс гипнотизации практически не изменяет базисных свойств личности.</i></p> <p>При позитивных целях возможно разрешение психофизиологических проблем.</p> <p>Гипноз – это естественный психологический феномен, повышенная потенциальная готовность психики к приему информации, ее перестройка в зависимости от целей в сторону «+» или «-» и реализация этого в деятельности.</p> <p>Возможна психоэмоциональная зависимость гипнотизируемого.</p>	<p><i>Процесс НЛП изменяет базисные свойства личности.</i></p> <p>При любых целях возможно изменение жизненных программ.</p> <p>Нейролингвистическое программирование (НЛП) в зависимости от цели — направлено на изменение поведения человека путем формирования заданных программ «+» или «-» в «замаскированной» вербальной форме.</p>	<p><i>Процесс обучения и воспитания направлен на формирование базисных свойств личности.</i></p> <p>Формирование через логическое мышление.</p> <p>Однако, принудительный режим к обучению развивает состояние «неосознанного протеста», «отсутствия интереса» и «постоянного стресса», вплоть до серьезных заболеваний и суицида (23).</p>	<p><i>Процесс обучения и воспитания направлен на формирование базисных свойств личности и гармонизацию психофизиологии человека в соответствии с Законами Мира, Законами человеческого общества и Законами постижения.</i></p> <p>Формирование происходит через научение целостному мышлению совокупно (логическому и интуитивно-образному, творческому), что развивает потребность в самосовершенствовании, мотивирует интерес к учебе, создает ситуацию радости, обеспечивает эффект здоровьеразвития.</p>
6	<p>Использование психофизиологических механизмов</p>	<p>- Механизмы развития гипнотического торможения (торможение части коры больших полушарий головного мозга) (по И.М. Сеченову, И.П. Павлову, В.М. Бехтереву), и участка под названием <u>черное вещество</u> (<i>substantia nigra</i>), которое находится в базальных ганглиях головного мозга (под корой больших полушарий), их основная функция - регуляция произвольных движений: перехо-</p>	<p>Реконструирование Нервных Синапсов (<i>Neuro Synaptic Remodeling Technologies - NSR</i>), посредством использования механизмов <i>вынужденного резонанса (Forced Resonance)</i> и <i>фазовой когерентности (Phase Locking)</i>. (по Марку Фурману, Марианн Риз)</p> <p>- Механизмы эустресса (оздоравливающий стресс);</p>	<p>Механизмы регуляции функций левого полушария и части ствола головного мозга (по Н.Давыдовской)</p>	<p>- Создание Нервных Синапсов (<i>Neuro Synaptic Remodeling Technologies - NSR</i>), посредством использования механизмов <i>свободного (естественного) резонанса (Forced Resonance)</i> и <i>фазовой когерентности (Phase Locking)</i>.</p> <p>- Механизмы естественной нервно-гуморальной са-</p>

№	Параметры	Гипноз (медицинский)	Нейро-лингвистическое программирование НЛП	Традиционные и развивающие системы обучения	Инновационная Биоадекватная система обучения
		да от замысла (подготовки действия) к выполнению выбранной программы действия (по исследованиям ученых Университета Айовы в США); - Механизмы эустресса (оздоравливающий стресс).	- механизм идиодинамики (моторное движение тела запускается мысленным образом) (Е.Бульгин).		морегуляции; - Механизм (BDNF) – восстановление нервных клеток ; - Регуляторные механизмы внимания и памяти; - Динамический «пейсмейкерный» механизм в мозге (переключение ритмов головного мозга), использование которого обеспечивает процесс усвоения знаний и передачу их в долговременную память.
7	Использование психических механизмов Механизм управления	Механизмы словесных внушений; - <i>Аутотренинг</i> при самогипнозе. Голос, слово, текст, взгляд, монотонные движения, прикосновения.	Механизмы словесных внушений; - механизмы <i>психозондирования</i> . «Жесткие» установки через (лингвистическое программирование) (Ричард Бендлер, основатель НЛП).	Механизмы словесных воздействий (логических внушений) и механизмы <u>авторитарного влияния</u> . «Жесткое» требование через слово.	<u>Механизмы Саморегуляции</u> ; - механизмы воображения (интуитивное, логическое сотворчество); - механизмы Библиотерапии; - механизмы <i>Арт-терапии</i> ; - механизмы двигательной и игровой терапии; - механизмы рационально-эмоциональной психотерапии; - механизмы прогрессирующей релаксации (Эдмунд Якобсон 1929 г. Через предложение индивидуального выбора: воображения, слова, текст, чувство, движения.

№	Параметры	Гипноз (медицинский)	Нейро-лингвистическое программирование НЛП	Традиционные и развивающие системы обучения	Инновационная Биоадекватная система обучения
8	Изменение уровня активности головного мозга	<p>Реализуется принцип вынужденного (<i>принудительного</i>) резонанса. На ЭЭГ в динамике определяются следующие фазы:</p> <p>1) фаза уравнивания альфа-ритма, соответствующая легкому гипнотическому сну. Эта фаза состоит из периода повышения потенциалов мозга по сравнению с фоном и периода понижения; в это время происходит уравнивание амплитуды альфа-волн и исчезновение модуляций альфа-ритма;</p> <p>2) фаза альфа-веретен, характеризующаяся на ЭЭГ вспышками альфа-волн. Она отражает дальнейшее нарастание интенсивности торможения в коре мозга, соответственно второй стадии гипноза;</p> <p>3) фаза минимальной электрической активности, при которой наступает резкое ослабление альфа- и бета-ритмов, уплощение кривой биоотоков, появление ритма 16-24 Гц, иногда – единичных тета-волн. Эти изменения соответствуют переходу в глубокий гипнотический сон.</p> <p>4) фаза тета-ритма, то есть появление тета-волн с частотой 4-7 Гц, что характеризует предельную глубину гипноза.</p> <p>5) фаза смешанных ритмов, то есть разночастотные колебания, соответствующие менее глубокому гипнозу.</p>	<p>Следуя принципу <i>вынужденного резонанса</i>, мозг переключается с <i>бета-ритма (приблизительно 12-30 Hz)</i> на более низкие частоты <i>тета-ритма (приблизительно 4-8 Hz)</i>.</p> <p>Изменения активности мозга фиксируются на электроэнцефалограмме, отражающей электрическую активность мозга.</p>	<p>Реализуется принцип <i>принудительного резонанса</i>. Мозг функционирует только в диапазоне <i>бета-ритма (приблизительно 12-30 Hz)</i>.</p> <p>В этом состоянии не может возникнуть вдохновение или всплеск творческой активности.</p> <p>Через 20-25 минут наступает утомление, далее стресс и негативное мышление или эмоции, которые появляются тогда, когда мозг долго находится в <i>бета-состоянии</i>.</p>	<p>Следуя принципу <i>естественного резонанса</i>, мозг функционирует в режиме <i>альфа-волн α (9-14 Hz)</i>, электр. потенциал 50 микровольт) и <i>тета – волн θ (мозг работает на 5-8 Hz, электр. потенциал 50-100 микровольт, что соответствует релаксационному состоянию)</i>. Это наилучший режим для работы гиппокампа (А. Лебедев, К. Анохин).</p>

№	Параметры	Гипноз (медицинский)	Нейро-лингвистическое программирование НЛП	Традиционные и развивающие системы обучения	Инновационная Биоадекватная система обучения
9	Наличие обратной связи	Главное правило гипнотерапии – наличие «жесткой» обратной связи.	Главное правило НЛП – наличие <i>вынужденной</i> обратной связи.	Наличие обратной связи желательное условие.	Наличие биологической обратной связи (БОС) обязательное условие.
10	Манипулятивность	Обязательна манипулятивность (если используется <i>механизм психического заражения</i> или <i>механизм дистресса</i>).	Высока возможность (если используется <i>механизм психического заражения</i> или <i>механизм дистресса</i>).	Возможна, так как доминирует авторитарность учителя.	Исключена, так как личность опирается на собственные <i>психотипические</i> особенности и жизненный опыт.
11	Доминирующие эмоции, чувства, настроения	Недоумение, удивление, доверие или страх, средоточие, ограниченность.	Следование, нацеленность, выстраивание, подстраивание.	Следование, избирательность, доверие или страх, непредсказуемость.	Радость, любовь, настроенность на творческий выбор, формирование созидательного образа «Я», восторженность первооткрывателя.
12	Мотивация	Сознательное «торможение врожденного рефлекса свободы, который у человека предстает в качестве мозговых механизмов воли» (по П.В. Симонову).	Развитие себя и целевое воздействие «+» или «-» на окружающий мир.	Получить похвалу, одобрение. Избежать наказания. Оправдать доверие.	Творчество, <i>сотворчество</i> , самосовершенствование. Ориентированность на высокие духовные ценности.
13	Оператор управления	Внешний.	Внешний.	Внешний.	Внутренний (генетически присущий, личностно потребностный, нравственный).
14	Метод управления	Не самостоятельный. Субъект - объектный. Самостоятельный при самогипнозе.	Не самостоятельный. Субъект - объектный. Самостоятельный при самопрограммировании.	Не самостоятельный. Самостоятельный при случайных обстоятельствах. Субъект – объектный.	Самостоятельный. Самоуправление. Субъект – объект - субъектный.
15	Форма допуска к подсознанию, сознанию, к долговременной памяти	Внешняя или внутренняя при самогипнозе, «жесткая», разрушительная при «-» цели, созидательная при «+» цели.	Внешняя или внутренняя при самопрограммировании, «жесткая», разрушительная при «-» цели, созидательная при «+» цели.	Внешняя или внутренняя (стихийно), «жесткая», разрушительная при «-» цели, созидательная при «+» цели.	Внешняя и внутренняя (волевая саморегуляция), «мягкая», стимулирующая и трансформирующая при «-» ситуации и творящее - созидающая при неизменной «+» цели.

№	Параметры	Гипноз (медицинский)	Нейро-лингвистическое программирование НЛП	Традиционные и развивающие системы обучения	Инновационная Биоадекватная система обучения
17	Реальный результат	<p>Законное право заниматься гипнозом в РФ имеют только врачи и психологи (у психологов есть некоторые ограничения). Врач может кроме гипноза назначать какие-то лекарства, процедуры. Психолог, а тем более учитель не имеет права. Сейчас идет работа с Министерством образования и Министерством здравоохранения РФ, чтобы дать больше полномочий психологам и тем учителям, которые прошли специальную подготовку.</p> <p><i>Гипнотическими техниками у людей можно вызывать все измененные состояния сознания - каталепсию, сомнамбулизм, галлюцинации, параличи, но можно и избавлять от них.</i></p>	<p>Активно распространяется набор "инструментов" – техник НЛП, позволяющих производить быстрые изменения в мышлении людей. Это дает возможность оказывать на людей неосознаваемое ими воздействие (манипуляция), эффективно лечить психологические проблемы (психотерапия и самопсихотерапия), а также развивать способности собственного разума, интеллекта и восприятия до невероятной степени в сторону «+» или «-».</p>	<p>Происходит формирование личности с левополушарным мышлением, что неконгруэнтно генетической природе человека (происходит нарушение гармонии мира и человека: такой человек привел к экологическому кризису планеты). Цивилизация людей с левополушарным мышлением поставила себя на грань самоуничтожения (кризис мышления, здоровья, мировоззрения, нравственности, веры).</p>	<p>Формирование физически и психически здоровой личности с целостным мышлением, что конгруэнтно генетической природе, и здоровыми навыками саморегуляции человека.</p> <p>Раскрытие Сверхсознания личности.</p>

СТАТИСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ВНЕДРЕНИЯ СИСТЕМЫ НООСФЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

	Образовательные учреждения	Московская обл., г. Лобня МОУ СОШ № 2	Кемеровская обл., г. Анжеро-Судженск МОУ Гимназия № 11	Якутия Хангаласский улус Покровская гимназия	Калужская обл., г. Боровск Ноосферная Муниципальная школа	Бурятия Агинская Окружная Гимназия	Казахстан г. Алматы Школа-интернат № 3 для детей-сирот	Украина Харьковская обл., Змиевский р-н школа им. С. Загоры	Динамика изменений
1	Число учащихся, охваченных ноосферным образованием	2002-2005 уч/год 30 - 90	2001-2005 уч/год 75 - 250	1999-2005 уч/год Все учащиеся	1992-2005 уч/год 15 - все учащиеся	2000-2005 уч/год 104 - 311	2004-2005 уч/год Все учащиеся - 450	2003-2005 уч/год 90 - все учащиеся	повысилась на 80%
2	Число апробирующих учителей	1 - 1	3 - 10	весь коллектив	3 - весь коллектив	5 - весь коллектив	2 - весь коллектив	4 - весь коллектив	повысилась на 90%
3	Заболеваемость учащихся	70% - 30%	72,5% - 68%	77% - 58%	72% - 20%	70% - 55%	70% - 45%	71% - 51%	снизилась на 50%
4	Заболеваемость учителей	50% - 1%	80% - 70%	45% - 25%	70% - 10%	75% - 50%	60% - 20%	70% - 50%	снизилась на 50%
5	Успеваемость (качество знаний учащихся)	80% - 100%	90% - 95%	85,5% - 100%	50% - 100%	87% - 98%	50% - 98%	80% - 98%	повысилось на 20%
6	Самооценка учащихся	низкая - высокая	средняя - высокая	средняя - высокая	средняя - высокая	низкая - высокая	низкая - средняя	средняя - высокая	повысилась
7	Самооценка учителей	высокая - высокая	низкая - высокая	высокая - высокая	средняя - высокая	средняя - высокая	средняя - высокая	средняя - высокая	повысилась
8	Победы в конкурсах, олимпиадах и др.	50% - 90%	54,3% - 67,8%	70% - 89,8%	39,5% - 78,8%	60% - 78,8%	40% - 70%	65% - 81%	повысилась на 30%
9	Поступаемость в ВУЗы	80% - 90%	80% - 90%	100% - 100%	80% - 100%	99% - 100%	20% - 40%	80% - 90%	повысилась на 10%
10	Поступаемость в средние учебные заведения	20% - 10%	20% - 10%	-	-	-	30% - 50%	20% - 10%	

11	Отстающие по успеваемости	нет	нет	нет	нет	нет	4 - нет	нет	
12	Статус школы (специальная, профильная)	средняя	профильная	профильная	ноосферная	профильная	специальная	средняя	
13	Общерегionalный показатель успеваемости	-	82% - 93% «Лучшая Школа Кузбасса» - 2005	89% - 100% «Школа года» - 2004	82% - 100% «Школа года» - 2005	80% - 95% «Школа года» - 2003	50% - 65%	78% - 90%	повысился на 10%
14	Оценка учителями результативности НО в сравнении с традиционным	Трад. - НО 50% - 100%	Трад. - НО 30% - 100%	Трад. - НО 40% - 100%	Трад. - НО 20% - 100%	Трад. - НО 30% - 100%	Трад. - НО 50% - 100%	Трад. - НО 30% - 100%	Высокая 100% оценка ноосферных методик
15	Показатель антисоциальных проявлений	нет	5 - 2 правонарушений	1 - нет	нет	нет	3 - нет	нет	снизился
16	Показатель психолого-медицинского сопровождения	улучшение психологического здоровья на 70%	улучшение психологического здоровья на 50%	улучшение психологического здоровья на 70%	улучшение психологического здоровья на 90%	улучшение психологического здоровья на 60%	улучшение психологического здоровья на 60%	улучшение психологического здоровья на 80%	улучшение на 80%
17	Оценка результативности ноосферного образования семьями учащихся	80% - 100%	50% - 100%	65% - 100%	70% - 100%	60% - 100%	-	40% - 100%	Высокая 100% оценка

В данной таблице представлены статистические данные по результатам исследования, апробации и внедрения природосообразных методик Ноосферного образования по запросам, желанию, с учетом собственных возможностей только в 7 образовательных учреждениях², принятые по инициативе учителей и директоров.

Статистический анализ по этим же показателям всех образовательных учреждений, использующих систему Ноосферного образования в округах (регионах) РФ и других странах мира, позволяет сделать следующие **выводы**:

1. Количество учащихся охваченных Ноосферным образованием ежегодно повышается^{1,22}.

2. Число, апробирующих систему ноосферного образования учителей ежегодно увеличивается. Зафиксирована высокая результативность: от индивидуально-личных и профессиональных достижений как одного учителя, так и целых коллективов^{1,2}.

3. Заболеваемость учащихся снизилась на 50%, что протоколируется в сводных промежуточных и итоговых бюллетенях: «Количество болевших учащихся», «Количество дней, пропущенных по болезни учащихся», «Количество часто болевших учащихся». Данный процесс контролируется школьными медицинскими работниками, что фиксируется в медицинских картах учащихся на обязательных школьных медицинских осмотрах³⁻⁵.

4. Заболеваемость учителей снизилась на 50%, что фиксируется администрацией учебного заведения количеством больничных листов. Состояние здоровья, уточненные диагнозы, прививки и др. фиксируется в медицинских книжках учителей⁸.

5. Общая успеваемость стабильна, качество знаний учащихся ежегодно повышается (в среднем на 20%)²².

6. Самооценка учащихся – адекватная. В среднем у 20-22% ребят самооценка высокая, у 91 % – средняя; у 11% - ниже среднего. Мотивация учеников на Ноосферное образование: по итогам анкетирования учащиеся дали ответы «Лучше усваиваю знания» - 99%; «Нравятся ноосферные занятия» - 100%; «Хорошее самочувствие» - 100%¹¹⁻¹³.

7. Самооценка учителей – адекватная. Профессиональная мотивация учителей: все учителя, прошедшие квалификационную переподготовку по Ноосферному образованию, желают работать по этой системе¹⁵.

8. Достижения учащихся - призовые места в городских, районных, региональных, республиканских, российских, международных конкурсах и олимпиадах в среднем увеличились на 26,5%⁷.

9. Поступление в ВУЗы -100%, исключение составляют дети-сироты с ограниченными физическими возможностями⁸.

10. Отстающих учащихся по успеваемости нет^{1-2, 8,22}.

11. Статус любого учебного заведения (специальное, профильное, среднее) позволяет использовать природосообразные методики Ноосферного образования. Однако в настоящее время апробация осуществляется без поддержки Министерства образования и только «за свой счет».

12. Общерегionalный показатель успеваемость в среднем повысился на 10-15%²².

13. Оценка учителями результатов внедрения Ноосферного образования очень высокая, что зафиксировано в отзывах, отчетах, квалификационных, творческих и научных работах. Происходит понимание, что все лучшее из традиционной системы перенесено в систему Ноосферного образования, усовершенствовано, дополнено. Педагоги овладевают знаниями по возрастной психологии, нейрофизиологии личности, изучают Законы Мира, Законы Человеческого общества, Законы постижения^{3-6, 14}.

14. Показатель антисоциальных проявлений в школе, в семье, в социуме существенно снизился. А в школах, в которых вовлечен весь коллектив в Ноосферное образование, эти проявления исчезли вовсе. За все время существования системы Ноосферного образования не зафиксировано ни одного случая суицида, психоэмоциональной перегрузки, тяжелого заболевания, так как учащиеся научаются методике саморегуляции и при необходимости трансформации собственных негативных состояний, чем не может «похвалиться» традиционная система образования²².

15. По результатам диагностики *по методам академиков А. Ануашвили «Компьютерная видеодиагностика», И. Шваневой «Биорезонансное определение психотипа личности» (прибор Фолля), Шнайдер «Стабильность работы жизненно важных систем»*, зафиксированы следующие показатели состояния детей и учителей^{1, 2} до и **после ноосферных занятий**:

– эмоциональное – стабильное, компетентное: высокая активность – 99%, позитивное настроение – 100%;

– информационная мотивация – стабильная, высокая: 99%;

– нравственная мотивация – устойчивая, созидательная: 99%;

– степень гармонии личности – 80%;

– показатель физического здоровья – 80%¹⁰.

16. Оценка результативности Ноосферного образования родителями: *положительная*. Отношение родителей сориентировано на взаимодействие и поддержку, что зафиксировано в отзывах и благодарственных письмах; в создании Ассоциаций Родительской Поддержки Ноосферного Образования^{15, 17}.

17. Результаты работы коллективов образовательных учреждений, использующих методики Ноосферного образования, отражены в научно-популярных сборниках, диссертационных исследованиях (4% учителей, прошедших квалификационную подготовку, становятся аспи-

рантами и соискателями ученых степеней, авторами методических и учебных пособий, учебниками)¹⁶⁻²¹.

18. Учителя в 10 раз чаще, чем директора, инициируют внедрение Ноосферного образования (на 1000 учителей, проходящих переподготовку, - 10 директоров)^{2, 22}.

19. Учителя 5-11 классов чаще (чем учителя начальной школы) обращаются к поиску новых методов обучения и воспитания, потому что традиционные методики не позволяют эффективно решать психолого-педагогические возрастные проблемы подростков.

20. Востребованность ноосферного образования в регионах РФ и странах СНГ в 5 раз выше, чем в мегаполисах, что, видимо, связано с потребностью поддерживать природосообразный образ жизни и с желанием овладеть наукоемкими технологиями^{14, 22}.

Ссылки:

1. Сборник научных докладов на XV – XX международных и региональных конференциях: доклады разработки, статьи, аналитические записки, рецензии, экспертизы «Законы Мира и Образование». - М.: 2006. (450 стр.).
2. Специальное приложение «Результаты Ноосферного образования» к Сборнику научных разработок, статей, аналитических записок, рецензий, экспертиз «Законы Мира и Образование». - М.: 2006. (100 стр.).
3. Н.В. Маслова Периодическая система Всеобщих Законов Мира. - М.: 2005, 183 стр.
4. Н.В. Маслова Периодическая система Общих Законов Человеческого Общества. - М.: 2006, 311 стр.
5. Н.В. Маслова Ноосферное образование. - М.: 1999, 2002, 311 стр.
6. Б.А. Астафьев Основы мироздания. Геном мира. - М.: 2002, 319 стр.
7. Муниципальное образовательное учреждение «Образовательная средняя ноосферная школа г. Боровска». - <http://www.ts.edu.ru>
8. Материалы Всероссийского форума с международным участием «Образование и здоровое развитие учащихся» (Часть I, II, III).- М.: 2005, <http://www.obrzdrav.ru>
9. Агинская Окружная гимназия 5 лет. - Чита: 2005.
10. Н.А. Давыдовская Медицинские и психологические аспекты природосообразного преподавания учебных дисциплин. - Алматы: 2005, 59 стр.
11. Р.Е. Тимофеева Введение в ноосферное образование.- Якутск: 2004.
12. Р.Е. Тимофеева Сеть ноосферных школ. – Якутск: 2006.
13. А.Е. Кардашевская От теории к практике: опыт внедрения ноосферного образования. /1-4 выпуски 2001-2005 гг.
14. Б.А. Астафьев Стратегический прогноз и управление. - М.: 2005.
15. М.В. Ульянова. Отчёт деятельности отделения «Проблемы школьного образования» РАЕН за 1997-2005 г./ <http://www.raen-noos.narod.ru>
16. М.В. Ульянова Дерево немецкой грамматики. /на правах рукописи
17. В.Н. Тур Ноосферное образование в Украине. / 1-2 выпуск/. – Змиев: 2006.
18. Н.В. Антоненко Природосообразный способ презентации информации в биоадекватном учебнике литературы.- М.: 2002.
19. Л.В. Мазурина Космическая география. Учебник для 6 класса. - М.: 2006, 130 стр.
20. Ж.М. Клышко Методическое пособие к учебнику Дерево английской грамматики.- М.: 2001, 65 стр.
21. Л.К. Рыбальченко Учебно-методический комплекс по обучению изобразительным искусствам 1-4 кл. /на правах рукописи/
22. Сборник «Ноосферное образование – стратегический ресурс планеты». - Москва – Алматы: 2004, 236 стр.

МУДРЫ

В качестве простых упражнений, не требующих ни особых условий, ни напряжения, которые можно выполнять в ходе проведения урока предлагаются МУДРЫ. Это сплетение пальцев, которые, переключают биоритмы тела человека и могут стимулировать работу определенных систем организма для улучшения психофизического состояния ученика и учителя на занятиях.

Выполняются МУДРЫ в течение нескольких секунд (от 10 до 60 сек) по предложению учителя, один или несколько раз в течение урока.

МУДРА для снятия усталости: подушечки безымянного, мизинца и большого пальца соединены вместе, а оставшиеся пальцы свободно выпрямлены. Выполняется обеими руками одновременно. Руки держать произвольно, без напряжения.

МУДРА при чрезмерной сонливости: подушечка указательного пальца легко соединяется с подушечкой большого пальца, оставшиеся три пальца выпрямлены (не напряжены). Данную мудру можно выполнять как одной, так и двумя руками одновременно. Руки держать произвольно, без напряжения.

МУДРА при снижении слуха: средний палец сгибаем так, чтобы подушечкой он прикасался к основанию большого пальца, а большим пальцем прижимаем согнутый средний. Оставшиеся пальцы выпрямлены и не напряжены. Данную мудру можно выполнять как одной, так и двумя руками одновременно. Руки держать произвольно, без напряжения.

МУДРА при простудных и сердечных заболеваниях: указательный палец сгибаем таким образом, чтобы он коснулся подушечкой концевой фаланги основания большого пальца. Одновременно складываем подушечками средний, безымянный и большой пальцы, мизинец остается выпрямленным. Руки держать произвольно, без напряжения.

МУДРА для улучшения психофизического состояния организма: безымянный и большой пальцы соединяются подушечками с небольшим надавливанием. Оставшиеся пальцы выпрямлены. Выполняется обеими руками. Руки держать произвольно, без напряжения.

Мудра при снижении иммунитета: средний и безымянный пальцы правой руки кладут на аналогичные пальцы левой руки. Мизинец левой руки кладут возле основания тыльной поверхности среднего и безымянного пальцев правой руки, затем все фиксируется мизинцем правой руки. Концевая фаланга указательного пальца правой руки зажимается между большим и указательным пальцами левой руки. Руки держать произвольно, без напряжения.

МУДРА при расстройстве психики, депрессиях: кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (пальцы правой руки всегда внизу). Мизинцы обеих рук всегда свободны, выпрямлены, обращены кверху. Данную мудру выполнять без напряжения, руки держать произвольно.

МУДРА при переутомлении: пальцы правой руки смыкаются произвольно с пальцами левой руки (в замок). Большие пальцы обеих рук соединены по всей их длине боковыми поверхностями, образуя голову черепахи. Руки держать произвольно, без напряжения.

МУДРА «Спасаящая жизнь» (для сердца): подушечкой концевой фаланги указательного пальца, одновременно складываем (соединяем) подушечки среднего, безымянного и большого пальцев, мизинец направлен вверх.

МУДРА «Энергия» (для мочеполовой системы, позвоночника, способствует выводу шлаков): пальцы складываются почти также, как и в предыдущей мудре, но только указательный палец поднят вверх, как и мизинец.

МУДРА «Земля» (для снятия стресса и для защиты от негативного энергетического воздействия): безымянный и большой пальцы соединяются подушечками. Оставшиеся пальцы выпрямлены. Выполняется обеими руками.

МУДРА для лечения одышки, аритмии, болезней позвоночника: сесть между пятками. Руки находятся сзади спины. Правой рукой обхватить запястье левой (мужчинам наоборот - левой рукой обхватить запястье правой). На выдохе наклониться вперед и коснуться лбом пола. Задержать дыхание на 5 секунд. Поднимаясь, делаем вдох и на выдохе снова наклоняемся вперед. Сначала делаем 10 поклонов, постепенно доводим их количество до 20-30.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Аксаков И.С. «О правде русской политики» из раздела: *Мир политической мысли. Хрестоматия по политологии. В 4 ч. Русская политическая мысль. Кн. 5. XIX век.* / Под ред. А.К. Голикова, Б.А. Исаева, В.Е. Юстузова. / - СПб., 2001.
2. Александров Ю.И. Психофизиология. - С-Пб.: Питер, 2001.
3. Античные писатели. Словарь. - СПб.: "Лань", 1999.
4. Антоненко Н.В. Ульянова М.В. Восстановительная гимнастика для нервных клеток (рост, развитие и восстановление нервных клеток в процессе обучения). - М., 2007.
5. Антоненко Н.В. Ульянова М.В. Психология радости. (психолого-педагогическая методика для коррекции и развития детей - «Великая Радость»). Методическое пособие - М., 2007.
6. Антоненко Н.В. Природосообразный способ презентации информации в биоадекватном учебнике. - М., 2002.
7. Антоненко Н.В. Периодическая система законов психики в системе Всеобщих Законов Мира и Общих законов человеческого общества. - М., 2007.
8. Анохин К., Балабан П. Материальные носители памяти. Механизмы памяти и забвения. Журнал «Научный атеизм». - М., 2006.
9. Ануашвили А.Н. Основы психологии. - М., 2001.
10. Аристотель. Об истолковании // Аристотель. Соч. в 4-х томах. Т. 2. - М., 1978.
11. Ардха А. Медитация. Основы теории и практики. – Минск, 2003.
12. Астафьев Б.А. Теория единой живой вселенной. – М.: Информациология, 1997.
13. Астафьев Б.А. Основы мироздания: геном, законы и творение мира. - М.: Белые альвы, 2002.
14. Астафьев Б.А. Космичная наука – основа природосообразной педагогики // Ноосферное образование – стратегический ресурс планеты / Сборник докладов XV и XVI Международных научно-практических конференций. - Москва – Алматы, 2004.
15. Астафьев Б.А. Стратегический прогноз и управление. - М.: Институт Холодинамики, 2005.
16. Атажанова В.Д. Психолого-педагогические условия оптимизации учебной нагрузки в современном образовании/ автореф. дис. канд. психол. наук/ - М., 2005.
17. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребёнка: экспресс-контроль в школе и дома. - М.: Изд. Аркти, 2005 г.
18. Богуславский В.М. Монтень и философия культуры. – В кн.: История философии и вопросы культуры. - М., 1975.
19. Бойко В.В. Энергия эмоций. - С-Пб.: Питер, 2004.
20. Большая Советская Энциклопедия на CD-ROM - 30 томов. Научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 2003.

21. Бэкон Ф. Сочинения в двух томах. Том 2. Академия наук СССР. Институт философии. Издательство социально-экономической литературы "Мысль". – М., 1972.
22. Бэкон Ф. История правления короля Генриха VII. - М., 1990.
23. Василевский Н.Н. Саморегуляция функций и состояний. - Л.: Наука, 1982.
24. Вернадский В.И. Мышление как планетарное явление. – М., 1980.
25. Вивас Х. Л. О причинах упадка искусств // Эстетика Ренессанса в 2-х томах.- М., 1981.
26. Гербарт И.Ф. Избранные педагогические сочинения. Т. 1. М., 1940. По материалам с Интернет-сайта <http://www.bigpi.biysk.ru/encicl/articles/07/1000796/1000796A.htm>.
27. Гарбузов В.И. Древние и новые каноны медицины. - СПб.: Питер, 1991.
28. Гармаев А. Психопатический круг в семье. - М., 2000.
29. Гаряев П.П., Тertyшный Г.Г., Леонова Е.А., Мологин А.В. Волновые биокомпьютерные функции ДНК. Сознание и физическая реальность. - Т.5. № 6.2001.
30. Готфруа Ж. Что такое психология'. - М., 1992 г.
31. Гущина Л.И., Марковская Е.А., Михайлова Е.Я., Стрельникова Н.В., Хрящева Н.В., Щурская Е.Е. Обучение педагогов развитию целостного мышления у школьников I-III (Материалы к семинару. Пособие для педагогов.). – СПб., 2006.
32. Давыдовская Н.А. Психологические и медицинские основы здоровьесберегающего и природосообразного метода преподавания. - Москва – Алматы, 2005.
33. Декарт Р. Избранные произведения. - М., 1950.
34. Декарт Р. Рассуждения о методе с приложением Диоптрика, Метеоры, Геометрии. - Л., 1953.
35. Дмитрук М. Интервью с академиком РАМТН П.П. Гаряевым. – в ж-ле Чудеса и приключения № 11, 2001.
36. Доклад «Наше общее будущее» 20 октября 1987 г. на 42 Сессии Генеральной Ассамблеи ООН. Глава 9 «Экология и устойчивое развитие».
37. Домке А.Е. Проблема человека в философии Г.С. Сковороды в Рукописном журнале Общества ревнителей русской философии. София: № 1/2000 [2001]
38. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. - СПб.: Питер, 2007.
39. Дягилев Ф.М. Из истории физики и жизни её творцов. - М.: Просвящение, 1996.
40. Жигунова Н.Г. Работа школьного психолога в практике становления ноосферной школы /автор. дис. канд. психол. наук. - М., 2003.
41. Жураковский Г. Е. Очерки по истории античной педагогики. 2 изд. – М., 1963;
42. Зинченко В.П. Психология и новые идеалы научности./ Материалы "круглого стола" в ж-ле «Вопросы философии», 1993, №5.

43. Зинченко В.П. Послесловие к дружбе (М.К. Мамардашвили. 1930—1990) // Вопр. филос. 1991. № 5.
44. История воспитания и образования в России. – М., 1992, ч. 2.
45. История педагогики и образования / под ред. А.И. Пискунова. — М., 2003.
46. Кампанелла Т. Город Солнца. М., 1980. Мор Т. Утопия. - М., 1978.
47. Комарова В.П. Шекспир и Монтень. - Л., 1983.
48. Коротков В.М. Введение в педагогику. - М.: Изд-во УРАО, 1999.
49. Кудрявцев О. Ф. Эразм Роттердамский и его время. – М., 1989 г.
50. Кузина С. Загадочный текст в молекулах ДНК» из газеты «На грани невозможного. - М.,1996 г.
51. Кузнецов П.Г. «Статья Д.Кожевникова о Л.С. Полаке» <http://www.pobisk-memory.narod.ru/book/piramida/glava2.htm> (46 КБ)01.02.2006.
52. Кузнецов О.Л., Кузнецов П.Г., Большаков Б.Е.. Система природа – общество – человек: Устойчивое развитие. - Москва – Дубна, 2002.
53. Кулакова М.А. «Методология применения музыкально-мультимедийных программ для развития творческих способностей через гармонизацию человека с окружающей средой». – Дубна, 2006.
54. Лебедев А. Скорость поиска сигналов в поле зрения человека и в его кратковременной памяти.//Психофизиологические закономерности восприятия и памяти. - М.: Институт психологии РАН, 1985.
55. Ленский В. Введение в многополярность. – Таллин, 2000.
56. Ленский В. Путь в трансцендентальные миры. - Таллин: 1992.
57. Ленский В. Рефлексология. – Алматы: Талгар, 1988.
58. Лещёв С.В. Постструктуралистские медитации. - М., 1998.
59. Локк Дж. Мысли о воспитании // Соч.: В 3 т. — Т.3. — М., 1988.
60. Лордкипанидзе Д. Ян Амос Коменский. - М., 1970.
61. Лук А.Н. Личность учёного (А.С. Макаренко), Обзор зарубежных исследований, "Вестник АН СССР", 1977 г., N 5.
62. Лучинин А.С. Психофизиология. - Р-н-Д.: «Феникс», 2004.
63. Любинская Л.Н. Категория времени и язык тернарного описания // Первый Российский философский конгресс. Человек – философия – гуманизм. Т. III. Онтология, гносеология, логика и аналитическая философия. - СПб., 1997.
64. Макаренко А.С. «Собрание сочинений в 4-х томах». – М.: «Правда», 1987 г.
65. Макиавелли Н. Избранное. - М., 1998.
66. Маркиш С. П. Знакомство с Эразмом из Роттердама. – М., 1971 г.
67. Маслова Н.В.. Ноосферное образование: монография. – М.: Институт холодинамики, 1999.
68. Маслова Н.В. Ноосферное образование. – М.: Институт холодинамики, 2002.
69. Маслова Н.В. Периодическая система Всеобщих Законов Мира. – М.: Институт холодинамики, 2005.

70. Маслова Н.В. Периодическая система Общих Законов человеческого общества. – М., Институт холодинамики, 2006.
71. Маслова Н.В. Периодическая система Общих Законов познания и постижения. – М., Институт холодинамики, 2007.
72. Маслова Н.В., Антоненко Н.В., Ульянова М.В. «Холодинамика I-III» ноосферный курс. (Методическое руководство для ведущего фазы) М.: Институт Холодинамики (на правах рукописи) 2003.
73. Менегетти А. Онтопсихологическая педагогика. – Пермь, 1993.
74. Монтень М. Опыты, тт. 1–2, - М., 1979.
75. Монтескье Ш. Сочинения. - М., 1968.
76. Национальный проект «Удерживающий» принятия Идеологии и конституционных изменений в государственном, экономическом, социальном устройстве России Фонда «Единство нации». Глава «О сути происходящего» <http://www.nacidea.ru/kniga/proekt01.php>.
77. Нестеренко А. Из блокнота журналиста: Разговор с депутатом о Человечестве, или Цена знания, умножающего печаль. - Газета «Пресса Царского Села» № 17 (9339) 2 марта 2002 г.
78. Новиков Н.И. О научных сочинениях в России *по Воспроизведённому изданию*: Н.И. Новиков. Избранные сочинения. М.; Л. 1951. Электронная публикация — РВБ (Российская Виртуальная Библиотека), 2005. http://www.rvb.ru/18vek/novikov/01text/03hist_philos/19.htm.
79. Ноосферное образование в Украине. Из опыта работы учителей. /под ред.: Тур В.Н. – Змиев, 2006.
80. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М., 1978.
81. «Педагогика Сухомлинского». По материалам газеты Первое сентября № 56 2000 г. <http://ps.1september.ru/2000/56/2-1.htm>.
82. «Педагогика сотрудничества» Визуальный словарь на Интернет – сайте - <http://ped.vslovar.org.ru/1340.html>.
83. Педагогика: Учебное пособие для студентов пед. институтов/ Бабанского Ю.К., Сластенина В.А., Сорокина Н.А./ под ред. Бабанского Ю.К. 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1988.
84. Педагогический энциклопедический словарь. / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2003.
85. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. – М., 1994.
86. Пиаже Ж. Психология интеллекта.- СПб.: Питер, 2004.
87. Платон. Сочинения. Т. 1-3. – М., 1968-1972.
88. Полоцкий Симеон. Избранные сочинения / Подгот. текста, ст. и коммент. И.П. Еремина. – Москва- Ленинград: 1953; по материалам Интернет-сайта - <http://historydoc.edu.ru/catalog.asp>.
89. По материалам Интернет-сайтов - [www.encycl.yandex.ru](http://www.encycl.yandex.ru;); www.bolshe.ru/dictionary.fio.ru.
90. По материалам с Интернет-сайта - http://www.psychology.ru/whoswho/Pavel_Blonsky.stm.
91. По материалам с Интернет-сайта - <http://eusi.narod.ru/lib/ped100/017.html>.

92. Прибрам К. Языки мозга. – М.: 1975.
93. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. - М.: Прогресс, 1986.
94. Программа «Кольцо патриотических ресурсов» национальной телевизионной компании «Звезда». <http://www.MOSCOW2000.ru/news/view2.asp>.
95. Психологический словарь. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2005.
96. Распопин В.Н. Лекции по истории зарубежной литературы. Эпоха Ренессанса. – Франция, 2003. <http://knigorod.gmsib.ru/index.php>.
97. Рассуждение о неравенстве. - Изд: Пушкинская библиотека, АСТ, 2004 г.
98. Ризниченко Г.Ю. Нелинейное естественнонаучное мышление и экологическое сознание. - М.: Изд-во МГУ, 1998.
99. Руссо Ж.-Ж. Исповедь. Прогулки одинокого мечтателя. Рассуждение о науках и искусствах. - СПб. – М.: АСТ, 2004
100. Саттон Энтони «Орден Череп и Кости: тайная власть (составитель и автор предисловия П.В. Тулаев). Издательство «МАУП», 2005.
101. Серикова Х.С. Научные социально-психологические основы нового образовательного учреждения для детей сирот./ Автореф. дис. канд. психол. наук - М., 2005.
102. Сеченов И.М. Элементы мысли. - СПб.: Питер, 2001 г.
103. Скобликова Т.П. «Трансформация личности учителя в процессе перехода к ноосферному образованию (целостному мышлению)»/ автореф. дис. канд. психол. наук. - М., 2003.
104. Советский энциклопедический словарь. – М., 1981г.
105. Степашкин М. «Причины гибели великих цивилизаций» - М., 2003.
106. Столяренко Л.Д. Самыгин С.И. «100 экзаменационных ответов по педагогике». - Р– на-Д.: Изд. Центр «МарТ», 2001.
107. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. – М.: Педагогика, 1981.
108. Тихоплав В.Ю., Тихоплав Т.С. «Кардинальный поворот». - СПб., 2002 г.
109. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения. М., 1953. по материалам с Интернет-сайта - <http://mirrabot.com>.
110. Тулаев П. Россия и Европа в условиях четвёртой мировой войны. Русский международный журнал «Атеней», №7, 2006.
111. Уколов. И. По материалам Педагогической энциклопедии «Трудные дети» с Интернет-сайта - <http://www.otrok.ru/teach/enc/index.php>.
112. Ульянова М.В. Проблемы формирования предпринимательства в России. - М., 2007.
113. Ульянова М.В. Управленческая функция учителя./Статья в сборнике «Законы Мира и образования». - М., 2006 г.
114. Ульянова М.В. Мировоззренческие основы психологии безопасности предпринимательской деятельности. - М., 2007.
115. Урманцев Ю.А. Образование – фундаментальная форма постижения бытия. – М.: Институт холодинамики, 2004.
116. Урманцев Ю.А. Девять плюс один этюд о системной философии. - М., 2001.

117. Урсул А.Д. Устойчивое развитие и становление ноосферы. /Сб. материалов научно-практической конференции в Нижнем Новгороде, 2000 г.
118. Учительская газета № 42 (10123)/2006-10-17 «Педагогика сотрудничества». www.ug.ru
119. Ушинский К.Д.: Библиогр. указ. тр. и лит. о жизни и деятельности К.Д. Ушинского (1848—1984) / Академия педагогич. наук РСФСР; Гос. науч. педагогич. библиотека им. К.Д. Ушинского. - М., 1985.
120. Философско-педагогические идеи Л.Н.Толстого и проблемы духовного развития личности ребенка // Толстовский сборник - 2002.
121. Философия образования. - М., 1996.
122. Харламов И. Ф. Педагогика: учеб. пособие для студентов ун-тов и пед.институтов – 2-е Изд., перераб. и допол. – М.: ВИСШ. ШК., 1990.
123. Хрестоматия по древней русской литературе XI-XVII вв. / Сост. Н.К. Гудзий. – М., 2004;
124. Шадриков В.Д. Введение в психологию: эмоции и чувства.- М.: «Логос», 2002.
125. Шванёва И.Н. Психология ноосферного развития. – М., 2002.
126. Шванёва И.Н. Ноосферная психология. – М., 2005.
127. Шелдрейк Р. Семь экспериментов, которые изменяют мир. - М.: София, 2004 г.
128. Шендрик А.И. Теория культуры: Учеб. пособие для вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, Единство, 2002.
129. Шипов Г.И. «Теория физического вакуума». - М., 1993.
130. Шукшунов В.Е., Взятыхшев В.Ф. и др. Инновационное образование (парадигма, принципы реализации, структура научного обеспечения) // Высшее образование в России, N2, 1994.
131. Шукшинов В.Е., Взятыхшев В.Ф., Романкова Л.И. Инновационное образование: идеи, принципы, модели. - М., 1996.
132. Щепкин В.Г. Биосоциоадекватная модель перехода к целостному мышлению в системе образования./Автореф. дис. канд. психол. наук - М., 2003.
133. Энциклопедия «Кругосвет» по материалам с Интернет-сайта - <http://www.krugosvet.ru/articles/31/1003151/1003151a1.htm>

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

**Н.В. АНТОНЕНКО
М.В. УЛЬЯНОВА**

ПЕДАГОГИКА НООСФЕРНОГО РАЗВИТИЯ

Корректор – Е. Соколов

Художник – член Союза дизайнеров России Ю. Фомичева

Подписано в печать 10.10.2007 г. Формат 60x90 1/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 1375. Заказ 1167. Тираж 500 экз.

Отпечатано ЗАО «Экон-Информ»
129329, Москва, ул. Ивовая 2. Тел. 180-9305, 189-0707